प्रिय महाभय आपने जैन का नाम ता सुना हागा परन्तु उसके सिध्यांत से आप विशेष परिचित नहीं होंगे प्रस्तावना

र कारण यह है कि, जैन सिहित्य प्रायः अधै मागयी भाषा में है और उसके सीख ने के छिये के इं प्रसिध्य क्याकरण

दि साइच के पंथारने की खर्चर सुन कर उनके देशन करने के जिये में यहां गया और दर्शन करने के प्रशांत श्री र

ज़ाकि मेरा युरुषार्थ निष्फळ न है। होसी नगर में श्री श्री श्री १००८ श्री उपाध्याय जी आत्माराम जी महाराज

अनुवाद गुजराती से हिन्दी में किया और अनुवाद करने पर मेरा विचार हुआ कि इसका शंसीधन करवा कर

- सिक्रीना सिन्यांतिक प्रश्न दिये गये हैं और वनके उत्तर भी सिंघ्यांत के अनुसार दिये गये हैं मैंने इस प्रन्य के

मा रीडर नहीं है जैसे कि शंस्कृत वा अन्य भाषाओं के बहुत से ज्यांकरण विद्यमान है और नहीं काई हिन्दी में

इसकी ऐसी पुस्तक मिकती है जिसे सब लेक संरकता से जान सके इस जिए इस ग्रन्थ में बहुत सूत्रों के ऐतिहा-

अमिमन सेठ कर्नारामजी साहब बांठिया—भीनासर

महाश्वय

आप एक उदार, श्रीतान, कीर्तिनान और यहारी जैन घहरथ है। धर्र प्रति का प्रेम अवर्शनीय और अनुकर्त्तायि

है, और ज्ञाप परम अद्वालु है। ज्ञानि में भी खाप मान्य और महत्रता पाप्त है। ज्ञापने सरस्त्रती और लच्नी दोनों का योग्य संपादन किया है और उत्तक्ता अमूश्य और अत्तक्ष लाभ पाणी पात्र की देने के लिये सदेव तत्पर रहते हैं।

जर्भ में भी पह पूर्ण विस्वास रखता हुजा कि- जाप अपने सव्हाति और स्वर्भ वन्युजों के सद्दान और सद्दर्भ the commence of backeter of the second

करने में अक्ष्य प्रयत्न करेंगे। इस यंय को आएकी पवित्र सेवा में सिनिनप अर्थेण करता हूं, और साथ ही विनय प्रवैक्त शन मेमियों से हारिक पानों से पार्थना करता हूं कि -: हरारे पाननी र सेठ जी का अनुकराण करके जैन धर्म का प्रचार णिता माप्तारे इत औ "प्राथ्नोत्तार् माग्ती ग्लेनामाल्ता।" गंग का तन, पन, धन से प्रचार ली: आपका धर्मे बन्धु.

वाडीलाल स्स पाह

देहली.

抗
वार्ता
4
事
गृतिहास
सुर
संजिप्त

१६४ की साल में चंद्र गुप्त राजा हुआ, <u>~</u>

ब्साजी सूत्र रचा (बनाया).

8

8७० वर्षे विक्रम संवत् चला.

(3)

(B)

६०५ वर्षे शालिवाहन राजा का शक चला. ६०६ वर्षे दिगम्बर् मत की उत्पत्ति.

 $\widehat{\mathcal{L}}$

90%

है७० वर्षे साचोर (नगर) में श्री वीर स्वापीजी की मितमा स्थापी.

८२० वर्षे चौद्म की परवी चली.

<u>(၅</u>

(१४) १०५५ की साल में हरिगद्र सूरजी ने १४४४

मकर्या रचा.

(१३) १००८ वर्षे वैत्यवासियोंने पीपधशालामें वास किया.

३७६ की साल में श्री एयामाचार्यजो ने श्री पन-

दत्तर ग्रें चेत्यवासियों की स्थापना. न्यों में है । बीर संबत् से विबरण पहले टीका रची. · (v)

(८) ८६४ की साल में भी गंभहरती आचार्यजी ने

(११) ६६३ वर्षे क्रालिकाचार्यजी ने चौथ की संवस्मरी की. (१२) १००० वर्षे पूर्व विच्छेद गया. ६८० वर्षे हेनपि नागी नामा श्रमणाजी ने सूत्र

पुस्तकारू विष.

(%)

विकस संवत् विवर्णा.

- (१-) ७०० की साल में शीलकाचार्यजी हुए, (श्री | (७) १२०४ में खरतर गच्छ जिनदंत सूरिजी से चला.
- आचारंगजी से टीकाकार)
- शांति मूरिजी (२) ६२१ में बडगच्छ सबे देव मारि से चला.

(न) १२२६ में श्री हेमाचार्यजी स्वर्ग में गर्पे. (क्रुपार-

पाल प्रतिवोधक कुमारपालका राज ११६६

से १२२६ तक)

१०१६ की माल में बाड़ि बैताल

देवलोक हुए.

(8) ११३५ की साल में श्री अभयदेव स्निपेकी हुए.

(नवांगा-टीकाकार)

- (६) १२३६ में साथु पुनमिया गच्छ चला. (१०) १२५० में आगमिया गच्छ चला.

- (१२) १५३२ में लोकाशाह ने ह्या धर्म की मद्यनि की. (११) १२८५ में तपगच्छ जगत्चंद्र सूरिजी से चला. (१३) १५६५ में पार्श्वचंद्र गुन्छ निकला, (४) १९५६ में पुनमिया गन्छ चंद्रमभ स्नुरिजी से चला. (६) १९६६ में अचल गन्छ आये रिनेत स्नुरिजी से

। मंगल्ताचिर्णा ॥

याचायी जिनशासनोन्नति कराः प्रज्या उपाध्यायकाः पंसेते परमेष्टिनः श्रितिहिंग क्रवेन्तु वा मंगलम् अहेन्तो भगवंत इन्डमहिताः सिद्धाश्र सिद्धिश्यिताः श्री सिद्धान्न सुषाठका सिनियरा रत्नवपाराथकाः

= दोहा =

यादिदेव अभिहंतजी, भयभंजन भगवंत. केवल कमला थार जे, पायो भव जल अंत ॥ १॥

मार्गा रत्नमात्ना अर्ग हिन्दी मश्रीत्र ॐ नमो अरिहंताणं ॥ ॐ नमो सिद्धाणं ॥ ॐ नमो आयरियाणं ॥ ॐ नमो डवक्तायाणं ॥ अल नमो लोए सन्न साह्रंग

S KERT

ग्रक्ष:-- श्री नमस्कार मंत्र के पांचवें पद में कहें हुए " लोए " शब्द का हेतु क्या है

तीमों ही अहाई द्वीप में हे इस लिये इन चारों पढ़ों में "लोए" गुब्द नहीं कहा है और साधुजी महाराज अहाई द्वीर में तथा अहाई द्वीप के बाहिर तथा लोक में अन्य स्थान में भी होते हैं इस लिये पांचवें पद में " लोए" गृब्द् महा है (ग्राखः श्री" चंद्रप्रज्ञि "स्रवन्ती नवनार्को) जयितः-श्री केवली भगवान् समुद्घात है [२] अरे अरिहंत जी, आचार्य जी और उपाध्याय जी यह तीमों ही नंदीश्वर हींप में तथा रूचक डींप नक्षं कता [५] सिद्ध तो मुक्ति शिला के जपर है और शी आरिहनजी, जानाये जी तथा डपाध्यायजी यह [३] अने अरिहंत जी, आचित्रे भी तथा उपाध्याय भी यह तीनों ही पुरुष हैं और साधुजी महाराज में है अरी अरिशन की आचार्य की उपाध्यायकी यह नीनों ही खिलामें ही होते हैं इसिलये "लोए" शब्द साधु साहको जी का होनों का समावेश होता है [४] कितनेक भाव साधुजी महाराज अप्रमादि गुण-में तथा पंडक बन में नहीं जाते हें और साधु जी महाराज जाते हैं इस लिये " लोए " यब्द कहा है स्थान वाले गृहस्थिलिंग में तथा अन्यलिंग में हें उनकी भी नमस्कार करना है इस लिये "लोए" याब्द कहा उत्तर:--अंग अरिह्त जी, आचार्य जी, उपाध्याय जी, इन नीनों का पाय: करके " साहरण् " नरी होता है और साधु जी महाराज का " साहर्या " प्रायः करके कोई केता महत्य होज के वाहिर लोत में हुसरे ठिकाने ले गया हो तो उनको भी हमने नमस्कार करना है इस लिये " लोह " शब्द कहा

॥ 🗐 करते हैं नव उन्हों के ब्रात्म प्रदेश संप्री लोक में ज्यास हो जाते हैं इसलिये " लोए " यब्द् यहगा किया

गया है क्योंकि वह परेण साधु रूप ही है शी केवली भगवान् की केवल समुद्घात स्वामाविक से ही होती

है। वेदनीय कमें और आयु कमें के सम करने के लिए.

प्रश्नातर. २

प्रष्य:-माधु जी महाराज अपने हाथ से आज़ा हे कर के यानी हेना करने कि नही ?

जुल्सर:-ग्रहस्य पानी हेने की आज़ा देतो हेना कल्पे. (जाख:- शी "आचारांगजी"

र अ०१ च० ७)

त्रा

प्रष्ठोतर. ३

प्रष्यः-मारियल के भीतर का पानी साधुजी महाराज को लेना करपे कि नहीं ?

उत्तर:-वह पानी

है इसिलिये कत्पे.

उत्तर:-रोगादिक कारण विना रहे तो कालातिकान्त दोष लगे (शाख:-श्री"आचारांगजी" सुत्र प्रस्न —साधुजी महाराज को चातुर्मास [चौमासा] तथा शेषकाल उपरांत रहना कत्पे कि नहीं ? प्रयोतर् ४

प्रयनोत्तर. ५

थु० २ उप० २, उ० २

बाहिर कितना प्रष्य: -माधुनी महाराज को राषकाल कितना करना और रोषकाल किये पीछे

रह कर वीछे उस अगह आ सक्ते हैं ?

बह नमक साधु जी महाराज खा ले तथा संभोगी साधु जी महाराज को बांट दे तो यह नमक मिलिता हुए तब गृहस्थ ने कहा कि- मैंने न जानते हुए दिया परंतु अब खुर्शा से देता हूं इसालिये आप भोगो तो उत्तरः साधुनी महाराज एक मास शिषकाल रह कर दो मास वाहिर रह कर पीछे आ सन्ते हैं। महाराज गृहस्य को बत्तला कर कहा कि. हे आयुष्मत् १ यह नमकतुमने जानते हुए दिया कि न जानते देखने से मात्रम हुई कि यह नमक है सो गृहस्थ का सकान बहुत दूर न होने से नमक लेकर जन्दी साधुजी। महाराज खांड हेने को गया तब गृहस्य ने अज्ञानता से नमक (छवण) दे दिया तो स्थान पर आकर मुत्र: अभिष्मांगजी "सूत्र के थुं अ०१, उ०१० में कहा है कि साधु जी हैं (शाख: '' आचारांगजी " सूत्र थु॰ २; अ॰ २ में साधु साधीजी महाराज रहें उस से दिगुणा त्रिगुणा काल बाहिर निकालना कहा है) अौर साध्वी जी महाराजी दो मास शेषकाल रह कर चार मास बाहिर रह कर पीछे आ सकती प्रमास्त समझना कि नहीं ?

यहां बह आहार सिनित नहीं है परंतु अकत्पनीय है इससे न छ इस न्याप से नमक को पलउना पड़े उत्तरः — पह नमक अचित्त है क्योंकि थी "द्योवैकालिक"सूत्र के अध्ययन ६ गाया १८ में कहा है कि विड मुझे इम होणं ॥ तिहंस्टियंच फाणियं ॥ नतेसँतिही मिच्छंति ॥ नांचपूने वडरया । अथे:- पक्षा के वारते आधाकमी चारों आहार तैयार करके दें तो इस प्रकार के आहार को अफूासुक जानके ने छें की बांछा न करें जो कदाचिन सिचित्ता हो तो हेथे नहीं इससे ऊपर की गाथा का न्याय देखने से समाधान:--अफ़ासुक इस ठिकाने सचित्त न समझे, क्योंकि उसी अध्ययन उ॰ ९ मेंतीसरा पाठ नमक तथा कवी जांड़ का पक्षा हुआ नमक, तेल, यी, गुड़ इतनी चीजें साधु जी महाराज वासी रखने में कहा है कि- साघुली महाराज गृहस्य को आहार पानी की हन्कार करते हुए गृहस्य साघुजी महाराज अधिता नमक लेने की आज़ा है, परंतु नियम् उपरांत रखने की आज़ा नहीं है इससे जपर के सत्र में शंका—तुम आचित्त कहते हो तो पीछे उसी सूत्र में इस नमक का अफ्रास्ट्रक कहा है यह कैसे १ कहा हुआ नमक अचित्ता समझना.

ा सम्बन्धित है।

्॥ हिसि हिसे अफ्रामुक कहा परंतु सिचित 'न समझना और गृहस्थ से घूछने का कारण घह है कि गृहस्थ पछि हे २ तो पलटना न पड़े-

प्रधनोत्तर. ७

प्रसु:--शी" आचारांगजी " सूत्र थु० २, अ० १, व० १० में कहा है कि- "मंसगं मच्छगं" भोंच्या अड्डवाई कंटए जाव यविह्रवेजा " इस पाठ में मांस मच्छी मोगने की आज्ञा दी यह कैसे ?

उत्तर:--द्या मूल जैन सूत्रों में हिंसा की पह्पणा नहीं हो सत्ती यहां पर अर्थ समज्ञने वालों

का १८ में पाहुडा २ में कहा है कि रंबती नक्षत्र में जलचर का मांस खाके कार्य सिद्ध करें. यहां पर "जलचर " का अर्थ "जलक" अर्थात् जल में उत्पन्न हुचे सिंघाड़ी ऐसा अर्थ होता है। सिंघोड़ा ऐसे ही मच्छी यह दोनों पानी में उत्पन्न होने से यह भूल होने योग्य है ऐसे ही ऊपर से पद में मांस की भूल है. अर्थ समझने में गुरुगम की प्रथम आवर्यक्ता है. श्री 'चंद्रपन्निति" सूत्र का १० में पाहुडा

(अ) श्री " नगवनीती " स्त्र ए० ६ उ० ४ में " हित्तामंत्रीते " ने अधिकार में मने साहरण ||| । अस्य भें सिनोटा रोसी बस्तु भें लिए (मर्भे) समझें । साषु जी महागत ना नेसी वस्तु न हेनी मही | न्युनामा उस पट में पर कि गिए मिर माथे और कांटा गुटछियां आदि पलर देंथे। विशेष खुलासा औ " जाताओं " रुव के ६ में अध्यक्त में "भेलम राजम्तिना" के अधिकार में रुख किस्ति। वर्ग मित जिस में बान योग्य बन हो और पत्रत्ने माप्प पदार्थ कांता चुडितयां आवित हो किर भी कोहे यहरूप भूत के मेंने पर्राय नाडु की महासाज के पात्र में डाठ क्षेत्र को बाहु की महासाज क्या करें गक्तः—नाचे छिले हा परस्पर विशेषी पहाँ का रहस्य बताभो. प्रयमात्त्र. त माने भी बिलक्षत माम आजा नहीं थे.

से दुसर्ग माता की छेख में मेल इस कार्ण थी " बाचारांगजी" सूत्र में " गमाजा गमं साहाट " यह पाट कहा है. शी उत्तम पुरुष के गर्भ के दुकड़े करके न निकाले इस कारण श्री भगवान यहाबीर स्वामीजी का गर्भ योनि से सहारा है परंतु | ।॥॥ की चौभगी से इसी तरह बहा है - (?) गमाओं गम साहरड , (२) जोनीयों जोनी साहरड ; (३) गभाषों जोनीयों साहरह; (४) जोनीयों गभं साहरह; इस में तीनों की शी भगवंत ने ना कहा वहां '' गभाजो गभं साहरट " यह पाट हे केंमे ? चौथा की हां कही परंतुः—

उत्तरः---शैक्ताकाए खुलामा करने हैं कि-एक गर्भ से इसरे गर्भ में में मेंले इसका अर्थ है कि-एक माना की कुंग्ब 📶 (व) श्री " याचारांगर्ना " मूत्र श्रु० २ ज्ञ० १५ में श्री भगवान पहाबीर प्वापीजी के गर्भ का साहरता हुआ

नामि से नहीं निकाला है.

प्रमोत्तर ट

संदंध में ऐसा कहा है कि-'' कंकगहणें कन्बाय पितामि " इसका क्या अर्थ है ?

मेसे ही थी तीर्थकर देव तथा युगलीया अपना आहार चवाए विना उतारते हैं. "कव्वाय परिशामि" अर्थात् कवृतर जैसे

कंकर आदि पचाता है ऐसे शे शी तीर्थंकर देव तथा युगलीया को भी आहार पचता है.

प्रधनोत्तर, १०

प्रस. — औ "स्पगडांगजी" सत्र के थु० २ ग्र० ६ गाया न ६ में कहा है कि-कोई साधुनी महाराज जायाकर्पी

| रितमण है यह होता ही संदर्भ घनाचर्गा योग्य हैं तो यह प्रज होता कि-जावाकर्मा जाहार करने कर से न स्विपाने यह उत्तरः---शैकाकार खुलासा करते हैं कि-काल अकाल के कारण से गितार्थ ने इस प्रकार का आहार अमुछित-पने करने वायक नहीं ऐसा टीकाकाए कहते हैं परंतु अपना मृत्र की अपेता देखते से ना पहिला तथा २८ में तीर्यकर के और यथ्यम के २२ तिर्फतों के राष्ट्र साम्बीकी महाराज को नो जिसके लिये याबाकर्री याहार किया हो उसको भी न कले दूसरेका कले [मान्व:-जी "बृहत कल्प" सुत्र के उ० ४] इतिलिये ऐसा बाहार कारें कोई सायुनी महागात्र लियां और कांई न लिपावे यह कार्गा है कि-लेकिन यूत्तरी भी अपेता से विचारने याग्य है. ज़िष्य आबाकर्गी आहार लावे है। 🍴 बारार दरें ते उरको देन के कोई बुलरा साधुकी महाराज ऐसा विवार न को कि- वह की ही लिपाता है बापवा नतें समय के साधुजी महाराज एक तथा बहुन साधुजी महाराज के लिये तैयार किया आधाकर्म आहार एक को तथा बहुत को कल्पे नहीं अथात जिसके लिये किया हुआ उसको भी कल्पे नहीं. परंतु साधु साध्वीजी पहाराज को भी कल्पे नहीं. केंसे संभव हो ?

॥ और मुक्त जिल्ब आहार करने के उसमें शिष्य को आहार अन्तेशे [जान करके] गोगने के कारण से क्षे ॥ अंत मुक्त को न तमें ऐसे नीन व्यवहार होए से कह सक्ते हे.

正

प्रधनातर ११

। प्रशः --- औ " आण्णिजी मुत्र के दूसरे स्थान में औ जिनराज देव पूर्व तथा उत्तर दिणा में साधुजी महारान को

हीजा देनी प्रथम मांडले घेटाना, लोच कर्ना, बांचना हेनी वगैरह मांगलिक कार्य कर्ना कहा उसका नया कार्गा ?

उत्तरः--- पूर्व दिशा का नाम " किमला" कहा है कारगा कि-यह गुभ है ब्रोर सोम का राज मुखकारी बति है

उस कार्गा हुई हिगा मांगलिक कही है ऐसे ही उत्तर दिगा में श्री तीर्थंकर देन का बास गाम्नत् है नया बैशवण्

|| भंडारी का राज डोने से लोक को सुखकारी वर्तने हैं उसलिये उत्तर दिया मांगलिक है.

HAMITA

अअ:---लोक में सर्व जीव अरूपी है परंतु श्री " ठागांगजी " सूत्र के दूसरे स्थान में जीव को रूपी तथा अरूपी कहने का क्या कार्या है ?

उत्तरः--- सिद्रों को बज्मी कहा है और सांसारिक जीव को ल्पी कहा है, बमी से रूप घर रहे हैं इससे.

MARITIC

प्रथा:---विनंगज्ञानी छंचा कितना देखे ? नीचे कितना देखे

उत्तरः -- डंना पहिले देखोत तक और नीचे अनेखोक किन्द्र नीचे लोत का देखना अति हुर्लेष है। श्री "डाणां-

🖺 (२) ही श्रीष् (१) वित्र जने. इसी तरह नधुंसक का समक्रना. पांतु एक समय ८ उपरांत गर्भ न जने (शाख:-श्री (अनेक नरह का जाकाए वाला जैसे सर्वाकाए नोलिया पनी वमेर का जाकार) युनः (२) पुरुष. और (१) वित्र ज्यांत् उत्तरः --- नमन्य १-२ गोर उत्कृष्ट जन्मे तो ४ जन्मे. (१) पुरुष (१) क्ति (१) नशुक्ता. (१) विव. ॥ | गर्म " स्त्र के तीसरे स्थान में कहा है कि-ज्योलोक जयकानी का भी देखना दुर्तभ हे तो पीके निभग्नानी को तो | "डाणांगजी" मूत्र के तीसरे रथान में तथा श्री " रत्न चितामारि" यंय) कहमा श क्या ? इसलि । अभोलोक विशेष म देखे.

प्रशः---एक समय एक ही के उत्कृष्टे कितने नीयों का जन्म हो ?

प्रमातार १४

प्रयनोत्तार् १५

प्रशः---लॉक कहते हैं कि-तारा ट्या तो क्या तारा ट्य पडता है ?

उत्तरः---तारा ट्रता नहीं है ऐसा हो तो असंख्याता काल में आकाश खाली हा जावे परंतु ऐसा नहीं है. श्री

" ठाणांगजी " सूत्र के तीसरे स्थान में कहा है कि-तीन मकार से तारों का रूप चलता हैं [१] बैकेय करते. [२] मैथुन सेवते.] ३] एक विमान से दूसरे विमान जाता, दूसरे विमान जाता रात के समय उसके शरीर का तैज से शिरवा क्यती है वैक्रेय तथा परिचारगा। करते बादर धुद्गल नीचे डालता उसकी शिखा बंधती है उसको कहते है कि-तारा ट्रा.

प्रयमोत्तर १६

प्रशः -- भूमि बंप होने का कारण लोक ऐसा गानते हैं कि-शेषनाग डोलने से फूर्या बंपती है यह कैसे हैं १

आपस में युद्ध करें इमिलिये भूमि कंपती है और रीन् कारण से पृथ्वी " देश से " कंपे और दितीय तीन कारणा से " सर्वेषा " अंपे [१] फुट्बी के नीचे का यायारभूत वायु टिलने से. [२]हेनता वडी सुद्धि का मालिक साधुर्की महा-राज को अपनी सिंद्ध गल जाहि बतावे. [३] वेगानिक हेंब और अनगित हेंब जायत में बुद्ध करें यह तीन कार्या से उत्तरः - क तो क्राल कल्पना है, ग्रामान के कन के उपर पूर्ण रहा हो ने ग्रापनाम कीन से जापार से रहा क नीने के भाग में बाप भन्दे जाए पानी भरे पति एक बिंदु नीने न जावे. इस न्याय से पृथ्वी, आकाण और बाख के निस्ने से. [२] वामान्यतंर देव अपने भवन में रह कर डंचा नीचा हा कर कंपावे. [२] नामकुपार-सोवनकु गर देव ३ कार्गा से भूनि भंग, [१] इन पृथ्वा पर बड़े स्पूल उहात के निएने-से भूनि कंग हो जाना है जेसे पराडाहिकां डे ? मही; फुज़ी नी जनजाय [जायु] के जापार से रही है. मणक के द्यांत समफाने से यह जात जराबर नमभेंगे. मगक जाता से की के भूनि अंप होने के वे बागमा की " हामांगती " सूत्र के नीतर्र एपान में उ० 8 में पर कहा है कि-

| " thin " with shi.

तीन गुण होवे अथवा नीन अन्गुण होवे. परंतु श्री " भगवतीजी " मूत्र के ग्र० २ छ० १ में स्कंटकजी ने वारहवीं ८ प्रसः--भी " ठाणांगजी " स्र के तीसरे स्थान में कहा है कि-निक्षि की बाहर्ग पतिमा ग्रहण करें तो उनको उत्तर:--श्री "आएंगजी" मुत्र में जो तीन गुगा कहा है वह तो उत्कृष्ट पिसट पड़े इन आश्री पनेतु निश्रयवाचक प्रधनोत्तर १७ मृतिमा यहगा कि पग्तु कोई गुगा न हुआ उनका क्या कार्गा है ?

प्रमोत्तर १८

नहीं है. होवे तो तीन गुणा भीतर को होवे परंतु सब को ऐसा सपमाना नहीं. उन्कृष्ठ परियह गुणा होवे हैं. परंतु निर्भाग

तो सब को हाना है.

प्रशः---शे " मगवतीजी " मुत्र ग० २ उ० ५ में कहा है फि-टेवता स्री का रूप

विकोनी परिनारणा न कर.

रे ॥ ॥ और औ "आणांगर्ना" मुत्र के तीसरे स्थान में उ०१ में तीन बकार की परिवास्पार कहा उसमें देवता ख़ी को रूप विकास उन्हर:--शि " भगवती शी " सूत्र में अपेता निषेय किया और शी " ठाणांगाजी सूत्र में हां नहीं उसका कार्गा प्रवनोत्तार १८ परिनासमा करें ऐसा कहा है यह बया प्रस्पर विस्थ नहीं ? हो यह वेद् विकार् बलवान समझना.

प्रशः--शी " भगवतीजी " मुत्र में कहा है कि-वाहिरका शुद्रल लिये विना विकोबी कर सके नहीं और शी " याणांगर्जा " मुत्र के तीसरे स्थान में उ० १ में वेक्नेय के अधिकाए में कहा है कि-नाहिर अभ्यंतर लिये विना वैक्रेय यह है फि-वेबता की रूप विकोश और देश प्रहम रूप विकोश परिचारणा करें परंतु देकेय रूप करने वाले को जो मेरे

किंग् उस दोनों का फरक का समाधान क्या है ?

उत्तरः - पुरत तिये विना एक पत्त का धुरत ले कर वैकेय करें इसितिये श्री " ठाणांगजी " में निषेध किया

संभव है. यनघारणी रूप को गठारे-मठारे-समारे ग्रीमनीक करें। उसको बाहिर का पुड़ल लेते की बावश्यका नहीं जैसे

मनुष्य अपने हाथ से वाल मुखादिक शांभनीक करता है। इस न्याय से समफ्रना.

प्रवात्त् २०

/प्रश्नाः-- जिम समय देवता चवे (देवलोक स च्युत हो) उस बक्त कितने चिन्ह हो १

उत्तर:--डण चिन्ह हो. (१) युष्प की माला धुरफ्तांचे. (२) लज्जा, न रहे, (३) श्रारीर की शोमा जावे.

(8) विमान आभर्गा कान्ति रहित देखे. (१) ज्ञालस्य आवे. (६) निद्रा ज्ञावे. (७) काम रंग भंग हावे. (८) द्यप्टि फिरे. (६) कल्परुच मुरम्ताया देखे. (१०) श्रदीर में ब्राति उनजे. यह दश लज्ञाण पतित समय होवे. (शाख:-

कितनेक भेट आ " ठाणांगजी " सूत्र के स्थान ३ में और कितनेक ग्रंथों में कहा है)

प्सः -- भं " टाणातनी " युत्र के स्थान ३ उ० १ में महत्य के जिस्य तीन मक्तार के महिस्क कहे ने कर्त भूति,

प्रयोत्तर २१

प्रकृष भूषि नथा जैतम्त्रीए में २ वेट हैं और यहां महुसक का भेद कहा इसका बना कार्गा

उन्तर:-- अक्षेप्रीम तथा अंतर्शय में नज्ञिय मनुन्न जाओं नगुंसक के लिया है.

प्रश्नातर २२

उत्तर:--अ 'अमा्मर्ना' म्त्र के त्यान ४ ड० १ जंगकिया के प्रथिकार में कड़ा है कि-पनन्कुपार ग्रीन्त गये. प्यः-ननन्तुपार, चक्रनर्ती गांच गये कि देवलोक गये !

五数百元

उनार:--नार पदार्थ हैं, (१) रत्नमभा नरक की पहिले पाथडे "सीमंत" नामक नरकावास. (२) मनुष्य - प्रशः-- नाक में ४५ लाख योजन के कितने पदार्थ है ?

नेत्र अहाईद्वीप. (३) " उडु " नामक विमान. (४) तिद्ध गिता, (शाख:-श्री "ठाणांगजी" सुत्र के स्थान ४ में)

THE TOTAL

प्रशः-एक लाख योजन का कितना पदार्थ है ?

उत्तर्:--वार पदार्थ है. (१) सातवीं नरक का " अपैडाण " नामक नरकावास. (२) सर्वायिसिद्ध विनाम. || (३) पालकजासा निमान. (४) जंबुद्दीप. (शास्व:-श्री " ठासांगजी सूत्र के स्थान ४ में कहा है).

प्रजनोत्तर स्थ

प्रशः--नपरेंद्र बादि देवता के ब्रग्गीका (सेना) और ब्रग्गीका का अधिमति भी "डाणांगनी" मुत्र में ५ कहा है उत्तरः—१ अगीका और १ अधिपति है यह तो संयामी कहा है (गाख़:-भी " ठाणांगजी " मृत्र के रुगान १ भीर शी " नीवाभिमानी " मृत्र में ७ कहा है यह केसे १

प्रयमोत्तर २६

उ० १ में और श्री "जीवाभिगमजी" मुत्र में कहा वह तो गंधिव नाटक मिला लिया इससे होनों हिकाने अलग २ कहा है.

• प्रशः --- यहां से पर के पांच गति में से किस गति में गये यह किस चिन्ह से जानने में जावे ?

उत्तर:--अ " गण्ंगजी " मुत्र के स्थान ५ में ऐसा कहा है कि-(१) पाव मार्ग से जीव निकले तो नरक म

न॥ [4] गये समफ्रमा. (दै२) जंबा से जीव निकले तो तिर्यंच गति में गये समझना. (३) हत्य से जीव निकले तो मनुष्य गति | में गये समझना. (४) उत्तमांग से (शीर) जीव निकले तो देवगति में गये समफ्रना. (५) सर्वांग से जीव निक्ले

ता मोन गतिईमें गये मपझना. इसी तरह अंग उपांगाटिक से विशेष तथा अविशेष गति समझनी.

प्रमात्र

प्रसः--श्री " टामांगर्जा " सूत्र के रथान ७ में सात कुलगर कहे हैं तथा श्री " मगवनीजी " सूत्र के मा० ५ छ०

५ में और औ " टामांगजी " सूत्र के स्थान १० में त्या कुलगर कहे वह कैसे १

उनार:--दंश कहा वह गत उत्सर्षिग्री काल का समझना. सात कहा वह वर्तमान अवत्सर्षिग्री कात का समझना.

कार्या होनों ही दिकाने नाम श्रलम २ हैं इसिलिये अलग कहा है.

या मानानाम

उत्तरः— तिनाति देनकी नाति वे सपसना उनके उपर पति नहीं है जॉर कर गोलवनी भी नहीं है. विषय इन्छा

मापि के समार याने सानी में में देनिय दुस्त बना ले उनने तया दिसी देनता के साथ भोग भोगती है पंत्रे उनके इत्त

पति नहीं है.

'प्रदा-भी " बागांगजी " मूत्र के एशान ६ में यज कीएह तन भेजार है रून भेज में मुख्य हो ऐसा रहा ने जो

मत से हैं ए मा मान है या कि मी

प्रमोत्। व

प्रसः—जनाम भुषारी को सीमर्सा आति में सिमना ? और उनको पति भो या कि नहीं ?

उत्तर:--जो बस्तु दे बह बस्तु धुगय नहीं है एसे ही लेनेबाले कोई धुगय न नि है परंतु पागी को दुःखी देख क अनगंग अनुसंपा आवे इतना पुर्य वंय परंतु वन्तु में पुराय न नें समस्रता.

पदमोत्तार ३०

प्रद: -- आ " ठाणांगजी " सूत्र के स्थान १० में दण प्रकार भी गति क न है इसमें सिद्धें की विप्रह गति कही है यह किस कारमा से-? -

उत्र — यह वोल पट पूर्गा समभा नया लिखने वालों ने यह अर्थ किया है "वि" अर्थात् आकाश "यह" अर्थान यहो अर्थान् आकाण को स्वर्भ के समधेयार्ग जाते है परंतु सिद्ध वियह गति नहीं करते है पीछे तत्त्र केवारी प्रधनोत्तार ३१

मुस्यं.

कहा है उसमें ऐसा कहा कि... अवश्रा चंद्र प्रस्था----भी " राण्लांनी " सत्र के स्थान १० में रण जहरा

यनगाहना होवे इननी अवगाहना बना कर आवे परंतु चंड, सूर्य का देव, मुलहप अर्थान् भवधारगी गरीर जो है उस हप तजी तर -- मुलहप से आये परंतु उत्तर बेक्न्य गरीर बना कर आवे कारण कि-नो तीर्थकर के समय जितनी अत्रशंका--र्सस कहते है कि-मूलक्ष में जाया जब कोई कहे कि-जी निर्फर के उत्सव में मूलक्ष में जाते पदार्थ नहीं है तो क्षेसे समाया ? फिर गाण्यती यस्तु मूल डिहाने से मग्के केसे ? तो कर इस प्रकार देखता विपान महित उत्तरः — के सर्ग जिमान सहित उत्तम ऐसा कहा है उसका उत्तर् यह फि-जब विपान उत्तर् तो लोक की रियति भी फिर्मा चातिये और फिर निपान नीचे आया तो केसे सपाया ? कार्गा कि निपान तो गाभित हे यह संकोचने बाले | मुगमां " यथित उत्तर सहमा और म्ले उत पर कोडे के कि-केट, मुत्रे लोक्त वे विपान सहित उत्तरा किए कोडे कते हे फि-मुलहप से माया. निमान यहां ही रहा ऐसा कहते है यह देते ? माया यह समंभव है. हे ने अंका केती ?

हुआ और श्री "ग्रानाजी" सुत्र में श्री महिलानाथ भगवान को "पंचानंकाल समयंसी" ऐसा कहा तो देस सममना १ कि--वार्ह बजे तक स्योद्य काल समके. और पिछे का काल जेव समके तो भी मन्तिनाथ भगवान् को स्योद्य केवल-॥ भी से न जावे कारण कि-नह ता नम भाव है तो उस रूप से जावे तो लोक में जायरी लगे। इसलिये उत्तर बेंकेय बनाकर जाने परंतु नंद, सूर्य का देन मूलक्ष ज्ञथात् भवधारग्ती रूप से ज्ञाया ज्ञथति समनसर्गा में ज्ञायमे लगा यह संभन है. उत्तर — " पचानंकाल " अर्थात् पिळले पहर ऐसा नहीं समभाना परंतु बारह बजे से पहिले समभाना; कार्या प्रद्यः.... थी समवायांगती " स्त्र के २३ वें समवायांगजी में २३ थी तिर्थकरों ने स्त्योद्य केवलज्ञान प्रमानार ३२ ज्ञान उत्पन्न हुआ कहा वह उत्पर् के न्याय से समम में आता है. पीछे तत्व केवली गम्य. बहुत स्त्री कहे बह सत्य.

प्रवनोत्तर, ३३

प्रदाः---अं " समनायांगजी " मुत्र में आ महिनाय पमनान् के ५६०० प्रकाजानी कहा और अी " हानाजी

क्रहा ग्रोर म्त्र " में २००० कहा मो केंसे ?

उत्तर:-- औ " समनायांगजी " मूत्र में श्रे में श्री महिनाय भगवान का ४६०० ज्ञबधहानी समुन्य

र्था " जाताजी " सूत्र में २००० कहा वह परम अवध्वानी जानना.

प्रधनात्र

म्त्र के अ० त में त्व कहा वह केसे १

प्रसः--- औ "समवायांगजी" सूत्र में श्री महिनाय भगवान् के १७०० मनःपर्यं ज्ञानी कहा और श्री "ज्ञाताजी"

वायांगती " सूत्र में ५७०० कहा वह मुजुमति तथा त्रिपुलमति दोनों एक साथ ही समम्पनाः

म्बनोत्त्र अध

- प्रकाः - शां " समयापांगती " स्त्र के ३२ वें " समया गांगती " में ३२ इंद कहे और शी "जंब्हीप पन्नति"

उत्तरः अपे " समवायांगजी " सत्र में कहे वह बागाञ्यंतर जाल न्यृद्धि वाल २२ त्रिना कहे और अपे ''जंब्रहीप सूत्र में 8८ कहे और श्री " ठायांगजी " सूत्र के स्थान दूसरे में है 8 कहे वह कैसे १

पत्रति" में नामानोतर का १६ बहा के ४८ कहे और सर्वे मित्र के है 8 कहे.

ज ने काउन करता के मनाक्ष्म में जान कर भन दिया जा पानान के द्या पान तक लाइ क्ष्म डामें भी ज़ेंग ने कुड़ेन दक्ति पारा वह राज निरुद्ध कछर (अपराय) होने ने जनिताप नर्त लागा है, नया गोपालाने जी भगमन उत्तर:--देवकृत अथवा याप नगर देश सर्वती अतिश्य भयंकर उपद्रव न हा और ''विपाक " मूल में अभाशेन बतं ० के २ माड तक अपनि ज्यापि जोर " पानि " (एता) रोम न हो यह देते ? प्रमोत्त्र

जनियम नहीं समता है और "जकेरा" जाभर युन है।

प्रधनीतर ३७

, प्रश्नः अंग तीर्थंकर, चक्त्वर्ती, बासुदेव तथा वलदेव यह बारों पुरुष चीये गुणुस्थान से छटे गुणास्थान में जावे

परन्तु पांचर्ने गुगास्थान का स्पर्श न करें इसका क्या कारगा है ?

में असमये हुं, इस्ट्रेनारण उत्तम दुरप तो ग्रुरा है इससे कायरपणा नहीं बतला ने गुरपणे छठा गुगास्थान अंगीकार करें कहा कि धन्य हैं ? राजा, ईम्बर, तलवर, सेठ, सेनापति बगेरह ने आपके पास दीजा अंगी कार कि है, परन्तु ऐसा कर्न उत्तर:--पांचवां गुगास्थान कायरपतो का है किसे कि-जब आनंदजी आदि शावक ने यत यहणा किया तय ऐसा फ्न्तु पांचमां गुणास्थान स्पर्श नहीं करें. (शाख:-श्री " समवायांगजी " सूत्र के १८ में " सम्यायांगजी " की) .

प्रधनोतर् ३८

मन्न: - बातकीखंड और पुष्कर द्वीप का मेरू कितना ऊंचा है ?

महिर् हे. (न्तन्त्-नेत्र जपाल की तथा थी "समज्ञायांग्नी" सत्र की)

प्रसः—सुमानित्यक विमान तथा ईशानग्तंशक विमान लेवा व चोटा किनना ? प्रयमोत्तर् ३८

उत्र. — सह नार ताख याजन तंत्रा नोंड़ा है (माख:-श्री "समवायांग" ना मृत की)

प्रयन्तिर ४०

उत्तर: - स्त्रभे प्रथत कहा वह बागे विजाओं में भीतों से जहा हुवा है। पत्त बुहा ततिकाण कि-पहिली • प्रसाः — नरक में प्रमुतर कहा है और देशलोक में प्रस्तर कहा उसमें क्या परक है ?

प्रधनातर ४१

नरक में तीन काड है। यह चारों वाज की भीतोंमें विभाग रूप है उसकी कांड कहा है। ग्रोर डेबलोक में जो परस्तर है बह चारों भीतों रहित और हुछा डपरा डफ् रही है उसको परस्तर कहा है (साख:-श्री "समवायांगर्जा" सूत्र की)

समझना प्रश्न-नारकी में परस्तर (पाथडा) मंजिल माफिक है तो देवलोक में अन्तर केसे

परस्तर का भूतला आवे और भीठे महेल आवे। इस आंति सर्व देवलोक का परस्तर चारों तरफ खुछा है और नारकी का वह कहते हैं. २७०० योजन का भूतला है और ५०० योजन का महेल है और उसके ऊपर व्वजा है और उसके ऊपर दूसरा उत्ररः—असंख्यात योजन की कोड़ा कोड़ी ऊंचा जावे वहां पहिला देवलोक आवे और उनका पहिला परस्तर आवे

परस्तर चारों ही तर्फ है। आम की गुडली के माफिक अन्तर समभाना.

प्रमातर ४२

प्रसं - विना इन्छा जील पाले और नुवा, तपा सहन करने यहां ने पर क कहां उत्पन्न होने ?

भक्ताम निर्जेगवाता असंजती (शाख:-श्री " भगवतीजी " सूत्र के ग० १ ड०१)

30 प्रमातिर

प्रयः---यहां से जीव परमव जावे जब ज्ञान, दर्शन, चारित्र साथ में ले जावे कि नहीं ?

उत्तरः---जान, द्रशैन साथ में से जावे। परन्तु चारित्र न से जावे (जाखा-श्री " भगवती भी सत्र के श्र० १

(2 os | 1

प्रयनोत्तर

उत्तर:---देवकरू, उत्तरक्ररू का मनुष्य युगलीया को अठम भक्त (तीसरे दीन) याहार की इन्छा उपले। परंतु प्रथः -- देवकुरू, उत्तरकुरू का युगलीया को कव आहार की इच्छा उपने ?

उसी लेत्र के तिर्यंच युगलीया को छड भक्त (दूसरे दिन) आहार की रुच्छा उपजे। इसिलिये तिर्यंच को छड भक्त कहना

और मनुष्य को अञ्चम भक्त कहना (शाख:-श्री " भगवतीजी " सूत्र के श० १ उ० २)

प्रयनोत्तर ४५

प्रशः---जीव कौन से कर्म की उदीर्गा करें ?

उत्तर:---उठाणादिक पांच वोल कर के उदीर्या। योग्य कमे की उदीर्गा। करें। परंतु उदय हुआ पीछे उदीर्या। न

॥ कि. (जान्त्र-की " क्यांने की क्यां के सक १ ट॰ ३) ऐसे ही प्राव्योंना मोहनीन की की नदीराणा की है। नहकी ॥ | व्यक्तांन कहें. (क्रीप डरवन सांवयह) परंत जन्य जाने पीके उपसांत न कर सके.

प्रचना सब

प्रसः — साधुनी महाराज शाकांत्रा मोहनीय कर्म कितने प्रकार से भोगवे ?

उत्तरः -- १३ क्षेल कर के मोगवे: - मांहा मांहि अंतर पडे. यह (१) जान अंतर. (२) द्रीन अंतर (१) चारित

अंतर (8) लिंग अंतर. (१) पवचन अंतर. (३) पवच्यों अंतर. (७) कल्प अंतर. (८) मार्ग अंतर. (२) मतांतरे.

(१०) गोनांतरे. (११) नय जतर. (१२) नियमांतरे. (१२) प्रमाण् जंतर । यह १२ जोल कर के जाकांचा

न माहनीय क्षे बेहे. (साम्ब:-शी '' भगवनीजी " सूत्र के श० १ उ० ३)

.

अधनोत्तर् ४७

प्रसः---शी " भगवतीजी " सूत्र के सा० १ उ० ३ में कहा है कि-एकेन्द्रिय से चोरेन्द्रिय तक के जीव ज्ञान मना-टिक विना आकांना मोहनीय कर्म केसे बेहे १ उत्तर:---जिस तरह क्रोथ, मान, माया, लोभ, सुख दुःख बंगरह अजानप्णं जीव वेदे हैं । तैसे ही आकांचा मोह-नीय कमें नेदे हैं। परंतु संज्ञा तर्क वर्गेरह से नहीं नेदे और "जंजियोहि पबइ्यं" आदि पाठ है यह तो समुच्य है। वह संज्ञो कै लिये जानना । परंतु एकेन्ट्रियाटिक असंग्री के लिये यह पाठ नहीं जानना । कैसे कि-उनके पनाडिक नहीं है ।

प्रधनोत्तर, ४८

~~~~

प्रशः--गेहनीय कर्म के उदय से उत्तम गुण्स्थान से नीचे गुण्स्थान में आवे कि नहीं ?

उत्तरः-- एवं अधिना अमे रचता था। परंतु उद्य भाव से पीछे हिता भी रुचे. (जाख:-श्री "भगवतीजी" सुत वाने ग्रीर महिनीय कर्म को उपराप हो ना पत्ने गुणस्थाने नह। वह आवक्रपण्ण तथा साधुर्नापणा पांचे (जारवः-र्भा"भग-उत्तरः पने गुमस्यान से अन्से याल शियोग् और याल पंडितवीर्यन्ता आवे अयान् यानकपणा पार्च तथा अज्ञानपणा प्रमात्त् ५० प्रयनोत्तर ४६ प्रसः — मोहनीय क्षे के उद्य में क्या रुचे ? र्मान मृत्र के ग० १ ३० ४) 市町の 2 古の長)

+ प्रशः - रान देना वह तो न्योपश्म भाव से दे सक्ते हैं ता दान देनेवाला जीवों मिध्यात्वी भी है और सम्यक्ती

जानना. और समद्दष्टि जीव के मिथ्यात्वी गोहनीय और डानांतराय यह होनों का च्योपशम हुआ हे. [ शाख:-श्री असंयती को दान दे के अच्छा (भला) मानता है. और समझ्छि जीव असंयति का दान दे के भला मानता है तो होनों में फरक यह कि-गिध्याखी जीव के दानांतराय कभी का चायोपशम हुआ है। परंतु मिध्यात्व मोहनीय कमी का उद्य उत्तर:--- डामांतराय कर्म तो होनों के क्योपशम हुआ है। इनसे हान देने की रूची पगट हुई है। परंतु मिध्यात्वी प्रश्नाः—मोहनीय कमें का उद्यवाला जीवों परलोक की क्रिया करें ? प्रयम् भारत्य प्र " भगवतीजी" सूत्र के श्रा० १ ड० ४ ] ॥ । भी है तो होनों में क्या फरक समफ्तना ?

उत्तरः—करें तो सहीं। परेतु वाल वीर्यपमें करें. [ शाखः-श्री " भगवतीजी " मुत्र के श्र० १ ड० 8

प्रयनात् ५२

मुन्नः—नामकी की मध्यम क्रियन में कोष, मान, माया, लोभ का नव भांगा करने का नया कामगा ?

उत्तर: -- नामकी की मध्यम स्थिति का स्थानक अणाभिता है। उसलिये जानी मेरीया एक बचन भी लाये है। उस

कारण से क्षणय का द्रुष्ट भामा लाये हे और जयन्य उत्कृष्ट स्थिति में एक बचर्नाय नहीं। उमलिये २७ भांगा कहा है.

्रिमाख:-अंग " ममनतीनी" सूत्र के ग्र० १ उ० १ ]

प्रवात्रा

प्रकार-जनपन्य अयगाहना में ८० भांगा काथ, मान, माया, लोभ का कहा इसका क्या कारणा ?

| 7 |         |
|---|---------|
| Ċ | भाश     |
| ! | GH.     |
| • | 10      |
|   | उत्पन्न |
| • | 15      |

कहा है। वह स्थान

| उत्सर:<br>नः भांगा कहा है<br>महाभिता त्राश्री | जधन्य<br>1 वे और स्<br>श्री एक बच | -जवन्य अपाहना उत्पन्न होते बक्त होती हैं भौर कोई बक्त कोपी एक ही जाके उत्पन्न<br>है और मध्यम उत्कृष्ट अपाहना में २७ लाये। इसी तरह सब बोल में जिहां ८० थांगा ।<br>एक बचन सममाना ( शाख:-श्री "भगवती जी" सूत्र के श० १ उ० १ )<br>प्रधनोत्तर ५८ | हत्पन होते<br>अत्रमाहना<br>(शाख:- | मं रह | म्त होती है मौर कोई<br>में २७ वाये । इसी तरह<br>श्री "भगवती जी" सूत्र<br>प्रप्रमोत्तर ५८ | 李<br>宗<br>二<br>二 | त्र स्था स्था स्था स्था स्था स्था स्था स्था | र कोधी<br>व बोल<br>श्रु० १ | एक हो म<br>उ० १) | ाक उत्प<br>८० भागा |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------|----------------------------|------------------|--------------------|
|-----------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------|----------------------------|------------------|--------------------|

# प्रक्र:--मूच्म अपकाय सदैव कर्सों करते हैं वह कैसे ?

उत्तर: - सहेंत्र नान हिन तीन लोक में बरसों करते हैं. ( शाख: - श्री "भगवती जी" सूत्र के या० १ उ० ६ )

## प्रयनोत्तर् ध्रु

प्रदः-शि " भगवतीमी " सूत्र के स्र० १ उ० ७ में कहा है कि-जीव गर्भ में रहा हुत्रा चतुरंगिया सेना बनावे है तो याहिर निकल के बनावे कि भीतर रह कर बनावे है ?

उत्तर:--गर्भ को जीव वेकेय समुद्यात भीतर रह करही करें। परंतु मृलहप से बाहिर न निकले क्योंकि मूलहप से

गाहर निकलने की तया बैठने की ग़िक्त नहीं ग्रोर प्रदेश वाहिर निकालने की शिक्त है । जात्म महेश जरूपी है भ्रोंर उसको काई भीतर रह कर समुद्वात करके प्रदेश वाहिर निकाले, और प्रदेशों में बाहिर का पुद्गत लैकर वाहिररूप बनावे । जैसे कोई लोहे की कोठी में रहा हुआ वाहिर अनेक बैकेय रूप कों गेसे जानना.

📗 जरूरत है। परन्तु मूल शरीर की जरूरत नहीं। जो मूल शरीर बदल कर ऐसा ही दूसरा रूप करने की जरूरत पड़े तो

बेंक्रेय रूप जैसे माहिर से बने। ऐसे ही अभ्यंतर से बन सके कैसे-कि बेंक्रेय रूप करने में जात्म प्रदेश की

मूल शारीर की जरूरत पड़े। परंतु अन्य दूसरा रूप करने में मूल यारीर की विलकुल जरूरत नहीं। आत्म प्रदेश से रूप करते हैं। जैसे देवता बैक्रेय समस्तान करके जारीर के जारी करते हैं। हैं। जैसे देवता बेकेय समुद्यात करके श्ररीर से ब्रात्म प्रदेश वाहिर निकल कर ब्रात्म प्रदेश से बाहिर का पुद्गल

यहणा करके रूप बनावे ऐसे ही यह गर्भ में रहा हुआ जीव रूप बना सकते हैं.

प्रमोत्तर पह

प्रक्र:-शी "भगवतीजी" स्व के श० ड० १ में के हा कि-बायु स्पर्श से मृत्यु होवे। परंतु विना स्पर्श से न मरे तो

घनवायु ग्राटिक तो स्थिर है तो उनका मृत्यु केसे होवे ?

वहां कहा है कि-यनवायु गुंजे हैं। इनसे यनोदयी कंपे हैं. इनसे पब्बी सर्वया चले हैं तो इस न्याय संस्पर्श से मरे. बायु-उत्तरः---वायु विना स्पर्भ से मृत्यु नहीं होता । इसिलये यनवायु अस्थिर है(गाख:-स्थान ३ में सर्वथा पृथ्वी चले)

॥ वित्ति के अपूर्व दिश्व दिश्व दिवर इत्वर है। यह दन्तामु आहिक की जानकी। क्योंकि नहीं नहता समय तक स्थित इह मिले किसी स्थिति से वर्ग किसी दिश्व दिना स्थि से मुख्य न होते.

प्रमात्तर ५७

प्रअः—्अं "भगवती जी" स्व के स्०२ ड०१ में स्कंषकजी के अधिकार में कहा कि-अं भगवान "विषय भोड़"

छउवस्थवणा सं ऐसा अर्थ किया है तो स्तंथकती के अधिकार में केसे समसे ?

|| र्कंषक ती जाया उस समय श्री भगवान "विघट" नाम निकत्यां "भोड़" नाम भोजन से इस प्रमाण से अर्थ समझना.

उत्तर:- रतंथकती के अधिकार में कहा है। इसका अर्थ यह है कि उस काल उस समय के विषय अर्थात्

उस का प्रथे नित्स भोती ऐसा प्रथे किया है और नमोध्युग़ के पाट में "वियह उड़पागं" उस का स्रथे: नहां नियन्यों

भोजन करते हैं और भोजन करने से कैसा शरीर देदीप्यपान लगते हैं वगैरड वहां अलंकार है इस न्याय से श्री नित्य भोड़ हैं ऐसा कहने में बाधक नहीं.

तथा "वियट मोइ" का अर्थ:-ज्यत्ति में ऐसा किया हे कि:-सूर्य के निद्यत ने २ से भोजन करते हैं अर्थात् टिन में एकवार

भगवान्

प्रमोत्तर ५८

प्रसः—श्री "भगवती जी" स्त्र के ग्र० २ उ० १मे कहा

संसार को बढ़ावें ऐसा कहा है. और श्री " टाग्लांगजी " मूत्र के स्थान २ में किसी कारग् से २ मरगा की आजा है हेिका-वारह प्रकार के नाल मर्गा करें तो जीव अनंत

उत्तरः - श्री "ठाणांगजी" मृतमें आज़ा नहीं नह तो शील रखनेके लिये है। परन्तु नह वाल पर्गा नहीं है। किन्तु

ज्यानित नेने थे। स्माने बाता कही है।

山部

## प्रमोत्तर् प्रं

प्रस: सकाम निर्मेश किसको कड्नी १

उरार:-सकमा निर्भित का २ मेर् है. (१) समदृष्टि सकाम निर्भित. (२) मिध्यानी की सकाम निर्भित. तिस में

सहित इन्छा से तपस्या करें। उसको भी सकाम निर्जरा कहनी। परंतु निर्जरा से संसार बढ़ाते हैं ( शाख: श्री

|| "भगवती जी" मंत्र के ग्र० २ ड० १)

है. ( माख: श्री "विपाक" सूत्र के ज्ञ ११ में ) सुमुख गाथापति ज्ञाहिक की तरह और नो ज्ञांमुखी नीव तो लोभ

जीय है। यह परभज्जी सखकी उच्छा(सिहित तपस्या करें। उसको सकाम निजेरा कहनी. यह संसार थटानेमें कारगारूप होती

कहनी और यह (संसार, घटाती हे और मिष्यात्वी जीव दो पकार केहैं(१) उच्धेमुखी (२) अयोमुखी. उस में जा उच्धेमुखी

सम्हरि नीव भव विनेकी इन्छा सहित अस्त्रमाटिक १२मकार की भीतर तपस्या अंगीकार करें। उसको सक्ताप निर्भेत

## प्रयनोत्तर ६०

। प्रस्थः -- श्री केवली महाराज के जाहार संजा नहीं हैं तो तेरहवां गुणस्थान में रहा हुआ जीव जाहार करते हैं तो उनको संज्ञा कहनी कि नहीं ?

से मोह रहित सुखशाता संयम् के अर्थ जैसे उपचार करते हैं। इस न्याय से श्री केवर्ला पहाराज जुया वेहनीय कर्म के उत्तरः -- श केवली महाराज ब्राहार करते हैं। परन्तु संज्ञा नहीं। जैसे साधुनी महाराज के फोडा ब्राहि व्यापि होने

उपग्रम करने के लिये आहार करते हैं। परन्तु वह संज्ञा नहीं

### मयनोत्त्व ६१

प्रसः -- श्री केवली महाराज जाहार करते हैं। ऐसा किस विकाने हं

उत्तर्-भी " पत्तीमी " मृत ठा० २ इ० १ म संत्रिक अधिकार में भी भागान पहांकार न्यार्गाती ने अप्रार दिया गण भी " अती में भी महित्रमाथ भाषान को अपामों के पारमें के बारते गए, कीन्ह । प्रथम

र्मता नहीं है।

युत्तार तथा दान का प्रथिकता है। इस क्याय से और केवली पहाराज जुवा केवनीय के भारता जातार रत्ते है। दुस्से

प्रमान्त्र ६२

\* प्रशः—मनुष्य ने गमें बास में जीव की जयन्य स्थिति अंतर मुहते की और उत्कृष्टि १२ वर्ष की अंतर स्यिति करें तो उतक्तर २८ वर्ग रहें इसी तरह ( औं भ० स्० ए० २ ड० १ में कहा है ) तो कैते ?

. उत्तर: - एक तीव पाता की केव में १२ की रहे। बीके बहां से पर के दूसरी पाता की केव में १२ वर्ष रहें।

॥ है। यस ही २४ वर्ष की काय स्थित करें नथा उन्हों माता के गर्भ में फिर उपजे

अत्र शंका-तिवारे कोई कहै कि-उसी गर्भ में उपने वह कसे ?

को कहा कि-वनस्पति में तो पौढ परिहार हैं। परंतु मनुष्य में नहीं अर्थात् मनुष्य के कलेवर में पीछे मनुष्य न उपजे। कारण कि-माता पिता का संवय होता चाहिए। विना संयोग न उपजे और माता पिता का संबंध होवे। तिवार नया श्तरीर बंधे-उस में दुसरा २२ वर्ष पूर्ण करें।२४ वर्षकी स्थिति पनुष्य के गर्भ वास में जीव करें। अर्थात दूसरी माता की तत्रोत्तरः - उसी गर्भे में न डपजे ( शाख: श्री " मगवतीजी " स्त के ज० ११ ) में श्री भगवान ने गोशात्का प्रयनोत्तर ६३ कुंख में १२ वर्ष रहें। परंतु बीच में अंतर न पड़े। ऐसा समभाना।

प्रश्न:-- तिर्येच गर्भ में एक भव रहें तो कितने काल रहें!

प्रकर,--- निर्मात गर्भ में गर भर ने दिनाने काल गरे !

उत्तर्:-- नयन्य अत्त उत्तर आहत उत्तर आव को तक रहें ( सात्व:-अ " मण्यतीती " स्त्र के या० उ० ५ )

उत्तर— गाम तप तो शरीर की शोसन रूप है। इन तपश्यिविक से 'तो अपोस्यादिक लिखां' की माप्ति हेती है

भौर भाग्यत्तर गए से युद्ध अंतरंग भाव तए से अनंत कर्म की निर्कार होती है।

प्रय:---वाय तेष किस का कहना और अभ्यत्तर तप किस को कहना ?

प्रवनात्त्र ६४

हेता है और

लद्य

प्रदाः —-औं " भगवतीजी " मृत्र स् ० ५ ड० १ में कहा है कि:--सूर्व जाठों दिमाओं में

याशें में अस्त होने तो फिर पूर्न दिसा किस को कहनी ?

घषनोत्तर हंप

शंकाः--भरतत्तेत्र में तो सूर्य पूर्व दिशा में उद्य होता है। इस लिए उनको पूर्व दिशा कहना वाया नहीं। परन्तु उत्रर:---भरततेत्र की अपेता से जो पूर्व दिशा कही है। उसका भी पूर्व दिशा कहनी

बाकी के तीनों जोशों मे तो पूर्व दिशा में सूर्य उद्य होता नहीं है। तो पीछे उन होलबालों को पूर्व दिशा कौन सी सममनी

चिशेष शंका:--पहिले मांडले की आदि तो निलवंत पवेत ऊपर भी है तो वह पूर्व दिशा कैसे न कहा ?

उत्तर--निनंड पर्वत के ऊपर पहिले मांडले की आदि है। इस से धूर्व दिशा उसको ही कहनी

उसका उनार:--जपर्के श० १ उ० १ में श्री जिनराज देव ने कहा कि-पहिले समय आवितका ऐसे ही

यावत् युग की आदि प्रथम भरत ईरवति लेत्र में स्थापी हैं और उसके दूसरे अंत्रों में समय होता है। उस अपेत्रा से पूर्व उसी को ही कहा

उत्तरं-भ ", तेम्शण पत्रति " म्त्र में महाविदेह नेत्र का २ भाग कहा है। कहा पूर्व तथा पशिम पद्मितिके नहा है। यह वन्त्रणा गारे नेत्रशेष यात्री है तथा ( औं "पगन्तीनी") मृत्र तेषा० १६ ड० १२ में ) दय दिया नहीं है। मत्तु कां मेल मी मी मि प्री कता है जोर सन कारण से नारे लोक में कह की प्री दिया ने मन है जोर जेन्द्रा- जिल यक परत्तेत्र में सम्य लने हैं। इस्त धि नक्त हैत्ति क्षेत्र सम्य मन्तेहैं तो को ध्रिन कही उनका प्रम् — भी यहकानाती देवता को प्रकारित की गंका होने जा क्या करें ? मा अभागते असी भी इन हिया पारते होते। एक त्यांस के बता गया। प्रयमोत्तर ६६ रम्म सारमा ?

प्रमा: कोई मनुष्य किसी जीवक उपर भूठा कलंक दें तो पीछे देनेवाला पनुष्य ऐसा ही कलंक जैसे तैसे मोगे कि नहीं ? उत्रारः-- वेह देवता वहां ही रहा हुजा मन से श्री केवली भगवान् से पन्न षुके जब श्री केवली भगवान् मन से उत्तर अत्रशंका---जब कोई शंका करे कि-श्री केवली भगवान तो केवल ज्ञान से जाने। परन्तु श्री अनुत्तरवासी देवता तत्रोत्तरः- श्री अनुत्तरवासी देवताओं को मनोद्रव वर्गमा लिंघ है। इस से श्री प्रधनोत्तर ६७ जाने हें. ( शाख:- श्री " भगवती" जी मूत्र के श्र० ५ उ० ४ ) दें। श्री अनुत्तावासी देवता वहां बैठा समझ जावें भेरे जाने ह

केनली भगवानु के मन की

बात

उनारा-भंग रनंत निम पत्र में हिया ने सेना ही ततंत्र जैसे जीनाना है। पचन्य भा में हिया है। से बंज स्तुष्म क्षेत्रे तम हेन्स के क्षेत्र बोगना पेड़ ( जान्य: ज " भानती " नी मुत्र के जा ५ के हे में)

## प्रयमोत्तार् ६८

क्षण ग्रंद पार्व, ग्रांन पार्व नया अवस्थित रहे तो नयन्य एक सपय जीर उन्हरू अविलिक्ता के पांच असंस्थाना भाग प्रना-गांन क्यास में बिगड नहीं पत्ना है तो भी भी भी भी गार्गों " नीस्य के या 9 डांं जा की कहा कि म्यास मन्सित रहे नद देन ?

उत्तर:- गांच जारम में किन्द्र मा अपान है। पर्त्त किसी वित बोर्ग में। मह आभी प्रातिन

कता है फि-अंस रंग तिकले तो रंग आले। पत्ति का ब्यादा आले नहीं इसिलिये।

## प्रथनोत्तर हर

उत्तरं- देवलोक में नहीं सगक्षना। परन्तु "अहेनास्त्र" देवलोक के नीचे समक्ष, बायित् आकाण में नहीं। परन्तु तामसकाय की अपेत्ता से वादर् पानी वनस्पति बायु है। ऐसा समक्रे परन्तु पृथ्वी और अधि यह दो वोज न गिनने। शद्र अगिन नहीं है। ऐसा कहा तो विमान पृथ्वी दल है तो नहीं कहने का क्या कार्णा ?

ं प्रकृतः - शी "[मगवतीजी " म्त्र के ग्र० ह उ० ८ में कहा है कि सुधर्मी तथा ईग़ान देवलोक में बाद्र पृथ्वी

## प्रधनोत्तार् ७०

प्रमा-आवक्षणी त्रस जीव मारने का परयास्यान करते हैं तो बबहाचर्य सेवते। बस जीव की विराधना होती है तो यत भंग है। या कि नहीं ?

उन्हरें गाने से से में में गुप्त नी की मानेश । यस मा पाने वाने माने यन नहीं नेने नेना। माना कि- की तजोनरः-उत्र जन में की जागार है कि- "जामी मोज़ी" महते का क्वाल्यान इसका जर्भः-" जामी" थर्भात् कृती मीतने यस मीर पर । उसका पण लगे। परनु बन नहीं भंग बीता। कारण कि- पत का में क्या कुर्जा मोहने का " भगानी " नी कुन के ना क के के के में कहा के फि-आवहती त्रम नीन स माने का बत्यान्यान करते हैं। फिन अप्रश्निता- एती लोटने ने मजानामों अस नीव मरें तो जन नहीं भी। मन्तु मैथून ने जान कर सेनता है ने 北京 जान रिट में और "जिंदी" नज़ ने नेन कर पाने का कर्तान वृत्त है। इस्लिने वह जान इप्ट में नज़ कि पान्त अस की आएन का नहीं है। भन भी होना माहिये। The same of the sa

क्रम जन नहीं भा जाना।

## प्रमोत्तर् ७१

प्राप्त: --पहिले पहर में साधु साध्यी जी महाराज आहार पानी लेते हैं। बहु आहार पानी चीये यहर में जपयोग में लेवे तो टोष लगे कि नहीं १

उत्तरः—कालाति कांत दोप लगे ( शाम्बः-श्री "भगवती जी" मूत्र के ग० ७ उ० ) में

## प्रमोत्तर ७२

प्रसः—जाति आशिविष क्सिकां कहना नया कभे आशिविष किसकां कहना १

उत्तरः---श्री "भगवती जी" सत्र के ग्र० न उ० २ में कहा है कि-विच्छ ब्राप्टि को "जािन ब्राप्तिचिष" कहना

دير

तपस्या के योग आदि से लिब्ध उत्पन्न हुई है।। उसको ''कभ आणिविष'' कहना।

-

**क**ड़ना प्रत्यांका- का बांट की कि पनः पर्वाहिक यो निका है में क्रिया " आणिविष" क्षेत्रे

नज़ेनर-गर्ग पतः गांगाह्य लिंद्र न मगमे । पट्ड जो लिंदर से पहुन्य प्राष्टि की यात करें। उपसे

'समे माथि। विषया । पुलाक लिश्यन् मध्ये

## प्रमात्तर ७३

प्रकार के एक केमा करते हैं कि थी "भावती जी" मूत्र के जार जा हर भें थापक जी को १५ क्षाहित

क्य क्यान्यान त्रना क्या है। गेमा है ने भी भी 'उषाणक टमांग मी' सुत्र भी भानेह नी आपका' नी ने ५०० तम की जानार राज्या नया नमुटान पुत्र ने ५०० नाड़े (कृत्यार ) का जानार राज्या उम्हत केते ?

उत्तरः - जिम आवत्र की के पर १५ क्यांत्रान के भीतर का कोंडे ज्यापार नर्भ करें। ज्यार लिने आत्र को के

श्तीर आश्री पांच क्रिया लगें और वैक्रेय श्रीर आश्री चार क्रिया लगें तो सूच्म जीव को उदारिक श्रीर है। वह मारा प्रश्न-अर्भ "पत्रवस्ता जी" सूत्र में तथा श्री "भगवती जी" सूत्र के ज़० ८ ड० ६ में कहा है कि-उदारिक ॥ || घर "हल" "नाई" का ज्यापार था । इसिलिये उसकी मर्यादा बांच के उपरांत सर्वया कर्मादान का परपा ज्यान किया है। उत्तर:---सूच्न जीव की पांच किया अत्रत आश्री लगें। वह राग हेप के प्रपाग् का नियम से पांच किया लगें परन्तु श्री "उपाशक दशांग जी" सूत्र में ५०० हल नहीं। परन्तु ५०० हल की भूमि है। ऐसे ही ५०० नाई नहीं परन्तु ५०० दुकाने हैं। उसको श्री '' पत्रवसाजी " सूत्र में तथा श्री ''अनुयोगद्वार्" सूत्र में आर्थ व्यापार कहा है प्रधनोत्तर् ७४ मरते नहीं तो उन जीवों की पांच किया कैसे लगें ? वाधक नहीं।

पीछे तत्वाथे केवली गम्य

以文本一一部四日即位 下江 本 我 年 五十 世 公

| जिम्मों दर्जन मोहनीय के डार्य एक दर्जन को परिषह । चारित्र गोहनीय के डार्य ७ परिषह । (१) ब्रासी (२) ॥

(०) कपा ता (०) गाता. (६) गुण सर्व ता. (२०) रोग (११) मेव ता. पोत्रीम को ने ज्या न परिगत् हैं।

रेर् परिमार है। (१) मुगा. (१) मृगा. (१) मृगा. (१) मंग मंग (६) नताने मा (७)

तत्रोतर्-जानवर्गाप रमें के उत्त को पिएड है। (?) मजान का (२) ब्रज्ञान का। वेहनीप क्षे के उत्त

नीय र्रम के उत्ता (३) मोहनीय क्षे के उत्ता (३) अंनराय क्षे के उत्ता इसमें एक २ क्षे के उत्त

行時の一個なる一

इत्तर्-नार्म प्रिया नार्म में के उदय से है। यह इस प्रकार है (१) जानानार्गाप कर के उद्य (२) बेद-

अचेल ( २ ) स्त्री ( ४ ) बैठने का. ( १ ) जाने का. ( है ) आक्रोश वचन ( ७ ) सत्कार सन्तान । यह सात परिषठ मि

## प्रमोत्तर ७६

( शाख:-श्री '' भगवतीजी " सूत्र के श्र० ड० ८ में

प्रशः-शि " भगवतीजी " सूत्र के श० ८ ड० १० में जवन्य, मध्यम तथा उत्कृष्टि ज्ञान, दर्शन और चारित्र की उत्तरः -- ज्ञान की उत्कृष्टि आराथना वाले को दर्शन और चारित्र की मध्यम और उत्कृष्टिं आराधना होती है. आराधना कही व कैसे समम्तनी ?

और उंक्रिष्ट दंशन आरायना वाले को ज्ञान और चारित्र को उत्कृष्टि तथा मध्यत आराधना होती है और चारित्र की

उत्कृष्टि आराथनावाले को द्रशेन भी आराधना उत्कृष्टि नियम से हो और ज्ञान की आराधना तीनों लगे हैं।

भारामाला मनन उसी पन में मोन जाने भीर उन्हर तीन पन में मोन जाने। ऐसा नहा है तो यहां भी नेनती ष्रज्यांकाः—नातित्र में उन्हें सम्भा पालने हैं तो उसका दर्शन क्षेत्रे नहीं होते। क्षेत्र किर-केन्द्र नित्या ऐसा तत्रोतरः--गढ गल गर्भ मार्थ मा है। मार्ग्ण फि-र्म "संस्थागानी" मुत्र के २६ में सप्वायांगती में मभ्यो उसका उत्तर:—यहां उत्हार नारित, ज्ञान, रकन का दिनकी तेंगे तो वह यातक के उसी उदेशा में उत्हार मार्गाय कर्म की २५ प्रकृति होती है। मूल से तो प्रकृति की नामिने हैं। यह सरप्रकृत पाहनीय तथा विश्व पोहनीय यह ज़ंका:-- उन्हर नारित्र तो श्री फेरली पहारान को ही होएं तो उनको उत्हर नारित्र तथा ज्ञान कर्ना क्रोता ये तेने ने नीमरा यन केंगा कोने ? इसलिये यहां तो उत्कृष्टि आरायना नीचे अनुसार सपम्पनी। र महति न हो। इस नाय में प्रभंगे को द्रीन न पिले। इश है तो इनन जाए के न्याय से लगना नातिये.

ज्ञान की उत्क्रिष्टि आराथना तो मति, श्रुत में उत्कृष्ट प्रयत्न करना और उत्कृष्ट द्रशैन आराथना वह निशंक्तयों द्रशैन आराथना बह और उत्क्रुप्ट चारित्र वह निरतीचारपणे गुद्ध पर्वतेना वह ऐसे २.की उत्क्रिव्टि आरोधना समर्भना। ऐसी ही जवन्य और मध्यम आरायना लेनी। पीछे तत्त्वार्थ केवली गम्य

वक्त वंथती है। तो एक वक्त पांची ही ज्ञान का आयर्गा खुछा होना चाहिये। ऐसी ही अलग वंथने का कार्गा चला नहीं प्रश्नः--शानानरशीय कर्प की पांच पक्रति है तो वर पहिले और पीके वंबती है कि-एक बक्त वंबती है 8 जो THE THE PROPERTY OF समभा जाता है तो १-२ ज्ञान केसे कम सरकने से खुछा होते हैं।

उत्तर:-- जानावरगीय क्षमें वंथने का है कारण कहा है। उससे ज्ञानावरणीय कमें वंधता है। परंतु उसमें भिन्नता

परंतु कांग्नी के कारण जो है को हुने हैं कर समझना। परंतु जिल २ भांगा समझना। एक २ नोल साथ में है भांगा मेंगी की जानि के स्तिजन मिली जा को के कर के मिलीन पार होता है। उसी सरह में र आने का जाने मा बंग मप्रामा न्य प्रियान द्यांत: - मनियानी का मनगीयाट नोले ना मनिय का मान्या है। ऐसी ही पानम् केनल तक ॥ | केर्म मंख हे दिन्य " प्रात्तीत मृत " के ता के डाव है पे कता दिन्यतियान का नामान केरो में गर्न झान का बानरण है। बीर नह बानरण उलने से पहिले पीछे शान पाट है। प्रमोत्तर् ३८ दूका सरके यह जान मार जाता है। परंतु एक कक कंत्र नहीं।

युद्धा- रहे पुत मृत्य कर्ना कर्ना है कि नमन्द्र राम्प माम नार्म होने माम नार्म है मह भेने है

उत्तर:---जमाली श्री भगवात महाबीर स्वामी जी की पास आया ऐसा कहा है कि-में दुमरे शिष्यं की नैतर नहीं परंतु में तो देवली होके गया और केवली होके आया ऐसा पाठ कहा है। ( शाख:-शी " भगवतीजी " सूत्र के शुरु ह

## प्रयमोत्तर् ७५

प्रमा:-कई एक ऐसा कहते हैं कि:-छट्मस्थ अर्थात् दै बोल हैं। कोर्यादिक चार तथा राग और द्वेप उससे छ्ट्मस्थ ?

अंत्र शंका-नो द बोल है इससे छ्ट्मस्य तो ११ तथा १२ में गुण्यान बालों को क्या कहना ? कार्गा कि:-उन है में एक भी कार्सा नहीं। क्योंकि वहां मोहनीय कर्म का उद्य नहीं है। उसका क्या अर्थ समभाना ?

उत्तर:--" छद " नाम है "अस्थ" नाम आच्छादन है जैसे वादलों के जोर से सूर्य आच्छादन रहते हैं। ऐसे

ही छद्मस्य के केवलज्ञानावरग्राीय कर्म, केवलदर्शनावरग्रीय कर्ग का क्राच्छादन है। इस लिये छद्मस्य कहना

### प्रयमोत्तर ८०

प्रसः-स्यान हेट हे नहाम नामा महास्ताना की प्राप्त पहिसी किनती है

उत्तर:-नः मग्र पहिनी ( ग्राप्तः स्थान ६ में ) औं "प्रावतीजी" मन के श्रु १० ३० १ में नार

मम महिगी

### प्रयमोत्तर दर्

तत्रोतरः -- गई पाड ग्रानायों के पतांतर का फरक सपभाना। पीछे तत्नार्थ केवली गय्य

新市新

प्रयाः—जो मने जाता महेता साम में जाता जाती गोज तामा है तो भीतर जा क्षी प्रमा किसे निक्ता राजे।

उत्तर:-- जैसे पानी मिश्रित दूधवत् अप्रि लगें तो जैसे नीचे का पानी जलता है। इस न्याय से प्रथम लगेला कार्ण कि पहिला ऊपर के थोक का निकलना चाहिये तो प्रथम कमें किस न्याय से निकले ?

कम " चल नामे चलिए" के न्याय से प्रथम का कम जलते हैं। परंतु ऊपरा ऊपरी का थोक रूप सममें नहीं। कैसे कि-कर्म चोफरशी है ( शाख:-श्री '' भगवती जी मुत्र " के श्र० १२ उ० ५ ) में कहा है कि-इससे स्थिति प्रधनोत्तर ८२

निकलना वाथक नहीं।

प्रभ:--मिध्यात्व और मिध्यात्व दृष्टि में इन दोनों में क्या फरक है ?

श्री " भगवतीजी " सूत्र के ग्र० १२ उ० ५ ) और अठारहवां पाप है मिण्यात्व मोहनीय कर्म के उदय मोक्ता है और उत्तर:--मिध्यात्व और मिध्यात्व दृष्टि इन दोनों में फरक है। जो मिध्यात्व हो वह चोफरशी है ( शाख:-

॥ कि के का को है। का किया नेजिन के का क्षेत्र का को का माने (जाता-क

"प्रज्ञानवार्" स्व क्ते

न्यांत: करेन को केने, पूत्र कर किलाहा होए का बर्ग है और कोन को सेना करिन बाने और उसने सबा शद्र क कियाता दिए स्तोग्ला मान में हैं। ऐसे की मोडतीय कर मनकता।

### प्रमोत्तर ८३

मक्षा-भी " भागतीती" मून के न० १२ उ० ४ में पुर्गत नी हिंती समा अहती भी कहा है। परंतु प्रत्तान

उत्तारः—गढ़ गोल अभिक पर् प्रामा को रंगमा है। बूगरे मत में महा है कि-बुन्। प्रत्या देखने में नहीं आता श्मी है यह की नहीं तो जह भी नहते का क्या का त्या ?

इसते इत्यां क्य और देखों में जाने नः धुर्गत ह्या त्यमना

### प्रदनोत्तर ५४

# प्रश्नः—एक आकाश मदेश ऊपर अजीवका कितना वोल पावे ?

उत्तरः--- जयन्य पद ४ पावें । (१) धर्मास्तिकाय का प्रदेश. (२) अथर्मास्तिकाय का प्रदेश. (३) आया समयकाल.

(४) परमाग्रु. यह चारों उत्कृष्ट पद ७ पावें । चारों ऊपर के श्रौर पुद्गल का संत्य, देश, प्रदेश यह तीनों बढ़ाकर सब गिल कर ७ पार्वे, ( शाख:-श्री "भगवतीजी" मुत्र के श० १२ उ० ह )

### प्रयन्तिर ट्य

刘 Ano F **.**E. 部 प्रशः--राहु तथा चंद्रमा की-मृष्टि (संपद्रा ) समान हे याकि नहीं ? राहु का विमान कितना छोटा है १

विषान को बात रनाए निया उनाने हैं। इसने सह का नियान नोटा हे जीए के का नियान कहा है। (जाता-भी " नैधानिमानी" स्त्र की तमा भी "मानोनी" स्त्र के तक १२ उ० ६ में ) सह का निमान के से जार भंगुत उन्हरें - क्षेत्र महत्ते क्ट्र कर्ता है। काम् किन्द्र कारियान क्षेत्र संग्राह कार देना उन्हें हैं जोर कर्ता प्रमृतः -- मृतं हे तिवान की की मह सम्मृष जाते हैं जिससे सूप का प्रहण हो ? उत्रा-मिनाम मा यह मन्यूरा जाना है। उस मार्ग ने मह्म होता है। प्रमात्तर ट्ह निता है बोर राष्ट्र का विवास वांच क्षीका है।

## प्रशः -- च गाती की खागति ८१ वोल की कही उसमें १५ परमायानि खें.र ३ किलविषी बर्जना उसका नया मयमोत्तर, टु

कार्या ?

उत्तर:----श्री "भगवतीजी" सूत्र के श्र० १२ उ० १ में कहा है कि--चन्नवर्धी सर्वे देश का निकला कितनेक चक्रवर्ती हों कितनेक न हों ऐसा करा है तो इस अनेता से १५ परमाथामि तथा किलविपी महामिथ्तात्वी जान के बरजा ्री संभव हैं कारण कि-ऐसे उत्तम पुरुष यहां का निकला न होता चाहिये। इस है। से बर्नना संभा है। पीछे तत्त्रार्थ प्रयनोत्तर टट

क्षत्रली गन्य।

 क्यः- वासुदेव की आगति १२ वोल की कही तो वासुरेव पांच अनुतर विनान वर्जना। सर्व वैगानिक का निकला 🖟 होता है। दूसरे देशें का निकला न हो उसका नया कारण ? उसर,—म् भारते मुं मारी पान हे निर्माण नहे त्रालोह में नाने है। ए कार्य रेस्तोह में निर्मा थि उन्हा-निया मार डा मन मार्ना है। या मार्नि मार्नि मार्नि मार्नि मार्नि मार्नि मार्नि मार् भागुंग रामा के कामण कि मामान की मान नामन महिना है। मां मां मान कि कामिन के कि की प्रकार-भी "मानमीती" मूत्र के मान १२ ३० ६ में कहा है कि-मालेन मा मान्य मन्तर एक सागर मिनक से गरिन भएको में महन्य रहा हमार मी की जिलि नहीर खान के दहां में निहलने पीछे. पहनिसी हो तो मान्य दे। सा माए के मारोन बेमानिक मा निकला से बाग कड़े काम के नाक का बाद के में को नो नाक में असे के गोर्ट गाम्देश थे। नियाणा क्षेत्र नोक कार का क्षेत्र प्रमानिता प्रयनात्त्र である。

🔢 कार्गा कि-जयन्य, मध्यम आयु उत्तम पुरुष भोगवे नहीं और पहिली नाग्की स्थिति एक सागर की है। बह एक सागर स्थिति पहिली नारकी भोगवे । पीछे चक्रवती हां । परंतु चक्र रत उत्पन्न होने नहीं । वहां तक मंडलीक राजा कहलाते हैं। पीछे नक रत उत्पन्न हो जब चन्नवर्ती कहलाते हैं। वह माश्री एक सागर मधिक जयन्य मन्नर जाने

प्रमोत्तर रे

प्रद्राः--- अरपर सम्हिष की उत्कृष्टि अर्गाहना मत्ये ह योजन की कहा है तो आग़ालिया उरपर सम्हिष्टिम १२

योजन की काया करते हैं। ऐसा आ " पत्रवाणाजी " मूत्र के प्रथम पर में कहा है सो कैसे ?

उत्तर:-यह मत्येक अर्थात् २ से ६तक नहीं सपमत्ताः, कारणा कि--श्री " भगवती जी" सूत्र के श्र० १२ ड० ६ में कहा है कि-टीका में २ से ६६ तक पत्येक कहा है। इससे यहां आयालिया १२ योजन की काया करते हैं बह

प्रमोत्तर् रे१

प्रकार-औं "भगातीती" स्व के तक १२ ड० १० में कहा है कि जान प्राप्त में कीन की बंधता कम हो तो

उत्तर, मपि के अपकार जान है। परंतु नित्रय जान नहीं ने यह जेन भनी मान्नी है। परंतु मपि को नहीं

क्ष्मी नम कि पत्ना है से उसका जान जोने से ठर्भन होना नाहिये ?

### प्रमोत्तर टेर

- Li Habe

प्रय नगमत्त्र नीव वसुन्त विमा दूसरी मनि में उपने या नहीं ?

उत्तर्: -- मन्यक्त जीव द्मरी गति में उदल होते. (कामा भी "पानती भी" मून के म० १३ उ० १ में) भी

॥ | गौतम स्वामीजी ने पूछा कि-अहो महाराज ? रत्व प्रभा नरक के अंदर सस्यकत्व जीव उपजे या कि मिध्यात्वी जीव उपजे, || कही और पिश्र हिए जीव की ना कही और निकलने बाश्री ऐसाही कहा और ''अविराहिया'' बाश्री मिश्रदृष्टि जीव की कही तो इस आश्री वहां सम्यकत्व नीव उत्पन्न होता है। ऐसे ही ऋही नग्र में एक पिष्यात्वी जीव उपजे और मिश्र हिए जीव उपने ऐसा पूछा तव श्री भगवान् महाबीर स्वामीजी ने सम्यकत्व जीव तथा मिथ्यात्वी जीव की हां मिष्यात्वी जीव एक निकले परंतु ''अचिराहिया'' आर्था सम्यकत्व जीव, पिष्यात्वी नीव और पिश्र दृष्टि जीव यह तीनों

बोल की, हां कही और तीनों बोलोंबाला जीवों वहां है तो वह आश्री।नारकी, देवना में सम्यकत्व जीवों उत्पन्न होता है।

प्रश्नः---नारकी, देवता में सम्यक्त्व अति ो । वह मिध्यात्वप्णा पावे कि नहीं १ ऐसे ही मिध्यात्वी जीव सम्यक्त माने कि नहीं १ उसर--भागते, रेग्स वे सम्मन्त्र अंत्र मिजात क्षते मीर निष्यात्री भीर सम्मन्त्र मारे।

व्यस्ता ना को रेगा के किये "क्नामार्ग" स्व के पर ३३ में रेगा का है कि नार तो, रेगा में

मारिशन का महाना मारि मार नात है। उत्त "महानामी मारवाह स्वास्थिन" पहातीनों नेतों ही हां को तति ते

नारकी रेयता की प्रमण्यित प्रमण्यित कियो आयमान करियान नहीं तथा पडवाई भी नहीं तो नरकादिक में सम्पक्षत तथा

फियान पारे के अवस्थित के नियंत हुआ के प्राप्त की हानि होरे कि नहीं ? ऐसेही फियान बाने सम्पक्त पारे ने किंग के माथि हुमा कि नहीं रै यह नेतने से सम्बाहत नी। सम्पत्त्वाने ही खना नाहिते मेरि कियाती

कियान्त्रामे स्त्रा नाहिए। गेमा पालुम होना है।

तत्रोत्तर:-- यह या मल है। पत पर ३३ वें करा यह नेत आयो। इसते वान अद्ध क्षेत्रेती नहीं। ऐसे से

| कहा है। पत्तु सम्पातन विध्यात्व नहीं वाननेहप देनता नाएकी में नहीं। नह नोल जाओं है और भी "पन्तवात्ती" सिल सं प्रति मीर द्यांग को दिन्म हो। कर योने से हत्यांग एको है जां। बाहिका मीर अपनित्हें का माभी

सत्र के पर् ३४ का न्याय देखने से नीचे ज्ञानार संभव है। नार्की देनता का प्रणाप नरक देव में रहा हुआ प्रणास्य तथा अप्रशस्य कता है। किर श्री गौनय स्वामीजी ने पूछा कि-नरक देग में रहा हुआ जीव सम्पक्त सन्धुस हो तथा मिण्यात्य सन्मुख निश्रद्दि सन्मुख है। निर्श श्री भागात् ने नीन द्दि की हां कड़ी है अयीत सन्पकत में से निष्यात्वा प्रयुत:-- ती "भगवती जी" सूत्र के श० १३ उ० १ में ऐता कहा है कि-गुरुत मर् के नरक में उपने तथा ही मर के निरक में न उपने। एक नर्रोसक मर के नरफ में उनने तो तुर्ग ही की गति नरक की कति है तो नक उनेका क्या कारण ? उत्तर:-- आयु गांयते आर्था, कार्षण कि-नरक का आनु बंदे जा नरक का जीत गिनते हैं। वह आश्री जाने। ी है। बोर निष्यात्व में से सम्पन्तः होता है। वह बाश्री नारकी देवता में सनभना। प्रमोत्तर टे8

में देसा-केशाह में केशा मों आज तोने की नज़ी तो मी केशा भी नज़ा पह ती है कि मज़ेह र सुना के उत्तर:-- मेरलोफ में नेरता को उत्तव क्षेत्र की बक्ता बक्ता र है। पत्ते एक नहीं जेते क्ष्री के निनान में देगता ी केलें ते कुर के कुर के महिल्ला महिला के महिला महिला महिला कि महिला कि महिला कि महिला कि महिला कि महिला कि महिला रंगाय है से काना की रंगमती है। ब्रांट्याम क्लान के विलाए नाने निमान में मुनेत्याती जाना के प्रयनोत्तर रंध सिये जन्मा मनम २ ५१

॥ नग्येनेरेक और पांच ब्रह्तरवसी देवता ब्रसंस्ट्याता है तो ज्ञपनी २ श्रय्या में से उठते नहीं और अपनी २ || समाय और उत्तर:--श्री " मगवतीजी " हत्र के श्रु० १३ छ० ६ में कहा है कि--ग्रमीस्व काय, अध्मीस्व काय, आका-शरमा में ही रहते हैं तो एक शरमा में असंख्या वा देवता कैते रह सके १ इप हिसाब से सबे देव की शय्या अलग २ माननी. श्री " भगवतीजी " सूत्र के श० १३ छ० २ में कहा है कि-एक विपान में एक समय कैसे उप र हरे १ इस न्याय से तो मत्येक २ देगता की शाय्या जालग २ मनजनी। संख्याता योजन के विमान में संख्याती प्रशः---वर्गास्त काय, अध्यासित काय, आकाशास्ति काय। यह तीनों द्रन्यों मांहे। मांहे भेदाते या कि नहीं हैं जवन्य १-२-३ चन्छिष्टि असंस्याता देवता उपजते हैं तो असंख्याता देवता एक सपय एक शय्या में कैसे शच्या, असंस्याता योजन के विमान में असंस्याती शच्या जाननी चाडिये। प्रयनोत्तार र्ह

के नमान विला हुमा है। पंतु मपने २ का स्नमाव से नहाय मत्ता है (२) ह्यांत: न्य में तांद, रंग. निक्तामण्या. जहर का विला हुमा है। पंतु मन का गुल जतना २ है। इस नमान से नीनों इल्यों सत्ता का से न्यार २ समक्ता। इन्हें हैं। एक जन्म में पुटनान नुर्गी से मनाय की कि-एक पर्तामणु गानत मुक्त भनत महेता हरें। एक भारता महेता | जाल कार मा नमें हम मान में का नाम में का जान को है। मंद का माना कान रहा। कुर्त से म्पान है जारण कि-मानाज का निकाज गुल है अ " संतित" मुन में का है कि-पा से का जात, कंतु मेराने नहीं। हमतियों एक मानाज मनेज जमा प्यांतिन काम का एक परेता, मन्यांतिन काम का एक परेता हहा है। रेमा इनो मन नी रूमों रूमों में स्ता है. ( मान:-भी " भावतिती" म्या ने ता० २५ उ० र में की का खात हिना है। अने एक गी एक मतान में ऐने ही २-३-४ नति राखे। उन मच नतिमां का मनता सम्बं। दूध पानी डबाने मोटा नेम, उससे डीटा इब्न बीर इनमें डीटा मार । यह अपेजा से समस्ता । प्रवनित्र, टे

॥ वागान्यंतर स्थान की "तेज लेश्या" को अतिक्रमे । ऐसे ही बारह मास की पर्यापवाला सर्वाथिसिद्ध विमान के देवता की 'तेज लेश्या" को जातकमें तो नीस्ना देवलोक, में 'तेज लेश्या" नहीं तो किस शित से मिनिकमें ?

उत्र — नेयं लेर्या भ्यति तेज लेर्या सममते का नृशि हैं। पंतु उसका मुख नेपय समभना अर्थात एक

यांबर् पांच अनुत्तर विषान तक समम्।

मास की पर्यापवाला माधुजी महाराज वाया्व्यंतर का देव जिनमा-मुख अनुपवे। इमस विशेष सुख अनुभवे। गेमे ही

गजमुकुपालजा अगागि अत्रशंकाः--एह मास की पर्यापवाला वाग्राव्यंतर के स्थान को व्यतिक्रमे ना धुड्रीक भ्रोर यनाजी भ्रमागार वर्गरह मोक्ष तथा अनुत्तर विमान में भ्रल्प चारित्र होने से क्षेत्र गये ?

श्री अनुत्तर निमान में तथा श्री मोश में गये। और केबल चारित्र पाले और तम करें तो पूर्वोत्त अनुसार मुख को अनु-तत्रोत्तर:---पूर्वोक्त बोल केवल बाग्ति आर्थी है। तप आर्था नहीं है। पुंडर्शक वर्गरह उत्कृष्ट तप किया इससे

### प्रकातिह रेट

उन्हा- असंस्थात हाल हो नाल हो । माला-में "संजी " मूत्र हो हाण की "भाषतीत्री" एत हे गर

१४ में भी मुलेक्स मिता

### प्रमात्त्र स

किया है से यह बचन में जो र प्रराम रेखने में माते हैं। यह तीमें मनाए के प्रमालें महिला कीनती नाति मा नुसाल सपम्तना है जुस्तुयः---पनः पर्याय से उदारिक पुर्मल का मेरकप्या से स्वन्न में ( विश्वसा ) पुर्मल का भास होता है कैसे कि-वह पुद्गल का भास जलडी दिद्या विखर् जाता है। इससे विश्रसा पुद्गल का ऐसा ही स्वभाव है। इस क्रारण

स्वप्न में पुद्गल ही देखने में आता है।

पश्न:--श्री " भगवतीजी " मुत्र के ग्र० १७ उ० है में कहा है कि-पहां से एकेट्रिय जीव पर के हेनतोक में

प्रमोत्तर १००

उत्तरः--एकेन्दिय जीव मर्गातिक समुद्यात देश से करें तो वह जीव पहिले पुर्गल यहग् कर के पिके उपने

सर्वया समुद्यात करें तो पहिल उपने और पिक्र पुर्गल यहण् करें

पहिले उत्पन्न होये और पिक्र जाहार करें तथा पहिले. जाहार करें और पिक्र उत्पन्न होये। ऐसा कहा वह जैसे ?

अवस्ता-भ भामित एस स्वर्ध १ ३० ७ ६ स्वर्ध स्वरंभित स्वरंभित भामित उत्तरं -- अंत रहान तिस्ति अंदे रे। ऐसे हा भी भाषतीसी" सुन के दा० १८ डा० धने कता है कि- 'माइ प्रकृत: विभेगतान और जनिवान में त्या फर्ड मनफ्ता ? निभंगतान नाता पतुष्य निर्मान केतो हैं ( श्री "प-तत्रात्तरः - तः गत्त मी जावार क्षानं क्षे । तेम निजली ही वर्त वहन दर ने नाम वीच लेगे हे का नाम ने गामीशी गान की जान से ) वा देवलोक में निक्ति कोनसे ज्याप से देखें ? प्रधनमिर १०१ मं क्ल ने जाम क्षें। कि अक्ते प्राथम में में का क्षेत्र बाह्म करें

रूप बहुत देवता का हुआ। परंतु ह्वी सिहित है। ऐसा यथातध्य नहीं श्रद्धे कामण् कि-प्यिष में हीनता है। इससे कर्ता ॥ | मिध्या दृष्टि" देनता विभंगज्ञान वाले देनता देनीयों का रूप बनाते हैं। परत अद्भे में फरक समफ्रने कि है। जैसे गह भाष है भौर त्वय में पर्याय की हानि के लिये विभम मानते हैं।

### प्रमात्तार १०२

प्रसः---नारह देनलोक आदि देनता मन मान्या वैक्रेय रूप मनोवाध्यित कर सके या कि नहीं

उत्तरः — सम्यकत्व जीव मनोवाञ्चित रूप कर सकें। परंतु मिथ्या दृष्टि मन मान्या रूप करने की समर्थ नहीं है. ( साखः-आं ''मगवतीजी" सूत्र के स० १८ उठ ५ में कहा है )

### प्रमोत्तर १७३

, प्रस् - नार्ता के दुन में एक जार मान इस है ज़िला ना निक्त के कि नेह नीत पता र्गात की उस देश में काने कि नहीं दे

उन्हर---नर्ता में उने में उस देश निव मिर नित्य और जनित है। एन उस कुंध प्रमा नार्ती हो ३ उपाधि हर्त नपा २ परिनद हर्ता है. (१) निस्त (२) हर्ते. पह से कहा है। परंतु नाम जनहाण रैंगने रेगा से जन्म का पालिकान है। पंतु नारक्षी के कुनी का पालिकाना नर्ता। इनलिने नार्त्ती नोता है। तेने उपका नमें नीर क्रांताहित के ह जानि कत द पनिषड़ कत् हैं। (१) जातिर (१) क्षे. (१) मिन् जाति जाति जाति जारति अने कारण किसारति में कुन का पातिक पत्रा नति है (जाना-जी "पनानीजी" क्रा के तक १८ कड़े )

उस रेना में युगम नाएकी उनान के समता है।

प्रस्नः -- अठारह पाप का वेरमणं तथा पांच सिमिति, तीन गुरित वगैरह थर्म कतेन्य श्री भगवात ने श्री "भगवती" प्रथनोत्तार १०४

जी सूत्र के शु० २० उ० र में धर्मास्ति काय कहके बुलाया वह कैसे

उत्तर:--यह बोल धर्म के सहचारी शब्द रूप से हैं। इसलिये धर्मास्त काय कहा है। ऐसे ही उनको मितपक्षी समभना । अध्यास्ति काय अध्ये सङ्चारी शृब्द् रूप से समभना प्रमोत्तर १०५

अयमीस्त कार्य

प्रक्ष:---प्रतेक मास अर्थात् एक वर्ष और ग्यार्ड महिने तक का मनुष्य गर्भेज मरके कौनसे देवलोक में जावें ?

उस्तानिश्योत क जन् (जाय-पा के है)

### प्रमोत्तर १०६

उत्रा-गार रेग्लंफ क्य गाँ: ( गाय: गां से हे )

### प्रबनीतार १०७

प्रयः - ना जो जाति के ल्युर कीन एके बीनमे देखते अस जारे?

उत्हरः -- श्री श्रम्तर विमान तक तथा मोन् में भी जांवें ( शाख:-गमा की है )

### प्रमोत्तर १०८

क्रक्यहरू मत्येक मास का, मनुष्य गर्भन महक, कोनसी, नरक, में जाने ? उत्तरः--पहिली नरक में जांव [ शाखः गपाकी है

### प्रधनात्तर १०८

प्रश्न -- प्रत्येत्र वर्ष का मनुष्य गर्मन मर्क कीनती नरक में जाते ?

五种文 一作作作 化石 化 在 知道 ( 如 以 相 知 治 )

प्रमोत्तर ११०

प्रसः—मार्ग हे मध्यमाता में थान की प्रवाहिना बाला निर्मेन पर्क कीनमी नर्क नह नह नाष्ट्र है उत्तरः - मान्सा नग्म नम् नाम । जातः गमा क्षे हैं।

### प्रश्नात्तर, १११

प्रसः - एतं तात में समय समय प्रतंत्याता जीव उत्तत्र के ऐसा भी भागान ने नहा है और संत्याता जीव

िया सन्य नाय उत्तन करा है। इसमें कोनमी अपना से गणकता ?

उत्तरः -- कम स्थिति बाला असंख्याता पृथ्वी काइया उपजे और वाईस हजार वर्षकी स्थितिवाला संख्याता उपजे।

इस अपेना से कहा है ( शाख:-श्री "पत्रविगाजी" सूत्र तथा श्री "भगवतीजी" सूत्र के श० २४ ड० १२

प्रयनात्तर

उत्तरः--संबी तिर्थेच का पर्याप्ता जयन्य अंतर मुहूते की स्थिति वाला मन्के नीसरे, चौथे तथा

[ उपजे। वह जीवको पांच लेएया पाने. ( शाख:-श्री "भगवतीजी" सूत्र के श्रु २८ नया ममा की )

प्रश्न: -- पांच लेश्या केवल कौनसी जगह में पाइये ?

पांचने देवलोक में

### प्रयमोत्तर, ११३

उसर. मिल के ई मंगमा है में क्रांतिन " मेजन मन्द्र " के बन्तमाभ मानन संग्रम पने ( जामा-भी प्रकृत्वा मानम संगत्ता स्था तत्ति मा के मानस सक में तत्ते "नेतुल पन्छ" पा के सातति साह में माने में इस की मुक्स संस्था अस्ता र

### प्रथनोत्तर् ११८

" अतामें ' से मूत्र के तक देश नाम नाम की )

प्रसूच निक्य निक्तमा मा वर्ग क्षम में एक जान क्षित्रम पन क्षे

उत्तर:--उत्कृष्ट तीन यन करें। पीके तीसरे यन में जरूर मोन में जावे. ( शाख:-श्री "समवतीजी", जी हान मे श० २१ उ० ६) इसी तरह सबै संसार में आकरखा उत्कृष्टि पांच बार करके मोन्न में जावे ऐसा कहा है

प्रशः -- एक भव में ज्यारहवें जुणस्थान से एक जीव पड़ कर पीछे ग्यारहवें गुण् स्थान में जाकर पीछे फिर पड़े कि नहीं ?

उत्तरः -- पडे। परन्तु बहुत भव करने बाला पडे। परन्तु उसी भव में मोना जाने वाला एक बार पड के दूमरी बार दश्वां गुणस्यान से सीया बारहवां गुण्स्यान में जाकर तेरहवां गुण्स्याने केवल पावे। परन्तु पांच श्राकरखा वाला

जीव एक भव में दो वार उपश्रम शेशी करें -( शाख़:- श्री " भगवती जी " सूत्र के श्रु० २५ ड० है )

प्रजासिय ११६

this to be believed the second of the second क्याँ काशान् प्रांत नमान नमा है न्योग्यान मामान्य मामान्य नामान्य नाम भा भा भा मामान है कि चुन्द्र के तथा क्षा की मान्य मार्टिन की किला कार्य मेरिट । मिन की कार्य मान्य जमार के जिले के THE STATE OF THE PARTY IS A STATE OF THE STA I was a minim is a finish said to the health as the प्रवस्तर ११०

प्रां-में "मातिती" मृतियुष्ट २५ ३० ६ - ७ वे "मज्जा" मोर "निर्मा क्वा है। उस गढ़ ता

अर्थः- " सह्या " नाम साधुर्का महाराज और " नियंटा " नाम नियंथ । परन्तु दोनों का भावार्थ एक ही है तो अलग अलग मरुष ने का क्या कार्या समभना

सामायिक चारित्र तो एक ही हैं। परन्तु उस चारित्रवाले जीव के "नियंठा" का अयोपशम हुआ। इस अपेशा से दोनों उत्तर:--- दोनों का गुगा अलग २ है। " संज्या " का गुगा चारित्र की किया कर्तां रूप है और " नियंठा " का गुंगां जिम जिम क्षयोरशम होता जावे तिम तिम "नियंता" का मुण् चढ़ता जावे तो "नियंता" का घर का है। जैसे कि-प्रधनोत्तर गुण् अतम २ समझना

15

ज्यङ्नः -- अभी वर्तमान काल में साधुर्जा महाराज के कितना नियंता पावे ?

षद्भांका - काण क्रील निवंत कता और मूल उत्तर गुण कादी तेथी कहा है बॉर बेहन, वर्त नेक्षण शंजों उसर्- ३ निषेत मारे (१) ह्म (२) मते तेम्मा (२) क्षा क्रीन। ए तेसे निष्या मो। than they this in this

रेस है। इस जिसे इस न्याय से जार के बचाता, प्रतिसार नियंत्रा तीनों नरीमान जात में याते ( जात्य: आ "प्यापती" र उद्देश क्यांग माटे। रूम से उस समय बतुद्द मंग्न की तीनों सेम्पा में मनते। पान्तु गत नियंत्रा नात्ना उसर् मुग्र में नीर मागते गति मोर संस्ता, गर्त मेरामा निगंडा आता मीर मूल उत्तर शुम्म से तोष को संस । यह नाहित्र गोहनीय रान के उन्त मनमांगान उन्नाती भागे बनाता करता हुमा। इस कारण उस निगंता में जपर की तीनों गुम सेन्या त्रजानक:-- माना हुजान निजंश नीन मानुनी पहाराज के सने गुणा से मन्तिम क्षा पूर्व ग्रांत्नी हुण 不及る なる はる はないない

वायाम प्रश्न. शि " भगवति " जी मृत के ग्रु० २५ उ० ७ में मृत्य संपराय चारित की मानि करें। यह जीव रक भव करें और उत्कृष्ट तीन भर करें और उसका अंगर अदे पुर्गत का कहा यह कैते है प्रयनोत्तार ११६ उत्तर-अंतर्ग पहवाई मार्था है।

"अत्रशंका 'तिनार-पडवाई जीव पड कर पांछ अस्य तीसरे भव में मोन में नाना-वाहिये तो अनरा केसे फिले ?

मव करें तो उत्कृष्ट तीन भव करें और तीहरे भव में अवस्य मोना में जाये। पीछे पड़े नहीं। ऐसे ही मोत्तर्भ भी मर्थ तत्रोत्तर्-तीन भव कहा वह तो सर्व संमार आश्री जानना । सर्व संसार में एक जीव सुच्। संपरार चारिवपत्ते

असे ने क्षार के कार के कार के कार के कार कार्य में कार की स्वाह तह की। व्यास कार कार वार्त वार्त का भार अर्थ करें। स्टब्स् गर गर्ड कार्या केरमा जानना ! परंतु ज्यानारे आर्था जाना वनस्ता नर्म

प्रस् — गुनाक नियंत्रा का नहत नीन बाक्षा तक्तर प्र समय की नियनि कहा नह हिन पाता है

उत्तरः - एक नीय पुलाकामां पाया है वह अंतर कुर्न की व्यिति पात्ता पीछे एक समय बार्श में नग्गान

द्मय मिन पुलासपम् पामे उनके नीके पहिला जीन गर माम गामिल रह कर दुमरे, मिनेट गाने रन भागे । न पाने

एक मापा की नियमि बहुत जीव मार्थी कर्त हैं ( जान्य: अं "पानतीं में" मूत्र के गुरु ३० ७

### प्रयमोतार १२१

प्रकृन--- श्री सामायिक चारिन की स्थिति तथा गति कितनी ?

कही है और गति जधन्य पहिले देवलोक और उन्कृष्ट बारहवें देवलोक तक जाने ऐसा कहा है

प्रधनोत्तर १२२

प्रस्न चौद् पूर्व संपूर्ण पढ़ने वाला मर के कहां जावे ?

उत्तर:--जवन्य छहे देवलोक उत्कृष्ट सर्वार्थिनिद्ध विमान तक और मांक्ष में भी जावे

अर्डा किए गाम में तम जाने हैं कि-विविध कू मी को ने पति ने नोत में गाम है। तक मन्ति प्रयम् भी "भारतिती" व्रात्ति मार देहे उर १ में मार १ कि भी केरित व्यक्ति मार मिलिंग नम्मार में भे भी भी मार्ग में स्थान के का मार्थ के मार्थ में मार्थ में मार्थ में कि कि मार्थ रेजार रह उन्हां में बचन रिमान तह बाहे थे. भातित करें। मा नार पत्ने देखोत बार में जास तिर र 在我们的一种人物的 医神经 医神经 经过的人的 医生物 医生物 医生物 经证明 医生物 经证明的 प्रमोनार १२३ 我然就可以所以明明的一种一种一种 \* Trit 1127.1

अयवा निजरा दार क्या उस-भा अथमा बांगे उस समय बेरे, अथमा निर्भा करें, और जित समय निर्भा करें उस समय बांबे अथना बेरे बाद् समञ [॥||| नीप वांने, दूमरे समय बेरे और तीसरे समद निर्जरा करें तो जिस साथ बेरे तिस किया है।

उत्तर-शातावेदनीय का बंधे पहिले समय में बांधे, उस समय में मेरे नहीं और निजेंग करें भी नहीं। गरन्तु

दूमरे समय में नांधे जस के संयुक्त पहिले समय की शाताबेदनीय बंधी हुई बेरे । तैसे ही तीसरे समय निर्कता करें और समय में समझना, परंतु दुसरे की बेंदे। इसी अनुकाम से होते हुए ३ बोलों संयुक्त बांघे, बेंदे तथा निर्करा करें। एक पहिले समय में बांबने का समक्षना और चर्म समय निर्जरा का समक्षना अज्यांका-कोई करें कि "श्रीयावतीजी" सूत्र में कहा कि- एक समय में दो किया न होने और करें तो निव्ह

कहाचे वह कैसे १

तजोतार—भी "भगवतीजी" सूत्र में कहा है उसका कारणा यह है कि-पहिले समय २ कृतिप जाओं जीव एक कृतिप मप्त में आये नर्स । इसलिये २ की ना फरी है। परन्तु कर्ष के कंत्र दाओ नर्स है। ओ "प्तावतीनी" मूझ के या० २६ ए० १ म यहा है फि--नेडलज्ञान में बेदनीय कर्ष का क्य आजी तीकरे मांने की ना कही हैं जम कारण में रूते का नंका बाखीरनेका हुआ नवा ७-८ वर्त वांवना है। इस न्याय से देखने हुए एक समय २ में कि किया मंभार है।

### विनाय

प्रयनात्तर १२४

क्रं तो मर् के कहां

का काम

आदि

तया द्सरा प्रम्—माता पिता भी आज़ा में बरे

उत्पन्न होये ?

उत्तर्-देवतात्रों में जावे। परंतु वासाब्यंतर देवता में वारह हनार वर्ष की स्थिति में उपजे ( शाख: श्री ''उनाईनी"

प्रवातर

मूत्र तथा औ ''भगवती" जी मूत्र के श० ४१ उ० १ में कहा है )

प्रम्न--देवता के मलने की गति कितना प्रकार की है १

उत्तर:--पांच पकार की है। [१] सर्पाया [२] चंडा [२] जाया [8] वेगा [५] ब्रीघ यह

पांच

प्रमोत्तर १२६

प्रकार की चलने की गति सपमना।

प्रसः -- असंख्याना योजन के विमान में देवता छः महीने तक चले। परन्तु पोर

पावे वह गति किस प्रकर

नहीं

क्तिना बडा है तथा तीन लॉक मापने के लिये उस न्याय देखाने के लिये जपर की चार मित डपमा यमाण से श्री " जाये गित " कहते हैं और नय गुणा करें उसका "वेगा गति" कहते हैं। उस उपमा प्रमाण से गति कही है। ्टा। | मूर्व जिनमें योजन चले उसका तीन गुणा करें, जितने योजन हो उतने योजन का एक पगुला कर के चले उसको "मिमीया गति" कहते हैं। मेर पांच खुणा करें उसको " चंडा गति" कहते हें भोर सात मुणा कर उसको जिनरान देर ने बताई है। परंतु सीय गति की चाल तो मन इन्छित प्रमाण् से है। इसिलिये बारडमां देवलोक का देवना तत्रोतरः---यशं राकेन्द्र, नमरेन्द्र यज्ञनत् समक्तना । परंतु यहां चार् गति कही वह तो एक देवलोक का विमान सम्बर्शकाः—शी तिर्थकर के जनमादि समय वारहवां देवलोक का देवता थोडा काल में असंख्याती योजन पर हाते कृषे भी काये सी क्षेत्रे ?

निस्ता लोक में ब्राना वायह नहीं हैं. ( शाख:-श्री " भगवतीजी " सूत्र की )

## प्रमान्तर १२७

# प्राः -- नो ज्यासोज्यास सिद्ध विना किसका होवे १

उत्तर:---एकेन्द्रिय अपयपि को होवे ( शाख:-श्री " भगवतीजी " सूत्र की )

Ę

### प्रधनोत्तर १२८

ने कहा कि-उपने; यावत् ईषन प्रभा पृथ्वी तक पृथ्वीप्रो उपने, तैसे ही अपना जीव उपजे तब नव प्रैवेयेक में तथा श्री प्रशः---शी " यगवतीजी " सूत्र में ऐसा कहा है कि-रत प्रया पृथ्वी विषय पृथ्वी का जीव पर के पहिले देव-लोक में पृथ्वीपर्से डपज़े? इस रीति से श्री "गौतम स्वासीजी" ने पूछा तिवारेश्री "भगवान् महाबीर स्वामीजा" अनुत्तर विमान में पानी नहीं है तो वहां अपना जीव के उपजने की हां क्यों की हैं! उत्तरः—क्षत्र बीव अपने आभी हां गर्म की है?

### प्रमोत्तर

कहे है। उसमें कितना हंडक नीय का है कार्या प्रज्नः...्रामायरणीय कर्षे तया ट्रजनावर्गाीय कर्षे वांयने नम्से अंभे ?

यत्रशंकाः—नारकी, गांच स्यावर तया विकलेट्यि न बांचे उसका क्या कारण् है। उत्तर:--१३ टंडफ देयता का, मनुष्य तथा तिर्भेच यह १५ दंडक जीव बांधते हैं

तत्रोत्रार:--उसके हैं कारण का अभाव है। इसलिये न गांपे

उसका उत्रर:---- नह जीव समय २ सात आउ कमें बांयते है। परंतु श्री " ठाणांगजी " स्रुत में कमें बांबने के है कार्गा कहे है। छन चारों ( एक कम का कार्गा ) जीवों में मुख्यतापगा है उसीसे सात बाठ कमें वांधते है। परंत शंका:----यदि कोई कहै कि-मह जीव है कर्म ही बांचे ?

प्रयनोत्तार १३०

वचा के ं प्रश्नः —श्री " ज्ञाताजी " सूत्र का अध्ययन पहिला में श्री में यकुपार का जीव हाथी के भव में आसक

अफाल मुश्मे काल कर के " घारणी रानी " के छंख में ज्येष्ठ मास में या के उत्पन्न हुआ और उतके वाद तीनके

मेच का दाहिला उत्पन्न हुआ है। परंतु ज्येष्ट महीने से गिनते हुचे ही तरा मास भाइवा आवे तो उस

होनी चाहिये ऐसा होते अकाल कैसे कहा ?

स्तय वर्षाभुत

नाग् पडग्रीयादिक " ६ कार्ग्रो का उन जीवों में अभाव है. ( ग्राख:-श्री '' भगवतीजी " सूत्र की )

उत्तर:-- अ नेत्रुपार का जीव "आस्ताी सत्ती" की कुल्में जोध कीमें आकर उत्ताप हुआ है मोर वहां से तीन || प्रसः....थी " जाताजी " मुत्र के प्रध्ययन प्रयम में औं मेचकुमार का जीव हाथी के भन में श्रयाक की ह्या में म्होने गिनने पाद्रया यहींमें ( आमोज यहींमें धुनमीया महीनेक हिसाव से ) डोहिला डलज हुआ है उस समय सूर्व की गति | यसुमाप् आवण जुरी १५ मोर भादना सुदी १५ यह दो महिने वर्षांचातु का झाता है और जासोज सुदी १५ और कार्तिक सुदी १५ गुद्रा १५ यह रो मास ग्रास्ट अनु का है इसी तरह सक्तांति प्रमाण् से टेख़ते उपए कहे अनुसार मास में खुत केतती हैं जोर इंश्विना भी जरत सातु में मगट हुआ है। इसलिये उस समय वर्षां कम होती है और ममोला और इंस का जोडा तया बाराफ अकुर जीनों जीनट होने नहीं। इसलिये श्री अभयहांगार ने टेन आरापी अकाल दोहिता संपूर्ण किया है। प्रधनोतर १३१ इस भेत से अकाल में टोहिला " पाउ भूषा " ऐसा फहा है। सम्पक्त रन की पानि कि दुई कहते हैं सो किस पकार से ?

ड० १ में कहा है कि-ऐसा होते भी यहां मनुष्य भव में श्री मेघकुमारपत्यों उपजा, उसका कारणा यह है कि-हाथी के उत्तरः---सम्यक्त्वी मनुष्य और तिर्थंच देवगति में ही जाना चाहिये ऐसा श्री " भगवतीजी " सूत्र के श्र० ३० भवमें समभावसे परिष्ह सहन किया है तो क्या कहना, यह मनुष्य भव आदि सर्व योग पा कर क्यों कायर होने अर्थात् भव में शाशक ववाया । इसिलिये सम्यक्त आने का संपूर्ण कार्या प्रगट हुआ है । परंतु सम्यकत्व माप्त हुआ नहीं उसका पाड '' अपिडिलब्ध सम्म चर्यमा लभेगां " उसका अर्थः-सम्पक्त रत्न का लाभ नहीं मिला। परंतु तुभने तिर्थेच संयम के विषय कायरप्या न करना इत्यर्थ।

प्रधनात्त्र १३२

प्रशः--- थी ", जाताजी " स्त्र के अध्ययन पांचवं में कहा है कि-" शेलग राज ऋषीजी " ने "मज्ज" पानी

लिया उसको कितनेक मिद्रा [ श्राम ] कहते हैं सो कैसे १

उत्तरः -- असतो परिया नरीं सममता। कारण कि-"नियाय" जारि मुत्रों में परिया लेने की निर्मय किया है नो उस निंदी को कोरा ( लिया )ऐसा नहीं समसना । पंतु ऐसा कहा है कि- " मज्ज " महेन किया है । पत्रतन कार्या कि उत्तरः -- शे अउत्तरवासी देवता सर्वे सम्यम हिए हैं और विपाक उद्य में पुरुष वेद वेदता है। परंतु पूर्व किसीने त्रादि गिलए बस्तु को और पानी भी बैसा बिलए ग्रास्त जादि बहोरा है लेकिन मिहरा नहीं समझना, उस आदि द्वाव में जो परिया पीये तो निशेष ज्वर ज्ञाना संभय है। इसलिये परिया पीना नहीं। प्रवर्गतार १३३ प्रदाः—भी जनमत्त्रासी देवता यहां स्त्रीपणे केने जपजते है ?

पतुत्य भव में माया कपट कर स्त्री वेट उपाजेन किया है, उसको प्रदेश उद्य में भोक्ते हैं। इसलिये देयता का आधु

रहे॥ हैं संपूर्ण होने पर स्त्री वेद जो प्रदेश उद्य में था वह निपाक उद्य में आया। इसिलिये वहां से मरके वहां मनुष्य भव में मुनि के भव में बांधा है। ऐसे ही श्री मिहिहुँवर्री के भव में उद्य श्राया, इस कारणा से श्री भृतुत्तरवासी देवता यहां स्त्रीपंगे उपजा है। ने माया का स्थानक सेवी स्त्री वेद् वांघा, और वहां से मर के श्री अनुत्तरवासी देवता हुआ तो वहां धुरुष वेट का विपाक उद्य आये। इसिलिये डेट हजार वर्ष पीछे स्वी वेट का उद्य हुआ। परंतु वेद का विपाक उद्य है। इसिलिये स्वी वेर् मंदेश उद्य में सहन किया पीछे वहां से मर के श्री महिकुंबरीपर्सो उपजा, वहां स्त्री वेद का जो मृदेश उद्य था वह विषाक उद्य हुआ। परंतु श्री मिछिनाथ भगवान् ने वहां श्री अनुत्तरवासी देव में स्त्री वेद वांथा नहीं है। श्री महाबल स्त्री पर्णे उपने हैं। परंतु श्री अनुत्तरवासी देवता में स्त्री वेद वंधने का कारणा जो माया कपट हैं सो वहां नहीं हैं जीर स्त्री वेट मिथ्यात्व भाव में बांथते हैं, वह भाव तिहां भी नहीं हैं। इसलिये यहां मनुष्य भव में वे स्त्री वेद बांथते हैं ऐसा उद्य था। परंतु स्त्री वेद का प्रदेश उद्य था कार्गा कि-ह्यी वेट का आवाया काल डेढ हजार वर्ष का है। पीके अवश्य समफ्तना ( शाख:- श्री " ज्ञाताजी " सूत्र के अध्ययन ८ में ) श्री मिछिनाथ भगवान के अधिकार में, श्री महाबत्त मुनि

### प्रयमोतर १३४

मुपार सीचा ती है ऐसा कता है और और भी मायानिती " मुत्र में कड़े स्थान में है सिनों के माथ जीता ती है

प्रया-भी " जातानी " मुत्र में भी महिनाय भाषान के साथ ३०० पुन्य मोर ३०० स्त्रमा भाष न जात

उत्तरः - श्री " जातानी " सुत्र में ६०८ कहा है वह मलग है मौर ६ पियों ता श्री केवलि हुत्रा पीके ली है,

ना च भार ई होनों ही भलन २ जानना । परंतु केनलबान उरपन हुआ और है जनों आया है तो वह भी काय ही

कर्म माने कार्क कि- यह गत अपेन्छ गर्ना है।

प्रयनोत्तर १३५

प्रमः--सम्पत्त का नाय रेत, गुरु, धर्म की अव्या जाने से डोच कि-नोई द्नरा नागा है

4.5.5

उत्तर:-देव, गुरु, धमे की अद्धा जाने से भी नाश होने तथा उत्कृष्टि मोहनीय कर्म के उत्त्य भी सम्यकत्व का नाश हो तथा नीत्र कपाय के उदय से नाथा हो।

तिज्ञोत्तर:---माया सेवने से मिथ्यात्व मोहनीय कमें उद्य हुआ तथा भाव मिथ्यात्व आया इस कार्या से स्वी वेद अत्र शंका-शि " बाताजी " सूत्र के अध्ययन ८ में श्री महाचल मुनि को क्यां देव गुरु की शद्रा प्राथनोत्तर् १३६

का मुध्य भुड़ा, इत्यर्थ

अता गंगा 福 प्रसः-भी कष्ण महाराज घातकीखंड में गया तब गंगा नदी सन्मुख नहीं बाहे, बौर

सामने

मुद्धी

कार्या १

आई इसका क्या

उत्तरः भी ऊचा महाराम बावनीखंड में तम माने गंगा नहीं के डांशिस् किनारे होने पूर्व सफुद दें होने गया 📊 भीन ऐंडे प्रांता गंगा नहीं के उत्तर के किनारे लग्गा समुद्र में सुर्भि के तीसरा खंड में आया और बहां से मन्य खंड में माना नहीं उत्तर्नी पदी। उपलियं बीच में बाड़ि।

त्जोत्तरः -श्री " मंजूष पत्रति " स्त्र में कहा है कि- गंगा नही, गंगा प्रताप कृट के दिन्ता के तोराय में से

अज्ज्यंका-नेत्र्वंप के नक्जे में गंगा सिथु नदी का आकार दक्षिण समुद्र पिलाया है और औ " ज्ञातानी " मूत्र

में रहा है कि धूर्व की सफ गया तो पीछे जाने बक्त ब्रॉर ब्राते दोनों ही बक्त नहीं उत्तरनी चाहिये ?

मीमा ते मीगी पूर्व दिया में गई उस कारण से जाते वक्त नहीं नहीं बाई, किनारे होकर गया इसलिये [याख:- आ निकल के बैताद मेर रिजाए मेर मेरत में बिनता नगरी तक एक लाईन में दिनाए दिया में चली और बिनता नगरी की

|| " जागानो " स्त्र के जन्यान १५ ]

### प्रधनोत्तार १३७

प्रशः...शी पार्यनाथ भगवान् की आठ साध्वीजी महाराज विराधिक हो के दूसरे देवलोक में कैसे गर्डे !

उत्तर, शि पार्यनाथ भगवान् की साध्योजी महाराज देश से विराधिक है। परतु वंकुश नियंठा संभव है। उसका लचाण भुश्रुपा करने का है उस कारण से सबे से विराधिक नंहां काग्णा कि- एक अवतारी है। उसलिंग देश से विराधिक दूसरे देवलोक में उत्पंत्र हुई है। उसमें कोई बाधा नहीं।

प्रधनोत्तर १३८

( शाख: श्री "ज्ञाताजी" सूत्र के अञ्चयन १६ में सुकृपालिका साध्वीकी महाराज दूसरे देवलोक मे भई इन ज्याय से)

पहिले देनलोक में प्रभ:--शे "भगवतीजी" मूत्र के श० २ ड० १ में कहा है कि--विगायिक संयमी उत्कृष्ट

उत्तरः—गत अनंतकाल में हुई ( गाखः गोशाला की ) पांत स्यावर् में परिज्ञपण् किया । इमिलये अनंतकाल क्सरा सेवलांफ सह-॥ अमे। औ "जातार्जी" एवं के प्रध्ययन १६ में गुरुणालिका सार्जाकी महाराज निराधिक तो भी कुक्ते केतलोक्त में गड़े में हों समा है ( गाल: श्री "जातानी" म्ह में नागे श्री जावाणी के जिशकार में ज्ञायन १६ में है ) 带 उत्तरः न के में निगणिक है और भटिक परिगाम के गई। ऐसे ही पहिला प्रवनोत्तार १३टे जसः—नाम भी जामानी कत हुई ? जात है, क्वारति गरें है। 出事

प्रसन:--श्री "उपाश्यक" दशांगत्री" सूत के पथम अध्ययन में श्री ज्ञानंद्ती आवक के अधिकार में ५०० हत्तवा

उत्तर:--५०० हलवा जमीन का ओरस चौरस १२५० कोस जमीन खुली रखी है उसकी गणना १० हाथ का

१ विस्ता। २० विस्ता का १ नियत। १०० नियत का १ हलवा। ऐसा ५०० हलवा जमीन खुछी रक्ती है। ऐसे

ही छड़ा पांचवां वत के शामिल संभव हैं

नहीं गगाना चाहिये ?

अलशंका--- यदि कोई ऐसा कहै कि-- ऊंची, नीची, तिरछी दिशा का प्रमाण कहा नहीं। इसलिये छठा यत

जिल्लेत

तत्रोतर--- ऋश वत पांचवां वत के भीतर नहीं गिनते हो तो पिछे छश वत के अतिचार की

जमीन खुछी रक्खी तो ५०० हलवा का कोस कितने और छडा यत की मयदि। कितनी कि ?

जात की मध्त ( किराडे ) हुई गो का की खाते हैं। कोरें २ ऐसा कहते हैं कि-णरट् जातु का पता जाम नेपार हुआ रेगी केंसे की उतार के जान का जनार किया नहीं। एक दूसरा जनों में शामिल है। इस न्याय से यहां छठा जन में जामिल सेंग्य हे जोर ज्ञार की जानगर नेत्र किरने की खुड़ी म्कली संभव है। पीछे बहुन स्त्रीनों को वह सहस्य। प्रयः—शं ''जपायक र्णांग" मी मूत्र में श्री ''आनंहजीआवक" ने ग्रार मृतु का मी मुखा ग्यांग है तो उत्तरः — कोरे ऐसा कहते हैं कि — पातःकाल में नपाया हुआ थी। सहेय लिया है। परन्तु कोई ऐसा कहें कि - ग्राट प्रयनात्त् १४१ उममें त्यारे और उसका भी लाये। पिछे तलाथे केवली गम्य। जरत मुख स्तिमने फटना नाहिंग ?

### **%** प्रमात्तर

• प्रश्नः-शी "उपाशक द्याग" जी सूत्र में कहा है कि-शी सकडाल पुत्रने गोशाला को पाट, पाटीया दिया, बह छ: आगार में से कोनसे आगार से दिया ?

उत्तर:-'गुरु निग्गहेगं" इसका अर्थ:-गुरु का गुग्ग्याम किया इसलिये दिया है तो है आगार में से ऊपर के बोल

में गुणा स्तुति मालुम होती है। इसिलिये वह बोल के आगार से दिया है

अल्ज्यंका---यमें जान के नहीं दिया ?

तत्रोत्तर-तो क्या पाप जान के दिया। आं पाप जान के मिध्यान सेवे तो सम्यकत्व जावे, पाप जानके मि-

थ्यात्म सेवता सम्मकत्म न जाने, तो छ: आगार रखने का नया कार्या । अहो १ हमारे पिय बन्धु अति विचार

प्रयमोनार १४३

प्रशः --- जार क्रांग में महारह पाप मार जार जारों महार का प्रयास करते हैं ते. उनको कापूर्वी पडागान क्ष्मा काहिके कि नहीं है

भगोष्णम की है। यन्तु मत्यास्यान की चार प्रकृति लयोप्यामाइ नहीं। इकलिए छडा गुण्ह्यान वाने नहीं ग्रयति आयक्ती ने छेड़ोपस्यापनिक चारित उचारा नहीं। ऐसे ही पांचनां गुणस्थान में रहा हुआ जीन ग्यारह पकृति की मोहनीय क्षे की पहनि उत्तर हे जैसे २ वकुनि का ज्योध्यम होता है जर गुष्क अंगी में चरते तो थारा काने बाला उत्तर:--सापृती पहारात नहीं कहा जाते. कारण कि-सापुनी पणा होना तो छेद्रोपस्पानिक नारित में तथा मागुजा प्रापान नहीं कहना

" प्रनः -- आवकजी का मिकमिषा का दोष कितना जोर कोन २ से ?

उत्तरः—नोष १०४ कहते हैं। ब्रान का अतिचार ८१। तप का १२। वीर्थ का १। यह १००' अतिचार'

ज्ञान का प कहते हैं।(१) काल के काल पढ़ें (२) विनय से पहे (३) वहुत पान कर के पढ़े (४) सूल सिद्धांत पहते

तप करें। ( ५,) उपकारी का उपकार छिपावे नहीं। ( है ) ट्यंजन सहित पड़े। ( ७ ) अर्थ सहित पड़े ( ८ ) सूत्रार्थ

] गुण गां करें (है) धर्म सें(मिरते को रिवर करें (७) स्वादीजी का ितकारी हों (८) बांड प्रचन माता की प्रथावना धंभें न बांछे (३) फल दा संदेह न लांने (४) बिध्यात्व का धर्ने की महिमा देख कर बांछा न कर (५) धमबंत का करें। यह बाठ दर्शन का हुया। अब चारित्र का ८ कहते हैं। पांच समिति, तीन ग्रीपायह बाठ चारित्र का हुजा। सबे

संयुक्त पड़े। यह ज्ञान को आठ हुआ। अब द्शीन का द कहते हैं (१) तत्त्व की शंका न लावे। (२) अन्य का

🏽 पिल कर १२४ दोष टाल के आवजनी को मितजमण करना चाहिये।

### प्रमान्तर १४५

उत्तरः -- आं " मंताहरी " सूत्र में कहा है कि--ओं अंपन विष्णु के दश कुपार गोतम विष्णु जाह प्रसः - माए बंद्गा में जी जंग्त क्या के गीनमहिक १ - धुनों कहा है वह केते ?

रंग धुरों कहा है मीर किन्तु कुमार के मनीपाटिक व्याउ धुरों कहा यह अंगक विन्तु का पिता भी ममझना। हमित्रवेतीसे शे महाग २ समझ । परन्तु भी वयंक वित्तु के १८ छमार समझना न नाहिये।

प्रयनोत्तर, १४६

प्रन -- में " बातानी" गुर में भी कृष्ण् पहारात्र की बनीस हजार खियों कही और भी" शतगढ़ती" यूत्र में सोलाइ इतार् सियों नहीं नह जैस ? उत्तर:——श्री ज्ञाता भी" सूत्र में बतीस हजार क्वियों कही वहां "महिला" ऐसा पाट है, इसलिये राज पुत्री 👭

प्रधनोत्तार् १४७

"देवी" ऐमा पाठ है इसिलिये वड़ा रामा की पुत्री समभना चाहिये

प्रमः...पाणातिपात आदि पांच प्रकार के पाप और गांच प्रकार के प्राथव। यह दोनों में क्या फरक समझना?

ic? उत्तर - पथम हिंसा करने का जो भाव वर्ने वह भाव आश्रव और हिंसा कि इसिलये पाव

और वह पार्ष से आया कर्म उसको द्रव्य आश्रव सपम्तना । उस अनुसार दोनों का गुणु अलग २ समभना (शारव: श्री ब्याकरण्याँ जी सूत्र की पथम अध्ययन)

तथा सेट साहुकार सामानिक राजा की पुत्री सर्वे जाने तया श्री "अतगढजी" सूत्र में सोलह हजार स्त्रियों कही नहा

ग्रा. ना गद क अर्थ कितने होते हैं ?

उत्तरः---(१)नैत नाम नीयक्त. (२) नेन नाम बन् "मन प्रजाि" मुत्र में. (३) नैत नाम पाणकि स्थुप

"गण महोण्ही "स्त्र में. (४) नेत नाम मंतराय तन रुति " उचनाड़े " जी मुत्र में. (५) नेत नाम तान आ " उननाईजी " | स्त्र में (६)जित नाम ममनीयर्तात आ "उपासक स्थांग जी" स्त्र में (७) नेत नाम नाम ओ " उन्तराध्ययन्ती " मृत में (८) कि नाम क्व भी "जनसङ्ग्रयनजी" सूत्र में. (६) बैननाम मित्ता श्री "प्रश्न ब्याक्षरणानी" मृत्र में. (१०) नैत नाम स्कृम औ "अंद्रीप वन्नति" युत्र में । विशेष नाष "अंते नाष पाता" ग्रंथ में है।

## प्रयमोत्तर १४८

प्रय—नामि राजा की १२५ गतुन की जाया है तो आ पहरेंकी पाताकी की भी रंगनी होनी नाहिने, नो आ पण्या पानाना मेरे पाल में नहे ?

से चार अंगुल, आत्म अंगुल से छोटी होती है-अी"पश्र इयाकाणांनी" सुत्र के अ० ४ में कहा है उसलिये श्री मरूदेवी उत्तर - अं मरुदेर्ग माताजी की अवगाइना नाभि राजा से छोटी है कार्गा कि-उत्तम स्त्री की अवगाइना पुरुष माताजी मोना में गई वह विरुद्ध नहीं है तथा अन्य मतवाले ऐसा कहते हैं कि-हाथी के होहा ऊपर बेटे मोना में गई है। प्रयनोत्तर १५० इससे "मज्जम घन पड़े" इसिलिये विरुद्ध नहीं।

प्रशः—शि वेचली महाराज जिस जगह वेटे उर्भा जनह वेटे हुचे कपाद्यादिक करें कि-मेरु पर्वत पास जाकर पीछे कपाटादिक करें १

उत्तर--शी वैवली महाराज जिस जगह बैटे उसी जगह हंद वपाटादिक, पंथागुरिक में मेरप्वत आजाता है. स्पर्श

के माश्री. ( शाख:-श्री "उक्वाईजी" स्त्रकी

## प्रधर्मात्त्र १५१

उत्तरः.... माट हर्ना मरेन महिर न निष्ते और ओ दाट हर्ने परंग् महिर निष्ते तो किर्पोर्ट प्रापे नहीं प्रकृत-भी के गती महाराज बेडादिक करके सर्व पक्ष्य निकालते हैं नो रूचक बटेश बाहिर निक्ले या नहीं १

### प्रयमान्तर १५२

ग्लेंक्सि पना होताने। उनित्तिने रचक भरेज पना सिनाय बाहिर न निक्ते. ( जावः-श्री ''उन्बाहेनो '' सूत्र को )

क्षण वाला मीके ब्रीर सिदों की जबसाइना बबन्य एक हाथ ब्रीर बाट ब्रेसुल की कही से हो हाथ बाला प्रास — शी जनाडिनी सुन में कहा है कि-जनम मान हाथ नाला मीक जोर शी निनत्ते में इहा किन्

रेहे सीक्ष में जनम्य कई रहे मा "यम" मेंसे एड़े नया नत्र भी बाला की जामाहन। मान जाशकी जिनमकार ने हो ?

उत्तर:--सात हाथ बाला बेंटे सीभे तथा वापन रूप वाला और सांता यह तीनों ही जाडपणें सीभे तब अबन्य

"यन" पड़े। परन्तु नव वर्षे वाला सीभे तो उभा सीभे, परन्तु बेंटे न सीभे। हो हाथ वाला न सीभे

### प्रमोतर १५३

# प्रश्न:--अकाम निर्जरा किसको कहना चाहिये ?

उत्तर — अकाम निर्भरा के २ भेद. (१) सम्पग् दृष्टि नीव-इन्छा विना परवशपतो दुःख सहन करं उत्तको

अकाम निजेरा कही ( २ ) मिथ्यात्वी जीव इन्छा-विना परवश्याणे हुःख सहन करें उसको भी अकाम निजेराकड़ी

( शाख:-यी ''उबबाई जी" सूत्र की ) उसका फल पुर्गलीक सुत्र मिलें प्रधनोत्तर १५४

प्रशः - शि सिद्ध मगवान किस उपयोग में होरे ?

त्रमा उरार:--मामार असीत में ब्रभात जान के अपनोम में होने . (जाब:-शी" उननाई ती " प्र की तथा थी " अनगण्यानजी "

यूत्र के अन्यत्न ३६ नां भी नाया "सामरोबवने सीमह")

### प्रयनात्तर १५५

प्रदे!...अभिजनगईनी? च्य में क्या है कि-"निह्वमिति" नवमैंगेक नक जांव जोंर उनो स्त में तथा औ "प्यानमीती" युन में क्या है कि-अर्ग ब्राचायीन उपाय्यायनी यतिनीक छड़े देवलोक तक जाने कर देसे ?

3.4.1 उन्तर:--पन नलाने बाला छे देनलोक नक जांबे कार्गा किन्द गाजा पिण्याची है इसिलिये

| ना रं की महिता अन्य पिश्यात्की नया अस्य हेर्ग होने से सब मेंगेयेक तक आब

## प्रथः'-- कितनेक ऐसा कहते हैं कि-अविक के १८ प्रकार के दान में ६ प्रकार की बस्तु पातीहारी लेनी करपे प्रमात्तार १५६

है। यह कीनसे सूत्र में लिखा है ?

उत्तर:-श्री "उववाईजी" सूत्र में शावक के प्रशोत्तर का अधिकार में कहा है कि-" पार्हाहारीयं पीट फलग

सेज्या संठारयणं उसह मेसजेयां" यह छ: बस्तु पाडीहारी लेनी करपे। परंतु आहार पानी भुखवास फल आदि लेना न करपे ( गाख:-श्री "उबबाईजी" सूत्र की ) प्रधनोत्तर १५७

ग्रशः—ग्राहार पजा जीव पास है तो भी अणाहारिक कहा वह किसको सममत्ता चाहिये ?

प्रमा-भी "गत प्रणी" ने सूत्र में भी हैंगी कुमार के बार जान कहा है। यह केशी कुपार तथा भी "उत्तरा-

श्यपन जी " मुत्र के मध्यपन २३ में केशी कुपार के तीन जान कहा है। यह दोनों ही केशी कुपार अलग २ जानना

म क्रेंग र

उनार:--नार जानवाला थी नेजी हमार हुआ, कहों ने नार महायत हपी वर्म ''परहेशी राजा" की पास

नस्पण किया और तीन प्रान्याला औं नेमी कुपार भी गीतम स्वामीजी से विला

मधनात्त्र १५० कता है ( जाम्हरूनी "उत्तवहिती" यून की )

उनरः --- श्री केम्ली प्रतासन की समुख्यात का तीसरा, जेशा नया पांचकां यह तीनों समय आश्री आणाश्रास्कि

訓 杨轩 तत्रोत्तर -- जो शी गौतम स्वामीजी मिले पीछे "परदेशी राजा" का उपदेश दिया है। तो पांच महावत अलग्नका--- यहां कोई ऐसा कहे कि-- शी म स्वामीजी गीतके शामिल हुये पीछे चोथा ज्ञान उत्पन्न हुआ पीके ''परदेयां राजा" को समभाया ?

प्रधनोत्तर १५८

प्रश्लः --- श्री "राय पत्रोग्री" जी सूत्र में कहा है कि--एत्यु लोक की गंय चार्सो पांचसों योजन

दोनों ही बोल अलग २ कहने का क्या कार्या है?

उक्रलते है तो

कुमार अलग २ समभ्तना चाहिये

थमें मरूपण करते, परंतु बह तो नहीं है बहां तो चार महात्रत रूपी थमें मरूपण किया है। इसिलिये दोनों ही श्री केशी

मदाल में मनुभ पुरमल मिनि होने से पानमी योजन तह गंथ उद्यलते हैं. तथा जीवा पानमी मारा आर्थी सपम्तना, मीर काल महाल की मार्था यो गांल मलत २ सममना नाहिने। भीड तत्वार्थ केनली मन्त प्रमात्तर १६० ग़िला किम मानि क प्रद्गाल किम्ते हैं?

प्रसन:--र्म पनार के मत्तरज्ञ वांच ध्याचर काम माहिली मोनसी काम का है तया तीन महार के पुट्राल

|-| मगीगांग मगाम्म संपा है (देवलोक के बागता ) भीर पुर्वाल के लिगे भी "भगवतीनी" स्वक्त स० = 3 ० १ में उत्तरः—नद फलाउन एक बनस्पति काप का संपा है कार्या कि--"श्री नीवाभिगमत्री" सूत्र में मत्येक २ फलाइन का (नडमेन्स) कहा है ऐसे की कुसबिकुस रहीयां चिठतीएक क्षे भी प्रक्षे भूषि में इच्याये शापन् जोर

इन्छित समाधान: -- उसी ही सत्र में श्री जिन्हात्र देव ने "पुड्वी पुष्प फलाहारा" कहा है ज्यीत् पृथ्वी, तया फल यह तीनों वस्तु रूप सबै बस्तु रोज रहें ऐसा संभव है और वह बुन्न ऐसा गुण रूप से मममे, जैसे महुदा तीन प्रकार का पुर्गल कहा है (१) ज्यासा. (२) मीसा. -(३) बीह्सा. तो-पर क्षम्पन्न "पडमासा" पुर्गल तत्रोत्तरः--इमी सूत्र में कहा है कि-दश प्रकार का कल्पछन्।"वीसता" प्रिशांत कहा है अर्थात् स्वापाविक यलगंकाः---कितनेक ऐसा कहते है कि--वह छस देव छत है कि--देव प्रंक विना युगिलियां को विशेष शंका:---तो क्या दश मुझार की बस्तु छन्न में टांगी हुई है कैसे ? परन्तु किसी का बनाया हुआ नहीं है। इसिलिय देव कुत संभव नहीं है का है कैसे कि-जीव यहा वह पडमसा इसिलिये पंडमसा प्रशास है। वस्तु कैसे मिल सक्ती है ? スに対 . 500

अस्त | न्यान क्रम के जिल्हा में में में मान में में मानिवास कर साम से संसा की बीक्ष क्षा में के माने कि बाबा

प्रमामिन् १६१

जुन्न:-- कर जाम के भोरट में मुम्मियां के मेर नमा नमा। की दोल जिन्ना बाहार करा तो तीन तोग का

चाहार् भी जिनगान रव ने पश्च हे तो नेर

उत्तर:---अ, भीषिषमामी म्य में युगलिया के भूरीर पपाण

राणांस में यस यात से संगर दें से के

नेधा मामा की यांन जिनाना आवार्ष जुपा जमाने नहीं। उम्मिने

यस याकि

आहार

युमलिया के अपने २ का श्रारीर प्रमाण

ूर्भ जानामिक्तना व्य की नीक बनि नित्

प्रधनोत्तर १६२

श्रज्ञांकाः=-युगलिया के त्राहार की सरसाई उसी सूत्र में बहुत ही वर्षान की है। इससे श्रव्य श्राहार करने

से बहुत संतोष पावे है। इस लिय वेर प्रमाण आहार करना विराद्ध नहीं सममाना चाहिये।

तत्रोतरः --- उसी सूत्र में वाहणी समुद्र का पानी का वर्णन किया है कि-- उसकी हवा केवल महुष्य इन्द्रिय से से

ऐसा रस बाला घाहार पचने की तीव्र शक्ति है इस लिये युगालिया के नेर जितना बाहार घटे नहीं परन्तु

अपने २ का शरीर ममाण आहार समझना चाहिये।

तो बहुत ही नशा आजावे कहा है तो उसी संगुद्र में रहने वाला तियंच वह ही पानी रोज पीते हैं। परन्तु उन तियंचों के नशा चढ़ता नहीं तो इस न्याय से जोर चेत्र का आहार रस वाला है तो उसी चेत्रों का मनुष्य

प्रशः---'श्री मृगा पुत्र के अधिकार में नरक में मांस, खून खिलांचा कहा और श्री 'पन्नग्गा जी'' सूत्र में

उत्तरा भ " किमिनियम् " स्त्र में नार्फा, वेजन तो प्रसंपम्पा कि का केम जनीर माथी, क्ट्रयन तेमपण पुणे पाने हे जोन औं " उत्तरान्ययनती" मुत्र के जा० १६ में तारकी को चुन कहा वह नाएकी का किर गरीर नातों के हर्ग, पांच तथा चून नहीं। इसकिने असंध्याति कहा है। अति " पत्र मानि " मुत्र में कहा की मनेत मनुद् धुरुनल का यना हमा है यह ही महित को छेट के असको लाने। ध्रमितने पांत खुन समान कहा जैसे सि-गार्क चाल से केनल अनक है। है और उसी अध्ययन में नाएकी के जिएय हैनायन अधार अजि कहा है का जैसे क्षांय कि संगणन में उत्तरित जनार जालों के हैं और उत्तरिक ज्नीर जालों के उन्नी, मांस तया पन है और देल्य प्रति नामना । ऐसे की नामकों के मार्गि का प्रमुप पुरुषत का पांस कहा है । 到了 和我, 守田 下前明明 打 五年之

प्रयमोत्तर् १६३

प्रक्रः- नार्ति का तत्र बेहर हम क्ल कर क्ले है या कि नहीं?

छंधु आदिक का रूप बनाते हैं। परंतु संख्याता करें और असंख्याता न करें ( शाख:- श्री " जीवाभिगमजी " सूत में चौथे बोल के अधिकार में हैं ) उत्तरः — पांचरीं नरक तक एक रूप वैक्रेय करें तथा वहुत रूप साख का बनाते हैं और छिटी सातर्भे नरक बाला

## प्रमोत्तर १६४

प्रश्नः ... नारकी, तिवेच मनुष्य तथा देवता का बनाया हुआ बैकेय रूप कितना काल रहें ?

उत्तर: -- नारकी को एक अन्तर मुहून रहें। मनुष्य तिर्थन को एक पहर, और देवना का १५ दिन रहें (शाख:

श्री " जीवाभिषमजी " स्त्र की चौथी प्रति द्यति नार्की के अधिकार में उ० ३ )

## प्रमोतर १६५

उस्हः— न ननं ( जन्नः औं " नीयापिमपत्ती " मून की मुनलिया के अनिकार में प्रम. — युगालक ६ किशन हो लेग लाने हैं या नहीं ?

## प्रयनोत्तार् १६६

उत्तरा- अपन एक सपन उत्तर का पाम का ( जान: जो भें अंबापियानों " क्व जी हो नेका का पत्र प्रक:-- भागिति गर्गर का मंत्रे जीन जाओं जनक पड़े तो किनमा पड़े ? のがはの

# नक्षः तिर्यंच पचेन्द्रिय का २० मेद् हैं उस में युगलिया के क्षेत्रों में कितने मेद्र पावे !

प्रयमोत्तर १६७

उत्तर:- स्थलचर गर्भन का २ भेट तथा ख़ैचर का २ भेट्। यह चार भेट तिर्भव का युगिलिया में पावे

शंका- जब कोई कहै कि- द्सरा कैसे नहीं पांचे १

उत्तर:- वाकी का निर्यंच की स्थिति कम है अथित् उन्कृष्टि पूर्व क्रोड की कही है तो स्थिति बाला तो कमें

में ही है और स्थलचर खैचर की स्थिति पूर्व उपरांत की है तो वह आश्री युगलिया पणे पारे है। इसलिये चार मेटा लिये है, परंत दूसरा भेद तिर्यंच का पाने। युमलिया में तो द्यार का वताये हुए ही चार भेट पाने। ( गाख:- श्री

" जीवाभिगमजी " मूत्र की )

## प्रमोत्तर् १६८

प्रयोग्गा की मानेस्सानी में द्व है सिर्व की प्राणी प्रवाहिता से उत्त की प्रसाहिता हिए की

उत्तर भेरवन की उत्तरः-निष्यं यात्री तात्र्यता थात एता झ सपमा जाता है कि- हजाए याजन वाले

पत्तु उत्तर नेत्रन ने त्यन गता उत्तर देशन तरे तो तन में नोजन नह जिस्त प्रपाण से करें। ऐसा मपक्ता जाना है। पीठ समापे नित्ती गता। प्रधनोत्तर् १६६

प्रअ:--भ केन्त्री परास्त्र पातार क्या तक क्ये ?

अत्रशंका — श्री केवली महाराज तथा थाी त धंकर देव संथारा करते हैं। अणाहारिक हुआ उत्तरः - शी नेवली महाराज उत्कृष्ट पुन कोड देश उगा। बाहार करें इस प्रकार से कहा है

सपमना

भूभ

हैं इस आश्री देश उगा पूर्व मोडी, श्री केवली महाराज आहारिक रहते हैं ( शाख:- श्री " जीवाभिगपजी सूत्र में कहा है) तत्रोत्तर:-श्री केवली पहाराज कवल आहार से पुट्गल ले रहे हें अथित संयाग करें, परंतु राम आहार प्रधनात्र १७०

प्रशः--- श्री " जीवाभिगवजी " सूत्र में कहा है कि- साधु जी महाराज का साहारण करके प्राभी भूमि में मेले तो वहां साधुजी महाराज बहुत काल बिंचरें कि- जल्दी काल करें, जो बहुत काल विचरे तो म्फता बाहार किम

पकार से करें ?

उत्तर्भ सामि साना द्या मीड मार क्यान के नेर गर्द में कुन जान की किसि हो में मारकत रेग्स एक उतार का रहे उद्धि व मेंने, वन्त किंगा में यो ई मुख्य भी माल काना नाहिये। पिले तत्तार्थ काली माना।

## प्रयमोत्तर १७१

स्वित्ताय की पिलक ३३ मास्त की हिसी बड़े में अवधि हर्गन की स्थिति १३० मास्त की देने पिलें कार्या कि प्रयान था " नीनिधित्यानी " वृत्र की नोथी पति ग्रिन में तर्न भीव ८ - ई महारे का है उस में प्रमिष्ठ कीन उत्तर के में १३३ मामार की ऐसा तक और अर्थ का का जाउर्ग भिन अनि मुनियान की कियति ड़ी साम की मही नियमतान की विशनि उन्त्रिष्टि ३३ साम भिन्नोड़ी जिन्ति नहीं से जनियान की तथा

मिंगगान न्या मारियान मिलंड १२२ मामर यत्नुष्ट यनित रजीन पोग रहना नाहिये। यह यहां नहीं पिलं यह देने है

उत्तरः -- एक जीव मनुष्य में से विभंगवान से मरके नव मैवेयक में उरकृष्टि स्थितिये ३१ सागर में उरमन हुआ, और, अंत समय अवधिवान ले के चव के मनुष्य में आया और मनुष्य के पीछे अवधिवान छोड़ के विभंगवान पाये। पहिले देवलोक में २ सागर की स्थितिय गये और वहां से अंत खन्य अवधिवान लेकर मनुष्य में आया वहां से पीके अवधिवान लेकर बारहवां देवलोक में तीन भव ऊपरा ऊपर अनिधितान का किया अधीत ६६ सागर अवधितान का सातनीं नरक में ३३ सागर उत्क्रिटि स्थिति वियंगज्ञान से भोगवे। ऐसे ही सब पिलके १३२ सागर की स्थिति अन्धि भोगवी मनुष्य भव में ब्राकर विमंगशान की पाप्ति की । महा ब्राएंभ तथा महा परियह प्रापिल किया विमंगज्ञान से मरके प्रयम्तिस् १७२ प्रसः---पर्वाय से मनुष्यागी सताईस गुग्री किस न्याय से मिले द्रोन की स्थिति समफ्रना चाहिये।

ूर्य

```
रता, रधाया, एटा, ताया बोर बान रच् त रंग बंगर बहुन ही ध्याता है। इनलिय यह स्पाय से मनीस गुर्गी रेगी
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  टच्य, — म्यंत्रात देश स्या छएन गुषारी मा और दी ही उनि तत्ती नेस्ट मेरी जनका पतिराह
                                                                          जिंद से जिल्ली ने मुनी पूर्व अन्ति मात्री जात्री जात्री नाहित । पुर्ण के ने ती कि ता के व्याद्य है
उत्तरः-स् कुन का मंग मदा मी कि की उमित जाता है। जाति मु समारित मुक्त र्गा है। ऐसे ही
                                                                                                                                                                                                                                                     प्रयमोत्तर १७३
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               , प्रमा: - केरना के क्या निर्माण मार्गित न्याय में मिलरे
                                                                                                                                                        ( वात्तः-मं "नामांगम भी" म्न मा )
```

्रम स है (आद्यः ध्रा ' ओसिसिस्सी" सुप सी)

## प्रमोत्तर १७४

प्राः -- कपा हुआ 'बाइस थोकड़े" में नवं तत्व में कहा है कि-कपन अतर दीप का मनुष्य

िनसभो

कहना चाहिये ? नीचे समुद्र है और जपर अयर डाहा में द्वीप के रहने बाला है ऐसा कहा वह कैसे

उत्तरं: ... कपन अंतरद्वीप का मनुष्य डाहा उपर नहीं है। सात २ द्वीप की पंक्ति है चौर टेडी टेडी होने से डाहा

के आकार से रहेल है और जो तुम्ह डाडा कड़ते हों तो कौन से पर्वत में से निकली कैसे कि--चूल हिमबंत पर्वत तथा

समझना िक--चारों तरफ पानी हो और बीच में जो पर्वत ऊपर गांव हो उसको द्वीप कहते हैं ऐसे ही लोकिक में उसको

लंबा तो श्री जिनराज देव ने २४६३२ योजन कहा है। इसलिये समभे नहीं और द्वीप उसका अर्थ यहां पर

| भी द्वीप कहते हैं ( शाख: श्री ''जीवाभिगम जी" मूत्र की )

शिखरी यह दो पर्नत में से निकली हो तो वह पर्वत लंबा ३३ हजार २२२ योजन लंबा चाहिये वह तो नहीं कहा परंतु

ड्यनोत्तर (७५

म् प्रसार त्यास समूद पे पतुरम् का बाप फिताने बाजन नक है ? उत्त रेटा गोतन नह है। अवसंबार-कापन बंगर दीए ८४०० गोसन सामा मध्य में है। ऐसा हहा यह रेमे है

नजान्तरः—्जी "नागितम तो" एत में अंतर द्रीए के बिहार में कार है कि जेनु द्रीय की जगति के ३००

में जिस त्याला समूद में ताने किसे पहिता दीए जाने वह जीए जे जो ने ने ने हैं है जोर जानी से 800 गामन

की अमनी में ३०० मीनन तनमा समुत्र मानवा दीव है। इस अपेता ने जननी ने १८०० मोजन नह पतुत्व का के हिंद , जुन्धी ऐना की जुनमा तिए हैं बोर ऐने की जानी ने ४०० जोजन का लेगा नीमुना जीप है जोर है०० सोजन का नीम जुन है जोन के पानन की पाननां जीप है जोर =०० जाजन का छंग जीप है। जोर जेन्द्रीय

रा॥ वास कहा परन्तु ८४०० योजन का कहा वह द्वीपा द्वीप की परस्पर भपेना से समस्तना। परन्तु लब्बा समुद्र में मनुष्य

का बास १८०० योजन तक है कैंगे कि-२०० योजन का सातवां द्वीपा जोर २०० योजन जगती से लंबा है। सर्व मिलके प्रमोत्तर् १७६

प्रसः -- लग्ण समुद्र म पाताल फलाता है वह लाख योजन का कहा है वह कोनसी जगह रहा है

उत्तरः --- श्री जीवाभिगमजी" सत्न म कहा है कि-मम् पृथ्वी भाग में पानी से नीचे उसका मुख है ब्रोर लाख

योजन का पाताल कलसा पहिले पाथड में तथा आतरा भेद क रहा है। परन्तु समभूतल से ऊपर नहीं समभना। नरक म सामीया भाव से रहा है ( शाख: - "श्री जियाभिगमजी" सूत्र की

## प्रमोत्तर १७७

त्रीर ती पर जार बोजन हे पनाण में में उत्तार बोजन हे अनुपान जुन रहिशों। त्याण पर्छ ये पैपालीस कियम दे से सबस माझे थे भार जार मोजन जारे नियों बाल त्यार मोजन का लेग मोज़ संस्थां बाता बाता है वर्ग मुन्न महासामा के अने तेना तकार कि से मुखा, तिन, मा, मुखा, मा, तुना, मा, तुना, सुना, सुना, सुना, सुना, सुना, सुना, सुना, सुना मारे दूर खेरा ' जार मुखन पाना जुना चीर जार जार बात्त पान संग्रं कर्म मान्य नार है, बारान होता है की जान सेंद्र में न्या माजान माजान मेहिबान रुपा और क्षाप का नामता ने यो उत्तार मोजन की जन मुख्योंनी है रेंस् हेस्स् हा हैस्सिक्त् मानी कोई ब्राह्म मोनित् कियान पानी क्रिया मुन्नित कर मान योगम जनात मानुस् सिंग दिवा कि जो क्या की मान है ती मान है ती मान मान मान मान है है जो दिवा है से बार है तो मान मोनन त्रेरीत हो सर दक्त मीस मीत मा माना चार्ड भाग पालिया चालिय भाग पानी सं इच्चा नुर्झा की

भाती क है। ऐसे ही चंद्र सूर्य का विमान भी समुद्र में तथा तपे है तपेंगे ऐसा पाट '' श्रो जीवभिगम जी'' सूत्र में है तो उसकी उत्तर -- उस सर्व के समाधान के लिये उत्पर का कहा हुआ वार्ड हमार योजन का लंग चोड़ा गोतम द्वीप की तो उस टिकाने जल रुद्धि पणा सात हजार योजन के अनुपान होना चाहिये तो पीके वह द्वीप इव जांवे और देवता के कीडा करने का स्थान वगैरह भी इव जावे और उस द्वीष के अधिकार में तो जल के अंदर हो ऐसा नहीं समभा जाता गणना यमागा से ६५ हजार योजन जगती से लगण समुद्र में जावे तव सातसों योजन की जल इद्धि सपभी [811]]| हजार योजन जांबे तब गोस्शुभ द्वीप आदि बेलघर बाग्नु बेलंघर नाम राजा का पर्वत १७२२ योजन का डेवा और उस गणना से गोस्थुय द्वीप तथा चंद्र, सूर्य का मंडल बाहिर रहते हैं। पीछे तत्वार्थ केबली गम्य। ऊंचाई से जल की ऊंचाई राष्ट्र हो तो तपने संबंधी के पाठ के पाठ में भी बाब ह लागे हैं ? प्रश्नः - असंस्पाता द्वीय समुद्र में वंट सूर्य की गणना किस प्रकार से सपझनी ? प्रश्नोत्तर १७८

## प्रथमोत्तार १८० प्रशः--- यहाईद्वीप के वाहिर के चंद्र, सूर्य का संटाण् कैसा ?

# उत्तर:--पक्षी इंट का है ( ग्रास्व:-श्री "जीयापिगमत्री" सूत्र की त्या श्री "जंगुद्वीय पत्रति" सूत्र की )

उत्तर्ः--नंबुद्दीप का सूर्य का अंतर जयन्य ११६८० योतन का ब्रोर उत्कृत १००६६० योजन का अंतर ग्राश्न:--समै सर्वे के एक लाख योजन का अंतर कहा है तो जंबुद्रीप का पांडला का अंतर केले निले प्रवनोत्ताब १८१

समस्ता आर्था। समसत्ता । परंतु अवाहेद्वीप में नहीं

सममे । परंतु लाख योजन का अंतर वह ,अहाईद्वीप के वाहिर

भा अस्य क्षेत्रे सा को तम नीच मन्त्रे। परन्तु अन्तर् धृद्धि में मपन कर जिनाम पाने हैं प्रता करा है ( मार्ताः नमान-माना नियं प्रति पंतिया विष्णाति परा है वह बज्ञवर्ती माहि हा कृष्ण भा हथा की नमा ग्रहत-मिन्तित आवानिया को लिपिनेन्त्रिय बहा है और किनोड पंजित्य बाने है वह जैते है गुन्न-मांड्रिय महाय की स्पिति क्षित्रनी भीर पर के कार्र जाने ? प्रमासर १८५ प्रकृतात्तर् १८३ ( and " shattenest " as all ) के म क्त्रवात म मूत्र के मूप पर में)

्र प्रम हजार योजन ऊपर छोडिये, बीच म नरकावासा ह जार जार जार जार जार का का वाणव्यन्तर देवता रहते हैं छोडिये और सौ योजन ऊपर छोडिये, बीच में ८०० योजन की पोलार है जसमें वाणव्यन्तर देवता रहते हैं (जालः-श्री " पन्नवणाली " सूत्र के दूसरा पद की ) ( - को आपु पाछे उसमें महा खराब अध्यवसाय कर के अन्तर मुहुते में काल कर के व्यक्तक्षभनाराच संघयण का थणी उनार--वांडुक मच्छकी क्षिति ७७ छत्र की है बसमें ११ खन गर्म में रहते हैं, पीछे जन्म हुआ बाद ६६ कन उत्तर-रानमभा पृथ्वी का पिंड १८०००० योजन का जादा है उसमें एक हजार योजन नीचे छोडिये और 🔑 तिडुल मच्छ मर के सातवीं नरक में जावे ( शाख: श्री ''पन्नवणाजी'' मूत्र के प्रथम पद में कहा है ) प्रश्नोत्तर १८८ पञ्स-सोछह बाणव्यन्तर् देवता कौन से जगह रहते हैं १

मन्तितर १८५ क्टन-गव की जाति है वेरता करों गर गर्ने हैं ?

द्वार- रानम्मा फूरो को उनार पोक्ट का जार रिंद है उन्में ९०० मोत्रन तीन कोरियो और ती पोन्न

इसर हे उनमें इन कोजन इसर जोरिले और इन नोतन नीचे जोरिले, क्विमें ८० कोतन की क्यार में सले हैं।

मञ्जातम १८६

中国

प्रव-भी " प्लामानी " मूर ने रूपे पट में कहा है कि-याद्र कृत्री भाग लोक के प्रतेस्पाना

उत्तर-प्रथ तीर का पार्र मा पापु कथा हुआ। और बढ काल कर्त कुली में अपयोग पणा पाता है तया

रे। अपयोष नमें और पें क्या पर मेंने संपन है ?

मस्पाल शासी पर जोक में अपरांत कहा

प्रश्नोत्तर १८७

मञ्न-पहिली नरक १७८००० योजन की पोलार कहीं वह कैसे ?

डन्तर-श्री " पन्नवणात्री " सूत्र में पोलार कही परन्तु ऐसा कहा है कि-पहिली नरक का पिंह १८००००

यावा

योजन का है उसमें एक हजार योजन उत्पर और एक हजार योजन नीचे छोडिये, बीच में १७८०००

पाथडा तथा आंतरा में भवनपित देवता रहते हैं ऐसा कहा है। परन्तु सबै पोलार है ऐसा नहीं कहा है। पर्न्तु

थों कहा बालों ने कहा है उसमें ऐसा सम्भन है कि-नीच २ भाग में थोढी २ पोलार है उस अपे आ से कहा समझना।

परन्तु एांड में ऊपर कहे अनुसार है। बाखः-श्री " पन्नवणाजी " सूत्र के दूतरा पद की )

मरुन--किसी बक्त अढाई द्वीप में २४ मुहर्न का बिरइ पड़े या कि नहीं ?

प्रश्नोत्तर १८८

हैं का को दश महित नक निर्माण को भी "प्यन्त्रणा भी" मूत्र के पर्न १४ में ९८ कोड का मन्त्रा बहुन्त में १४ में कोल को मानुक्त में। मन निर्मे दुमरा मन स्त्रणा स्वान है। वीडे तत्राण के कसी तस्य। । हैं क्षणांक तेने काने हैं कि-श्वती मनि में में में भी में भी में भी में में में में में मों में मानी विश्व प्रथता है। सम् हैं क्षणांक तेने काने हैं कि-श्वती मनि में में में भी में भी में में पट अप में पट नोक का अन्या पहुत्त में प्रदन—कार्य निगोद से फुट्री का जीन ज्यादा कहा नह सैसे १ प्रशास १८९

उसर--िमोद का मरीर भसंस्थाना है। परन्तु नीय तो अनेत है। भी " पन्त्रणानी" क्र के पर ४

में इस है कि-यह अरीष सपयला । इसिलिये पूम्ती का जीव निशेषीया बेता ।

प्रदम — तियंच जखचर को जल में असरादिक संज्ञा से तथा ज्योतिषी को विमाल देखते से जाति स्परेण ज्ञान

उत्पन्न होवे जब नियाणा करें ( शाख- श्री " पनावणाजी " सूत्र के पद् ४ में ) जब श्रावक्त का त्रत्र पाले तथा

धुरुष ने गहे में बेठा ही एकासणु किया करें, परन्तु गड़े का एनभाव फिरने का है तो गहां फिरता आप ही रहा

सामायिक, पोषा में अपने श्रारे के कारण बिना हिलाते नहीं और श्रारीर का चपलपणा बन्ध करे। द्रष्टांत-किसी

उत्तर—तियैच जलचर को जल में रहना यह तो उनका जन्म समुद्र में है और गोनि भी यह ही है। परन्तु

जल में रहा हुआ श्री सामायिक, पोषा कैसे करें ?

किन्तु आप एक आसन रूप रहा उस दृष्टांत से जरु है मच्छ आदि का रहना यह तो योनि रूप है। प्रनित् सामा-

यिक पोषा के अवसरे चषजपणा कके प्रबुध इत्यक ।

प्रवनोत्तर १९१

प्रथम--मान. दर्शन और बारिज यह नीनों को प्रमिष मेंसे समग्रनी चासिये ?

क्लार --- पर्याप कर फिरने का न्यमाय है मीर वह पाछ अरुपी है और प्याप अपति मादि अपना अक्ति

भानता ( बाह्य भी '' पननम्मा की '' युत्र के पत्पुनां तथा भी '' भूगनती जी '' युत्र की )

शान से वृष्ट कर्य भाने मीर उसी भाग की फिर हैसरे क्य में भाने उस अवेता से जान की प्रवृष्टि पनकी हुई स-क्षा मा मिने। एक परंद भी दर्गन कर के ऐसे असको से पूसरी नार दूसरे रूप में रेले असके अपेसा से द्र्यान की क्षरींव क्षारी हुई सपने। भी मामापिक नारित्र बाना मूक्ष र्गाराय नारित्र पर नहे उसके प्रथात् श्री सामापिक शामित्र भी वर्षाय पत्रदी मीर सूरम स्पिशाय भी नह पर्याय में प्रमेश किया। इस अपेशा से चारित्र भी प्रया

विपान Red of उत्तर--श्री " पन्तवणा जी " सूत्र के पद २ में कहा है फि-उर्ध लोक में १२२ में प्रवनोत्तर १९२ प्रज्न--बोद्र पानी तथा बाद्र वनस्पति कहां तक है ?

विषय विमान वल्या के विषय विमान पाथहा के विषय अप तथा वनस्पति कर्षी है

उत्तर--जीव विग्रह गति बतीता संजी का आधु वेदता है इस कारण से संजी करा है। ण्ड्न --जीव विग्रह गति से बतिता मन रहित है तो उनको संबी भैसे फहा है ? प्रश्नोत्तर १९३

प्रहमोत्तर १९४

महन-नाएकी में तथा देनता में संजी का अप्यामा भीर प्रयाखा है भीर पाछिकी बरह में तथा महभेषित,

त्रहों नेक भाषित्राम नहीं उन्ते मणी अपनित्रापणा है। नहां नक असंबीपणा करा है। परन्तु जीन का मेर नेर्हकां है किये अमारमा नहीं (बारम) भी "फननणाती" मून पद नहां की मोरमा में मर के उपने उपने उपने मंत्री कहा है कामायम से और के भीत के कहा है उनका क्या कारण है

गण्यां में जीर के बीन मेर करा है उनका गया कार्ण ?

उत्तर-अमंत्री भीर मार के नरक में नया प्रनाति वाण्यान्तरणे उत्तरन्न होंगा है। इसने असंकी कहा है है

बहां श्रेष्ठ भारत्यान नहीं उत्तर हो नया प्रयोगितणा है। वहन की भीर मंत्री में में के ने सहसों है

किन्तु भय्यार्थनों नहीं (वार्र) श्री "प्तन्तणानी" सूत पद उद्धा की भीर मंत्री में में उत्तर-निवास में में किन पति किन की महिना १९९९

प्रयन-निवास पतिन भीर भित्र गोनि किन की महना १

उत्तर-निवास कोने का स्थान है। इसिन हो नया नह भीन समित को आहार होने उसकी है

निवास भीनि कहाँ है ऐने ही भित्र गोनि किम भीन मिश्र मध्यता। गरित मोनि करने है ऐने ही भिन्त और पित्र मध्यता।

अज्ञेंका --ममुष्य के विश्व योति कती तो और उत्पन्त होना धुक अतीर का अचिन धुर्म इका आहार करते हैं वो उसको पिश्र किस सीनि से सपझा नाहिये १

तजातर—स्त्री सचित स्थान है और आहार अचित है। इसिकये मिश्र ही समझना (आस -श्री " पन्नवणो प्रयनातर १९६

भी " सूत्र पद ९ में

कीर योनि कहनी। ऐसे ही उत्तर--उत्पन्न होने को स्थान ठंडा और आहार का पुर्गछ भी ठंडा उसको उष्ण, गीतोष्ण योनि समझनी ( शाखः श्री " पन्नवणाजी " सूत्र पद् ९ में पर्न — गीत, उष्ण, गीतोष्ण योति किस को कहनी उचित है १

ं जार .... स्थाप पुरंगण जोष्टांत गर पश्चते । यह स्थम भीतेन्द्रम भगाय है। इस पारण से नर्स सनते हैं प्रदेश माम का पुर्वाय होत्रिति क्यांतिव स्वर्थ कें परन्तु पोकी हरकाण। तथा स्वायो स्वित्या पत्रस्य प्रक्तांतर १९७ नहीं युरे किया पर किया बारा से ह

प्रसाहार १९८ ( काम्यान्ये क्ष्मिया की ए सुन के म्यास्त्रे पद से फात है )

भटन-एक और गरे भंगर के बीन में किया आहि बार विपान में कियमे बार बांगे है

ार—ने नक भाक्त भीड़ अवस्य मोस से जाने और सन्धि फिद निपान के निपए एक वक्त जाक्त भीड़ भवाद नोस में जाते ( आवन्त्रती " फन्नाता ती " त्रत के पद १५ ते स्था है)

प्रज्य — विजय आदि चार विमान का देवता कितना भव करें ? प्रचनोत्तर १९९

डनगर--श्रो " भगवती जी " सूत्र के क्ष० ८ छ० ९ में कहा है कि-सर्व वंपका उरक्रष्ट असंख्यातो सागर

का तो उस अपेशा से विजयादि विमान का देवका संख्याता भव करें तथा श्री '' उत्तराध्ययन जी " सूत्र के ३६ वां की गाथा २५ डो विजयादि विषान के देवता का आंतरा संख्याता सागर का पदता है। उस अपेक्षा से तथा

विजयादिक विमान के विषय गये हुए जीव संख्याती इन्द्रिय करें तो फितेनेक संख्यात भव करने को कहते हैं।

कोई ७--८ भव करने का कहते हैं। कोई तीन भव बरने को कहते है। परन्तु ज्यादा से ७--८ भव करने का

संभव है। पीछे तत्वांधे फेबली गम्य । याखाः श्रो " पन्नवणा जो " सूत्र के पद १५ वें इन्द्रिय पद में कहा है )

प्रश्नोत्तर २००

पञ्न-सर्वार्थ सिद्ध विमान का देवता क्तिना भव करें ?

१ मात्रत हा इ.की. गुर मज़ेगी " युर में मेंना की ६०० मोतन मह मेंने माने मेंना माने मेंने मित भड़र के के का में मान के एक देन मान रिष्ट्रम का जिनम कहा है जनमें मानेस्टिंग का निक्त द्भार---एक प्र क्षेत्र महिला के पहुँ न होता प्रकृत मोह स्थाप को भी (पास की "पन्तर्मा की प्रज्ञात्तर २०१ (元 ]

उद्यार-पांच इतिरूप क्षा पित्य की पात पनुरंप निकंत का उत्तरिक नहीर आओ क्तापा है। परन्तु देशता के रेक्ट यूनी भागी नहीं नवने महत्र भी र क्यापानी मन्द्र के पर रेख ड० ४ में तहा है कि-क्रुंब हेड्या २-३-४ बान पारे को क्रिया

मुटम्सिन् २०२

स्पिर रहे और वर्श छड़े गुणस्यान में रहा हुआ जीव कुन्ण लेड्या का प्रणाम प्रमम्या । परन्तु मनः प्यंबज्ञान स्थित उत्तर-कोई जीव अममनपण सातव द्यास्थान में जामर मना पर्वव्हान मापि करके छटे मुणस्थान में आकर् डमार--आता है ( बाखः श्री " नन्दीजी " सूत्र की तथा कायस्थित की और श्री ' जीवाभिगमत्त्री " सूत्र आदि में कहा है ) अवधिवान की स्थिति ६६ सागर बाबोरी कही है। उस अपेक्षा से अवधिवान दूसरे सीव की थो वीर्धकर विका छेकर आवा है ( शाख: थ्री " पन्तवगाजी " सूत्र के पद १८ ) पीछे तरवार्ध केवछी गम्य । अपरुन-शी तीर्थंकर के मिना दूसरा जीय देवळोक से अवधिशान लेकर आवे या कि नहीं १ प्रचनोत्तर २०३ रहा है। इसिलिए कुष्ण लेक्या में चार ज्ञान पाना सम्भय है। •।। है किया में मनः पर्यव्यान किस रीति से पाने १

THEFT DOS

के कोर तेर ने जबाट कुमड वर्गन अने हिं ( बाह्म आ " कुमन्यानि " वन के पर १८ में जान रिगति पर क्षाहर जाक्ष काक वृद्ध र कुर अवस्थान १८ ए जी समापनी भाजी अवस्पाननी कान में काम विभिन्न

प्रस्तानर ३०५

(李雄 社

उत्तर्भन्त प्र माप को अन्ति व्य साम ह जिसे की (बाह्य:-श्री "पन्तवणात्री" सूत्र के पर १८) वहन-अवस्थित की स्थिति विज्ञा है है

प्रचनोत्तर २०६

प्रठन---- झानी को झान तथा सम्यक्त कितने काछ तक रहें १

जन्तर---- जपन्य अन्तर सुहते जल्क्षिट ६६ सागर रहते हैं पीछे अवश्य सम्पर्कत्व को तथा ज्ञान को छोडे यह

क्षयोपशम सम्यकत्वका पडवाई अधिशे जानन। ( शाखः श्री " जीवाभिगम जी " सूत्र के तथा श्री " पन्नवणाजी »

उत्तर--पांच इन्द्रिय, तीन वळ, त्यासोत्यास और आधु यह १० दन्य पाण कहा है। ज्ञान भीर प्रणाम को

सूत्र के पद् १८)

पर्न---द्रव्य पाण किस को कहना और भाव पाण किस को कहना ? प्रशासर २०१७

भाव माण कहा है ( शाखः श्री " पन्नवणीजी " सूत्र के पद् १८ वें इति में कहा है )

प्रजनासर ४००

मित्र के महिंद मान की सिंहिंद मान की जिल्हें के " क्लाकानी " ज़र्म के वह रेट दें क्षत्र—म्ब नेम की किमि किस्तो है

अन्तर सहित करी पर २ ममय से २ मही तक भन्नर महने सम्मन। पर्न्त पक्ते कोचा अन्तर सहने सप्पना। उत्तर्---७० मोरा तोष्ट मामा की (बाला थी " क्लार्माती " क्लाके पर १८ के ते) प्रशासर २०९ क्षत्र---क्षत्र जिलोद्र की जाप किपनि किनतो ?

प्रमास क्षेत्र मागर का ( बार्स सा

महान-कियात्त्र हा पर परनाई फिप को समझना १

डनर--जयन्य अनंतर् मुहून और उत्कृष्ट अन्तकाल से पावे (अये पुदर्गल से) ऐसे हो अव्यिक्षान का सबझना प्रकन--श्री " पन्नवणा जी " सूत्र के पद २० में ऐसा कहा है कि--कित्विषी, जुष्तुत्व , बृहिले , देव्लोक , जाबे और बल्कुच्ट कनत्तक देनलेकि तक माने और श्रो " भगवती सी " सूत्र के मा० १ जुरू, र में ऐसा कहा है दि-उत्तर---सम्यकत्ती जीन समज्ञना ( शाखाः श्री " पन्नवणाजी ग स्त्र के पद १८ वें में) महम---मनः पर्येव ज्ञानबाठा पड कर पीछे मनः प्येव ज्ञान क्षव पावे १ ころとのからまましているというないとはお野村では、1988 प्रशासर २१२ ( मालः-श्री " पन्मवणाजी " सत्र के पद् १८ वाँ की )

जघन्य भयनपति में और उत्कृष्ट छन्तक देनछोक में खावे हो यहां इन बोछों में भिन्नता किस रीति से समझता १

**76** 

प्रबनोत्तर २१३

मञ्स-२४ दंदकामें मरणांतिक तेलस समुद्यान गति आश्री कहते हैं और तीसरा वैवलोक की पूछों की वहां

तक और तिरछा स्वयंभूरमण समुद्र तक और चर्छछोक बारहनें बेवकोक तक समुद्यात करनी कहो तो बारहवां

देवजोक बाजा मर् के तीसरा देवकोक बाका नहीं जाता है, तो उध्वें को किस कारण से वेजस समुद्धांत

करनी कही ?

तेजस समुद्धात जादपुणे और चौदापणे अपना भ्रारीर ममाण से कहा और सम्बा पणे नीचा अपोगापिनी दूसरी

対に対応しるが

डचर--तीसरे देवछोफ का देवता अन्त समय तेजस मधुर्यात को फाट बारहवां देवछोफ तक फरते हैं और बहाँ से पोछे जिस गति में जाना हो वहां नाकर खल्पन होता है। पल्तु सबै करें ऐसा नहीं। कोई जीव आश्री

आश्री समझे। कुसरे मतवाडों का अर्थ ठीक समझने में आता है। पीछे तत्वार्थ केवकीगम्य, ( शाख-श्री 'पन्तव-

मानी " सूत्र के पद २१ में।

समधना। दूसरे मतवाले ऐसा कहते हैं कि-कोई मित्र देनी के साथ वहाँ गयां हुआं वहाँ से काल करें उसे

प्रकारित राष्ट क्षत्र-र्धनाव्यक्षिय क्षेत्र के अयुण ने कतिया। क्षेत्र योगाँ ?

असर्-द्रत्त्तोद्द्यीय क्षे गोगमा है ( जान: भी '' पन्यननानी '' स्व के पट्ट रहे में )

मुखानहा- नार की, नियंत्रणी, देनता देती, संज्यु नहीं बर्राने और नाक्षी के पुरुष, पतुष्पणी, निरंत उपार-अन्ते, (आप: श्री ध पन्मनणात्रो " गुर के दुर २३ उठ २ वं कहा है कि—नाप्ती, विश्वन,

क्टन-की सम्मूलि के मान्त के विगति थे अनुस्त विमान में अपने या कि नहीं १

प्रज्मतित् २१५

निर्धियाती. समुख्य पणुत्याची, देनता देनी, पर सात री माम्रिस्टि प्रियमि क्रीन न पाँचे १

पर ३ मानं के पर भानी की भी अपूर्त निमान के जानी है ( मानाः भी '' मानाणानी '' सन के पर २३)

परम-छडे गुणस्थान में पचीस किया में से निननो किया हमे १

उत्र — एभीस किया लगे पिथ्यात्य अमृत्यास्यान्यान गरिग्र हे हि इरियावही यह चौर किया छोडकर २१ कियो

हमें और योकडा में र किता कही उसका खुळाला यह है कि-आश्मिया किया में सर्वे किया समाती है।

इससे २ किया कहो है, ( बाख: श्रो: " भगवती भी " सूत्र तथा श्री पन्नवणाजी " सत्र के पद २३ में कियापद

मही के

るというできるできる。

चचर--चौथे गुणस्यान में आता है कि-दर्शन गोहनीय की पञ्जित खपाने में तीव उपयोग दर्शन का है

पर्न-सागारो बउता का अन्तर जायन्य और उत्हुष अन्तर् हुहुन का कीनसी अपेक्षा से सपझना १

प्रवसोत्तर २१७

# प्रदमीततर २१९

मश्र--पचिन्यिय तिर्थेच को क्षेत्र से अवधिज्ञान कितना है। १

उत्तर-जयन्य अंगुरु का असंख्याता वां भाग उत्हाष्ट असंख्याता द्वीर समुद्र देखे ( गाखः श्री "पन्नवृणा जी "

प्रश्नाततर २२०

क पद ३३ भें

H

でもなるでもようないままであるからできる

मरुन--मनुष्य क्षेत्रं ममाण अवधिकान से किनना देखे ?

उत्तर—जवन्य अंगुळ का असंख्याता भाग उत्कृष्ट कोक प्रमाण अळोक में असंख्याता खंड

जाने ( शाख:-श्री " पन्त्रमणा जो " सूज के पद ३३ में )

अवधिद्यान

Æ

प्रक्रम--प्रामपनि का देखना नोज प्रमाण अवधिवास से किनमा देखे १ प्रज्नोत्तर २२१

उत्तर्—जनन्य २५ योजन अस्कृष्ट असंख्याना होष समुद्र जाने ( बाखः-श्री " पन्नवणो जी ") मुख्य के प्रच्मोतार २२२

版等部

उत्तर—न्त्राम्य २५ योजन और उरकृष्ट मंन्यान हैन मध्ये सेले, परमोष्प का आधु रुम कार्ण से ( वाल--न्डम - मग्र म्पार् छोड के नवनीकाम का देनता तथा वाण्डवंतर देवता अवधिज्ञान से कितना देखे ?.

भी ध पननवणा और तुन के पह कुक् में )

प्रह्म -- ज्योतिषी का वेचता क्षेत्र प्रमाण अवधिज्ञान से कितना देखे ? प्रश्नोत्तर २२३

के पद ३३ में )

उतर--जयन्य संख्याता द्वीप समुद्र देले उत्कृष्ट संख्याता द्वीप समुद्र देले ( मास श्री '' पन्नमणा जी " सूत्र

प्रहमोत्तर २२४

प्रह्म-वैमानिक देवता का जवन्य अव्ि अंगुल का असंत्यातवें भाग कहा वह कैसे समझना १ कारण कि

भवनपति तथां वाणव्यंतर जयन्य २५ योजन देखते हैं तो भवनपति से वैमानिक कम देखे तो यह बात कैसे मिले ?

उतर — भवनपति, वाणव्यतर देखे वह स्थूल बादर वस्तु २५ योजन में देखे। परन्तु सक्ष्म न देखे और वैमानिक तो सक्ष्म से सक्ष्म अपना जन्म स्थानक भी जाने तथा बारीक से बारीक पदार्थ जान सकता है। इसमें निशेष समझना ( शाख--श्री " पन्नवणा जी " सूत्र के पद ३३ में )

उत्तर—द लाख हे नह देशीयों के जपर मालिक नहों है। स्पर्च्छा नारी है ३-५-७-१२ मं देशकोक के देशता के मील में आतो है। उपर्—'४ लाख है यह भी जपर अनुसार्छ प्रमु विशेषता यह हैकि—४-६-८-१०-१ रहतना देवलोक का देवता प्रम्-देगांगना कड़ां तक जेवी जावी है और किस सीवि से भोग भोगती है ? प्रमा—पहित्या देवजोक में अवस्थिति देवी का विमान क्रियना है ? प्रदन-दूसरे देवलोक भे अपस्मिहित देवी का विमान किसना है ? प्रकृताचर २२६ प्रशांतर २२.९ प्रवनोत्तर २२५ का भोग में माती है

पाचवां छड़ा देवले। क का देवता देवांगना का रूप देल कर संभोग सुख पावे ७-८ देवलेगिक का देवता देवी का गीत करते हैं। परन्छ ममुष्य की रत्री के साथ मेगम अरने से दीयें खरे अर्थात् काम से निष्टति पाने और देवता का नीये हुआ जो देवी का जा मनमें चितवना करें तिवारे वह देवी भी अपने स्थानक पर बैठी हुई भछी बुरी काम चेत्टा शास्म का शब्द सूनकर संमाग स्त्रख पावे और ९-१०--११--१२ यह चार देवलेक काद्वना अपना स्थानक पर रहा मन में घरती भोग के छिये सावयान है। तब बद देव्ता वहाँ ही रहा हुआ मन संकल्प कर जलदी खुख पावे नव-सुख्रं । प्रैकेंगेंक तथा अरो अनुत्तर विमान का बासी देवताओं को उपवांत विषय विकार होता है। इससे वह किसी है। परन्तु मभी योर्ण दीरों न है। और उसका दीसे देशी के ५ इन्द्रिय पने मनमें ( शासः-जो '6 पननबणा जी उत्तर---भव,नप्तिवा पार्घंतर, ज्योतिषी पहिला दूसरा देवलोक्त का देवतो काषा से मनुष्य की के पद ३४ में ) तीसश चौथा देवलेक का देवना धुंह, हाथ, नख, सनन आदि का स्पर्श भोग करके

से देवियों को नहीं भोगते हैं तथापि जनको दूसरे देवतांओं से मुख अनंत गुणा है। सुघमी, ईयान देवलोक की

| । यंत्र जिनाने हैं।<br>गहिले देवलोक की अपस्यितिन यंती कौन २ से देवलोक तक काम आती है। | मोग कांन संग इम्द्रिय सं | न्त्राया<br>( | the second secon | Hotel Control of the | 5. 9<br>9                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
|                                                                                      | रंग की स्थित             | र क्य की      | र मन्त्र ने १ नमन भिष्ठ १० पत्म नक                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | रे॰ यत्त्र रे ज्यान निर्मित्ते से २० परम तक                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | र पन्य र सम्य प्रतिम से ३० पन्य तक |

ほうにいてまたる。

| POCKER.                                 | 763766F                                                    | ANTER SERVICE                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6° 6~                                   | ा यंत्र<br>देवलोक का देवता                                 | er or w o er                                                                                                                                                                |
| मन<br>पन                                | २ से देवल्रोक वक काम आती है। उसका<br>भोग कौनसी इन्द्रिय से | माम<br>स्पर्या<br>क्रिप<br>मन                                                                                                                                               |
| ह।। कु ३० पल्य १ समय अधिक से ४० पल्य तक | द्सर दवळाक की अपरिप्रहित देवी कीन<br>देवी की स्थिति        | अथन्य स्थात का<br>जि भियति १ समय अधिक से १५ पत्य तक की<br>१५ पत्य १ समय अधिक से १५ पत्य तक की<br>२५ पत्य १ समय अधिक से ४५ पत्य तक की<br>१५ पत्य १ समय अधिक से ४५ पत्य तक की |

( माखः-श्री " पन्नवणा जी " मूत्र के पद् ३४ ) इंसान देवकोत्त की देवी का गमना गमन ४-६-८ देवछोत्त तक जाये। गुनम् वेत्रजोक्त की वेबी का गमना गमन ३-५-७ देवलोक्त तक जावे

( जास:-भी " जाणांगजी " के स्थान ५ च । १ पांच प्रकार की परिचारणा कही है )

प्रवृत्तात्तर २२८

भी देशीयों पिरिते यूसरे देनछोफ में है तो वहाँ का देनता को देवी की इच्छा हो तो पिरिते दूसरे देनछोक की

पर्न-वैपानिक देनता, देवी जन्बी अपनी ध्वजा तक देखते हैं तो तीसरे देनलोक से बारह में देनलोक

नेरियों सेते जाने कि—मने नुकाते हैं इसते में नहां जाद और नहां किस सीति से जा सके

भाव डनार-आसन कंपता है अथति अङ्ग फाफने से जानती है कि-- मुसे ज्यर का देवना याद करते हैं जब चनर वैक्रिय ग्ररीर वना करें तियार हो तब ऊपर का देवता वहां बैठा हुआ ही स्नींच छेते हैं

अत्रशंका:-वहां बैठ कैसे देवी को खींच लेवे तथा दूर रहे वीर्घ का खुदगल देवी कैसे ) ग्रहण कहें

**\*** त्र तत्रोतर-जैसे नागर बेळ की बेल पवैत में उत्पन्न होती है और वहाँ उनका मास्किक सबेरे पान के अनुसार समने वह पान वेळ से दूर हजार कोस आयां है उस वृक्त उस वेळ को एक में से कोई मनुष्य मिकाफ

है और पान में प्रशेषाय होता है। इससे पान हरा रहता है। परन्तु सत्ता वेक की है। ऐसे ही ऊपर का चार

रहता है और उस में एक भी खंडित नहीं होता है तो वह शक्ति वेल की है क्योंकि वेस प्रदेगकों यहां

छावहा में भर के परदेश हजार क्षोस ऊपर भेजे अब वह छावहा हजार कोस आया तदापि पान

देनकोक का दवता का वीये को पुदगल यहां ही वैठी हुई देवी जेल के पान के न्याय से ग्रहण करती है कि

BALLER BARRENES CONTRACTOR मना

H द्रमञ् गया ा। है से उस के का प्रभात से प्राया हुनो छानड़े में एक भी पान अच्छा हरा नहीं निकने और इक्तरा साम । यह मुण किस का है? उस के को है। हनार कोस से ऊपर के जिल्ला समस्तिकों का दूर का हे जन के की है। हनार कोस से ऊपर के जिल्ला प्रश्नोत्तर २२९

मनेन्य उत्तर-मिर्धन के एल मूत्रोहिफ में तिर्भेष ममूष्टिम नीव उत्पन्न होता है। ऐसा औं " पन्नवणा जी " पठन-पनुस्य पनेन्द्रिय के घरीर में चीद्र स्गानक में सम्ब्रीम नीन उत्पन्न होता है। तो निर्मेच

सूत्र निरा में कहा है। परन्तु उस र्यान में पनुष्य समृधित न बत्यन्न हो।

के जतीर में देसे नहीं वपने १

अत्रद्यंका-मनुष्य की अशुचि में बनुष्य खायान होता है और तिर्घच की अशुचि में तियेष जत्पन्न होता है ्रि शाखः -शो " पन्नव्णाजी कीद व. रह की अशुचि में अपने स्थान में उत्पन्न होता कारण यह कि-मनुष्य संबन्ध तिर्धन में मनुष्य उत्पन्न नहीं शीघ अचित कर देता है ऐसे शिम नहीं होते हैं। परन्तु स्व मनुष्य समूखिम होता है।

( गालः -शो " पन्नमणाजी " सूत्र के प्रथम पद में कहां है कि-अहो ीयां पचेन्द्रिय तिथीच समूछिम घोडा की

लीद के.रह की अशुचि में उपजता है। ऐसे ही सर्वे तियीच संबंधी अशुचि में तिथीच समूर्खिम कीडाओं विगेरह

अपने स्थान में उत्पन्न होता है और वह बहुत वर्षी तक जीता है। परन्तु मनुष्य समूर्धिम नहीं उत्पन्न होने का

कारण यह कि-मनुष्य संबन्धी चौद्र स्थानक है वह रस सहित और कोमक है। इससे उसमें उपजता है और तिधैच में मनुष्य उत्पन्न नहीं होने कांकारण यह कि वह स्थान बहुत कठिन स्पर्श बाला है। इस लिये अपने २ स्थान में समझना चाहिये। न्यांय गोवर का नीहण म्पर्श ऐसा है कि-सचित पानी में वह पदार्थ डाकने से पानी

मध्ति सं बीघ अचित कर देता है ऐसे ही तियँच की अशुचि का स्पर्श कठिन है। इस कारण से उस स्थान में मनुष्य समू-

खिम नहीं होते है। परन्तु स्वजाति अयीत् तियींच की अधिच में तियींच होता है और मनुष्य की

प्रदन-मोद्ध में तर्ने पर्पाण है उसमें चार स्पर्ध कहा है वह र परेशी से पात्र अनेत परेशी होते हैं तो भी प्रश्नोत्तर २३०

भार स्पर्धी है तो पुटमान में बाट स्पर्ध औ जिनराज देव ने क्लिस न्याप से कहा ?

गृष पूर्मा पिछा उसमें जेची नीची श्रेणी रूप रहे ई तो उनका स्पर्श खरांसरा छमे तो उसकी अपेक्षा में खरांसरा उसर-सर्वे पुरमस नार स्पनी है। परन्तु नहुत पुरमल के संयोग से नार स्पन्ने उत्पन्न होता है जैसे कि-

पाना है। इस न्याय से चार स्पर्श संयोग से उत्पन्न होता है। परन्तु आध्वत रूप से तो चार ही है ( आख:- श्री मल्यम हुमा। ऐसे ही ममान सम अणी होने से सुगाल बने, ऐसे ही ज्यादा की अपेक्षा से भारी, हकड़ा स्पर्श

क मन्त्रम्या की मन्त्र की )

# प्रदमोत्तर २३१

उत्तर्—जो रंजेष प्रतिबन्ध निविभाग का चर्मांत वह प्रदेश और एकाकी विकल्पीत रंजेष परिणाम रिषत एसा जो छोक के विषे अलग २ वर्तते हैं वह ममाणु जानना ( शाख: — श्रो " पन्नवणाजी " सूत्र की ) पठन -- पट्क और परमाणु यह दो निविभाग रूप है तो दोनों में विशेषता क्या समझी जावे ?

प्रजन-श्री केवकी महाराज समुद्यात करते हैं वह करने से होती है कि-स्वभाव से ? प्रश्नोत्तर २३२

उनार--- स्वभाव से ही होती है कारण कि-करें ते। असंख्याता समय निकल जावे और यइ ते। आठ समय में बन्य है। जाती है। तेरहवां शुणस्यान में वेदनीय कम की जदीरणा नहीं ते। उदीरणा किये विना कैसे करें। इस किये न्याय देखता श्री केवळी समुद्यात स्वभाव से ही हाती है ( बाख:--श्री " पन्नवणाजी " सूत्र की )

प्रदन-श्री " पन्नवणाजी " मुत्र में मातापेदनीय क्ष्मं की जयम्य दिवति ११ शृहते की कही और को 64 बद-राम्बयन जी " सूत्र में अंतर मुहते की कही नह किस रीति से कही ! प्रहनोसर २३%

टनर----भी " पन्नवणाजी " सूत्र में १२ मुझ्ते की स्थिति कही है वह संपराय करण की कही है और भी " उत्तराध्ययन जी " सूत्र में अंतर मुह्तै की कही वह इरियावही बन्घ आभी ज्ञान्य उत्क्रुष्टि २ समय की कही प्रदमोत्तर २३६ बह जयन्य अत्तर् मुह्ते २ समय का सम्भे।

डन्तर--चार वोर करें। नारकी के विषय अतीत अर्थात पूर्व आहारिक सब्बद्धात कितनी कही हुई है तिबारे भी "भगवान् महावीर स्वामी जी " ने कहा कि-किसी ने कारी है, किसी ने ना कही है और बचन्य तो १-२-३ परुन---एक जीव सबै संसार में आहारिक मुरीर कितने बार करें !

मा का का कि मार करी है। ऐसे भी मणुष्य कोट के २३ देरफ के विषय में फरा है और मुख्य के पीछे थर परकृति हणार-संपूर्ण बीवर पूर्व का पटा हुना नाष्ट्र में नहीं बाधा है। किंपित काबाला नामा है ( काक़:--भी गर:--भी नेत्नी बर्गाण महत्यात बरते हैं। वर पोटी रियतिवाका, देवको सप्तृष्यांत बर्रे या बहुत डाक मसोबर २३८ प्रश्नोत्तर २३७ गहन--जीदर पूर्व का प्रमा नरक में माने या कि नहीं ? ी प्रदः -- भी केरकी ब्रह्मांक सबूद्यात करते हैं। वह पोट हैं की क्षिति शाका भी केरकी ब्रह्मांस केरक ध्रमुद्ध्यात करें ? " पत्रमणात्री" सुष के गर् १६ गांधी शित की ) ( ) 1 ( )

बुक्स अत्रज्ञांका--कोई ऐसा कहै कि--एक भरतक्षेत्र में और एक इंस्वरी क्षेत्र में भौर र मश्विबेद क्षेत्र में पेसे उत्तर--श्री "जेबुद्वीप पत्रति" सूत्रमें जघन्य दो तीर्धं कर का जन्म महोत्सव हो बई एफ भरत क्षेत्र में और एक टलार-शेष में ६ मास आधु बाकी रहें तब केवक उत्पन्न हुआ हो बह केवली बस बक्त सहब कम को करने कै किये केवछ समुद्यात करते हैं। परन्तु वहुत स्थितिवाला नहीं करें ऐसा श्री " पन्नवणाजी " सूत्र के पद ३६ परुन--श्री ' जंबुद्दीप पन्नति " सूत्र में कहा है कि-जघन्य हो सीधिकर का जन्म महोत्सव हो और ईरवते क्षेत्र में समझे और चार का जन्म हो तो श्री महाविदेह क्षेत्र आश्री जानना प्रमातिर २३९ चार श्री तीर्धंकर का जन्म महोत्सव हो ऐसा कहा यह कैसे समझे ? वां की शिका में कहा है। पीछे तत्वाधे केवली गम्य।

प्रज्नोत्तर २४० प्रज्न-कड़े एक लोफ ऐसा फाते हैं फि-जो नीर्थं तर पहाराज के जन्म समय "हरण गवेपी" वेजना ओ इन्द्र पड़ा- दि असर-में " जंबूरीप फनिति गर्भ का है छि-प्रयोगा क्या बना के पोड़े सन् किमानों में ब्रोड नाक नमी है। जै राम के कृपम से सुनोपा नेटा नना ने पीछे यत्रे निमानों में भाष फिर्फ खनर देता है ऐसे मरूपण फरते हैं वह नैसे १ (६) नजानर!--इस प्रमाणने न हो कार्ण कि-भर्त हैर्यती में जन्म हो तय प्राविदेह क्षेत्र में दिन हो और पहा-मिषेर क्षेत्र में अन्य हो तय भात ईराते देव में दिन हो इसते बढ़ प्रपाण से जन्म न हो जेते कि-उत्तम पुरुष का क्य शिक्त कापय हो परन्तु दिन में नहीं हो इस लिये हो का जन्य महोत्सव भरत है। वर्त भेत्र में जानना ( शासः श्री " जंस्रोप पन्नति " सूत्र भी ) बार मीर्यक्त का जन्म पहोश्तान ही कि नहीं पृ मीर पार का पठाविदेह देव में जानगर।

तास्त्र ससी दोश में मुँह रस्त के बहां २ देश २ के विष्य जीर सब्द करके पहीत्सवादिक सर्व कार्य की बाज ति है हो कहते हैं (तार की सरह ) अयोत् सजी देवता अपने २ घंटा गार्कत सब्द सांभक्ष के हर्षध्वक होने महोत्सवा- कि हिक कार्य करने का आते हैं। परन्तु "हरण गवेषा" ब्रेक्ता विषानों में किर के त्वकर हं पेसा नहीं समग्ने। पीछे तत्वार्थ के केक्की गम्म (बात्त:-भी " जंबुकीप " पननि " सुत्र में बन्ध अपिकार में )

प्रहन--देवता, तीर्थकर महाराज के उत्तम पर आवे तक मूळ रूप से आवे किया वैक्तिय वना के आवे परन्तु अस्ति महाराज के वक्त कितना देह मेगीण है। उत्तना देह गगाण बना के आवे कार्य ते ननारद ऋषी जी गहा- है सौर नारद ऋषी जी महा- है सौर नारद ऋषी जी का देह प्रयाण देश धरुष का है। इसके अवक्ष का जोर श्री " ऋषभदेन परावात" है सौर नारद ऋषी जी का देह प्रयाण देश धरुष का है। इसके आव्य कात और श्री " ऋषभदेन परावात" है

है समय २००० मुतुण का देश ममाण या तो वही बनके जाते देशमा नैकेप कर किये विसा आने तो नहां के पनुष्यों है हो जायरों करे। इससे पुन्य से अपने। पान्य उसर नेकेप कर जान के जायने विस्ता अपने। इससे पुन्य स्वा के प्राप्त के प्रतिकार में किया है कि-नाम भी हर प्रतिकार में किया है कि-नाम भी हर प्रतिकार में किया ने नेके से प्रतिकार में किया ने नेके से प्रतिकार मोरिक्स प्रतिकार में किया ने हर जाता नियानों के मित्र का भी किया भी र का मित्र में का नेके मित्र महाराज कर के मित्र महाराज कर के मित्र महाराज कर के मित्र महाराज का मित्र महाराज के प्रतिकार मित्र महाराज के प्रतिकार मित्र मुक्त कर के मित्र महाराज के मित्र महाराज के प्रतिकार मित्र महाराज के प्रतिकार मित्र मुक्त कर के मित्र महाराज कर के मित्र मित्र मित्र महाराज कर के मित्र म महर-देशका बेक्र कर में से बेक्स कर बना सके कि नहीं उनार-वैक्रेय रूप में से वैक्रेय रूप करें तब कितने एक ना कहते हैं कि-वैक्रेय रूप में से वैक्रेय रूप नहों। उसका उत्तर--अहाई द्वीप में समकाल में जयन्य २० श्री तीर्थकर महाराज का उत्सव होता है तो श्री शक्तेंद्र महाराज आदि ६४ इन्द्र अपनी २ इद भगाण से जम्बुझीप में मुल रूप से आवे और वाकी सबे डिकांने वैक्तय रूप बनां के मेंने, और वह इन्द्र तीर्थंकर महाराज की माता पास से लेके मेरूपवैत जाता हुआ वीच में पनिकप करें ते। वैक्रेय रूप में सेवैक्रेयरूपहुआ किर मेरूपवेत उत्पर जन्म महोत्सव करना फटकरत्नमय वार बरुद वैक्रेयवे हैं। इसिलिये वैक्रिय रूप में से वैक्रेय रूप होता है उसमें शंको नहीं ( शासः-श्रो "जम्बुद्दीप पन्नति " सूत्र की )

प्रदन--देवता समवसारण में कितना बडा रूप वनो के आवे और भवधारणी ग्ररीर से आवे कि नहीं १

महाराज का समय हो उस समय मनुष्यों के यरीर जितना है। इतना विकोबी करके समबसरण में तथा तीर्थं कर के उनार-देवता भव धारणी शरीर से नहीं आवे और जब समवसरण में भाना हो तव जिस तीर्धकर

203

प्रश्नोत्तर

उपार-पयनपति से बारहनां देनते।क तक के टेन्ताओं का आना जाना होता है नहां तक ही नौकर शाक्ता एणा है। ऊपर के देनताओं का जाना नहीं है जीर नीकर चाकरपणा उनको नहीं है। सनं अहप इन्द्र है भ दूर कारणाज के तरण समय में तथा जिस २ कार्ग के जिये आया हो तक इस प्रमाण से भाने और इससे निवरीत सीकि हे भाने तक माथते कहा जाता है। नम्ड-पालक विमान एक लाख योत्रन का है और अक्षोद्रय समूद में एक साख योजन का दाद्सा है 'से ( बाखा-भी भ नमुदीप पन्नति " स्त्र के देश रून् आगे उसकी ) अञ्नोत्तर २४% प्रदेगानर २४५ पट्न-बीन से देनमाथीं का जाना जाना होता है। क्षमं क्षेत्र गात्रिर निष्के १

डचर-दादरा जारवत योजन का है और वाकक विधान बाज्यत योजन का तम्ब समान है। बरम्प संकीचा बांवा है, बरन्तु भी बीर्थकर बहारान का जन्म नेगर में होता है बहां संकीच केते हैं ( बाख:-बी " अंबुद्दीष प्रज्न- युगलिय। को भी भगवान ने श्री " बम्बुद्वीप पन्नति " सूत्र में भदिक कहा है तो देवहरू का युगकिया उत्तर-युगलीया की जाति भरिक है। परन्तु कोई नक देवकुरु उत्तर कुछ में भी " जंघाचारादि " मुनि को देख के पूर्व भन के बेर बद्य के अधणीबाद बोले। इससे किस्विपी में बत्पन्न होता है। किस्विषी में कीसे जावे कारण कि-वशं अषणीवाद आदि बोलने का कारण नहीं ? प्रस्तोबर २४७ प्रशासर २४६ पन्नति " सूत्र की )

प्रज्न-कांमणी रत्न आदि चौद्द रत्न जाभत् कि कैसे १

भोगवे नहीं।

उमर्-कायत् योजन की है फाएण कि औं " जबूदीप पन्नति " यूत्र म कहा है फि-बेनाद से दिषण में ११४-मृदिका मोकालोर में है बांदले से बांदका कोजन का अंतर है गी मूत्र का बाकार में जिसते है ( बाख-भी " के उत्तर्-प्र भीत में २४ भीर श्मिरी भीत में २५ भागिनी रस्त से बझेत अंग्रुक से ५०० बतुष था एक २ पद्न-विता नगरी गारह मेजन की लंबी और ९ योजन की नीटी कही वह जाअत् योजन की केते ? अवाय की तथा भी " अनुद्रीय कमि " मूत्र की नज्ञतानि क पापकार में ) प्रम्—त्रम्म सुका में मांरका ५९ किसने हैं वर किस निविधे हैं प्रशांतर २५१ प्रश्नोत्तर २५०

क्षित्र जाहे तथा करण महाद्र से क्षार में ११४ योगन जाते कार्ग मध्य भाग में निता इन्द्र के बुक्त को आवेष

प्रहन--श्री " जंबुद्वीष षत्मति " सूत्र में महा है कि चक्रवर्ती का स्कैथावर बारह योजन छंबा और ९ योजन चौंदा इतनी कमीन में पदाव करते हैं तो चक्रवतीं का हर्रकर ८४ लाल हाथी, ८४ लाख घोटा, ८४ लाख रष, सतर--श्री " जंबुदीप पन्नति " सूत्र में हो कहा है वह सन्य हैं जसका हिसाव चार कोष का योजन है तो हो नह ४८×३६८१७२८ केषि का मर्नोडवा हुला ऐसा एक २ केषि का धनुष २ हत्रार धनुष का एक बाद्य छंवा चौडा है २०००×२०००=४०००००० थनुष हुआ। एक घोडा का जत्कृष्ट से उत्कृष्ट चार धृनुष जगह चाहिये तो १२×४=४८ केाष ऊंबी जग्नीन हुई और ९×४=३६ कोष चौडी जयीन हुई एसा एक २ काष का खांडवा कितना ॥ 📞 सेवतीय है तो उस कपर से बनिता का टिकान, शास्त्र समझा जाना है प्रचनोत्तर २५२ ९६ मोद पैद्छ इतना बहा छऽकर इतनी जमीन में कैसे समाय ?

वृद्ध गोत्र हा मांदों में देश बान गोदा गगान तो ८४ अंति मोदा ९ सोप ने ९ सांदेव में मगाय। इस से तीन ना ६४ पोध्या धार्य न स्टिक जिस्ते किन इन्हर्ष् लोड्या ए पोत्र क्रिक क्ष्यक्रमा ता बाक्ष संस्था १६१८ जोक्या क्षीप र मा खा तो उस मगीन ने ९६ कोड पैन्न पह गणीन प्रमाण से सुनी से समान। उनर--जुनिधिपने देनना क्षा स्थान परीव जता है यहां नाण बाजता चाजतों जुनिधिमनेन पर्नान पास माक्षर मुनी आह पर के रिने मानि में २० कीम के २० मांट्या और हायी के बिने क्य स्ती माय तो ५४ तीप प्रदन-भी " जोतुदीय पन्नति " सूत्र में चक्र्यती का बाण अर योजन वद्ध कंपा बावे ऐसा बहा है ते वेगों थी हारिका नमरी में यसी उसी मणित के न्याय से समाती है। इससे आन्न विरुद्धसाष्ट्रं नहीं। ग्यक्षियोत एरेन के भी योजन अंगा है यहाँ बनका बाल कहे पहुंच क्या ! प्रस्मीतर २५३ लभ्यस्थक्ष्याधार्थक्ष्यस्थ

गगम मास गातन की कांगा बनाता है।

अञ्गंकाः--लाख योजन का वैक्य भ्रीर चक्रवतीं करें तो बह अधिकार कहा है ?

अवघेणा लाख योजन का बच्छेर अंगुळ से है ता बह लाख योजन का हजार योजन का भाग बेता श्री भरत महा-इस न्याय से रुष बनावे बह मणित चुळ हिमर्जीत पर्वेत प्रमाण अंगुरू का है भीर चक्रवती की वैक्रेय झरीर की राज की काया प्रमाण अंगुल से सौ योजन की हुई तो बुळिहिमनंत पनैत का जपर का भाग तथा भरत महाराज को मुख़ वराषर हुआ और वहों से वाण ऊंचा फेंका जिससे ७२ योजन ऊंचा जाके सभा के बीचोंबीच बाण पडा ताशांतर:--श्रो '' यगवती जी सूत्र " के बा० १२ ड॰ ९ में कहा है कि-नरदेव के वैक्रेय ब्रक्ति

क्यादा है।

प्रवनोत्तर २५४

वह सूत्र विरुद्ध नहीं है।

पर्न-अो " जंबुद्दीप पन्नति " ब्रुज में कहा है कि-सिककोवती विषय हजोर ये।वन की ऊंबी है तो उस

क्षेत्र की नदीयां बीतादा नदी के। किस रीति से मिले ? कारण कि-षर् नदी ऊंची है और गंगा सिंधु बर दो

प्रजन-अंग भिष्माद्वीय पत्नति " मूत्र में कहा है कि—कीतेग्दा नदी का पानी कदण सध्द में ४२००० वै प्राथन भन्न कर भीर पीटे र बनण सम्बद्ध में पिल्य, ऐसा कहा ती लग्ज मध्द के किनारे पुल्बी के पाम जीना कि क्षा बडाया भाष काना पानी नीचे उतर कर क्रन्ने मजले में पहता है। इस न्याय देखते से उसी प्रपाण से कामोदा नदी का जिनमी हे इसका दाख्या यह है कि—मो नज हे बसका स्वनाव है कि जिनमा पानी पविते है इस से पानी तिरो उनना की उत्कृष्ट पानी किसी करक उन्हां नहें मेगा प्रपान क्रेड कथा सिंधु मधान कृष्ट गर जीनों निगेड के भीने सम भूतक है नहीं दितव करनी नहीं है पीके प्रवेश र बतरती है इस कारण है जना-पानी का नोके काने का सक्तान है। करना देनाय दिए से केन से ऐसा मंभव है कि-जितने वानी फ्रन्स नक कर शीनोदा नदी में नदी का पित्रना संभव है। पछि तत्नाये नेष्धीतरण। न्त्रीयां नीको है यो सम्बा केमा।

उन्तर-नदों के पानी का यह स्वभाव है कि प्रथम ते। अतिवस्त होने से जीव का वर्ण, गंथ, रस, रपर्श और शीतादा नदी मिळती हे ता उसका क्या कारण समझना चाहिये त्रुत्तादा नदी मिळती हे ते उसका क्या क उन्तर्—नदो के पानी का यह स्वभा वदल्लना पणा पाता नहीं है और जब अपः से बीतोदा नदी वरावर्सीधी जाफर पीछे से बीतोदा नदी वरावर्सीधी जाफर पीछे तथा नदी ५०० योजन ऊन्ची समुद्र में सि नीचे मीठा पानी और खारा पानी ऊपर ग अहम—कितनेक ऐसा प्ररूपण करते हो चुसा ग्रंथवाला कहता है सो कैसे ?

प्रवनोत्तर २५६

मीठा पानी और खारा पानी ऊपर रहता है।

परुन--कितनेक ऐसा प्ररूपण करते हैं कि--श्री श्री महप्यदेव भगवान ने दीसा ली उस वक्त चार लीच बर् और्रागचनी मुधि लेती बक्त भी इन्द्र महाषीचा ने षहा कि-प्सा उत्तमांण गीयता नहीं इस

H F 431 निक्र इस्

तथा नदी ५०० योजन ऊन्ची समुद्र में बिले हैं और समुद्र का पानी ते। ऊन्चा है नदी नीचे से जाती है ते

बर्छना पणा पाता नहीं है और जब अपना बेग क्म पहते हैं तब वणे, गंधादिक गुण के बर्छ देते हैं। इस कार्ण से शीतादा नदी बराबर,सीधी जाक्षर पीछे छवण समुद्र में मिले अर्थात खाराग गुण के। पाते हैं उस आश्रीसमझना

क्ष प्राथ कि भी क्षेत्र में हैं में हैं कि कात तथा भाग में बात पर में तथा के बचान से बार बिंग क्रास्त्रिक अनुत्रीत क्रमित " सर से तह मात महि नह क्रिया प्राप्त ने क्रम भी नहीं है। पत्ति कोच किया है-नेयो हो भी " य मुहित " यत में तथा है कि-नाम्यान उत्तम पुरुष के बाज होते। प्रकानित २५७

मश्र-नीत्र पूरी मध्न भी मंत्रा के भिने औं पहाबिदेह होन में नाहारिक का पुनत्रा मेनते हैं वह दिन मेरोड क्तिमिन्स?

न्तर न्यहों से पुनल दिन में मेंने पिन्तु गरि से नहीं भेते।

जना-गिर कोर को फि-हिन में भी उस बक्त भी महापिदें। भेत्र में ते। शिन भेते. ते। युगमा माथु तो के यप में है ते। उपने मजि में क्षेत्रे बन्जाय १

3

यादारिक

पुतस्त क्र क प्रज्न--ज्योतिष मण्डळ की जघन्य ज्याघात २६६ योजन की हैं और उत्क्रिष्टि १२२४२ योजन की ज्यांघात पेडे भरत बनाकर अरी महाबिदेह शित्र भेजते हैं। इसिलिये दिन में भेजे। परन्तु रात्रि में नहीं भेजे। पीछे तत्त्राधी केबलोगम्य भेजे और मध्न पुछ कर अन्तर मुहूनी से पीछे आता है श्री "जम्बुद्दीप पन्नति" सूत्र में कहा है कि--श्री तत्रोतर — बौदह पूर्व आहारिक का पुतला जब करें तब संध्य; हैं तथा ६ घडी दिन रहें तब पुतला क्षेत्र में ६ घटी दिन बाकी रहें तब श्री महाबिदेह क्षेत्र में दिन उदय है। उस अपेक्षा से यहां से संध्या में प्रशासर

योजन

योषन का नौदा है ते। वैसे ही २५०

४०० योजन का ऊ-चा है और

उत्तर-जघन्य व्याघात ते। निषेद तथा नीखवन्त पवैत

ऐसो कहा वह किस रीति से समझना १

उत्पर् ५०० योजन का कुट हैं और मह कुर २५०

और उत्तरी आठ श्योजन द्र हैं ऐसेशी सब मिछ कर श्रृष्ट् बोजन की जयन्य ज्यायात हुई और उत्कृष्टि ज्यायात में

हैं स्थारमार कोपन-का केन कान मन में नहा है और उसने मेंनों नके राश्तर मोमन हर स्ते है। ऐसे ही सम प्रशन्तर २५९

प्रसान्यों " उत्तर्यण्यपन ती " स्त के अठ उत् से कहा है कि-६ तिथि के कीर भी " काकांग को " क्ष

उत्तर-भी भ नेरू मन्ति " सूर में महा दे कि-न्त्र नेस्तर में नादिय में क्रम भी में तिक नकी, है भीर पाणु का मोमा ने नंद भक्तम की व तिशि उपाती गोमा से भी " बाणांम में मान कि परने र की गण व निमित्र करते की कता है। परन्त दिनी नक र निमित्र वक्त न भावे जैसे र मधनी ना

हैं अध्यतिमा-नोहं को किया महामित हो निधि न हो तत् ६ दिन महोता मम्बद होहे निधि दो मक

मजोतर-एक तिथि को ५९ घडी २ पक की कहते हैं और दिस रात ६० घडी की होती हैं तो एक तिथि रें दो दिन में किस रीति से आवे अर्थात न आवे और जो ६ दिन ऋग्र से बहते हैं वह और ६. दिन चन्द्र संगत्सर हैं होनी काहिये वह कैसे ?

प्रश्नोत्तर २६०

मधिक होता है। उस अपेक्षा से ६ दिन बहते थे वे बहां सम्पूर्ण हुये ( गाख:- श्री " चन्द्र पन्नति " क्त की )

से बहते हैं ने अथवा हर एक संबत्तर दीनों मिल कर १२ दिन बहे। इस काम से तांसने मधीने एक चन्द्र मास

षमार-जयन्य तीसरे दिन उत्कृष्ट तीसर्वे दिन कारण कि ६२ ग्रुइन मंडक स्पर्धी रहते हैं इसिक्ये ( खोखः- ' प्रज्न-चन्द्र मांडला से पीछे वह मांडले कित्ने दिन में आवे ?

ि भी " चन्द्रपन्नति " सूत्र की )

प्रकृत - पुरुषर द्वीप में चन्द्र, मूटी कितनी दूर से दिखता है ? प्रश्नांतर २६३

उनार--यह कानून अनतका श्री जिनराज के साधुनी के लिएहैं। परन्तु पशु विद्यमान होने से श्री गौतम स्वामी जी परुन-श्री '' द्य वैकाल्कि '' सूत्र के तीसरे अध्ययन में कहा है कि '' रायपिंड लीये '' ते। मनि का आणी-उतर---२१३४५३७ योजन प्रमाण शेत्र से पुष्काराधे द्वीप का मनुष्य के पुनै दिश्वा में उद्य पाता चरण देाष लगे, श्री " अन्तगढ जी " सूत्र मे श्री गौतम स्वामी जी श्रो " क्षेत्र जी" के घर गया तथा ६ पित्रचम में अस्त पाता ऐसे ही दिखता है ( शाख़:-श्री 'क्षेत्र ममास " की )

अणगार देवकी के घर गया वह कैसे ?

पिंड " न लेना ऐसे ही आहार में राजा माफिक कंदमूल पाकादिक बलिष्ड आहार न लेना । परन्तु नाकी आरहा बायक नहीं तथा २२ तीर्थंकर के साधुजी को बायक भी नहीं ऐसे हो अखीर का जिनराज के साधु जी की "राय

برد

लेने में बाघक नहीं है।

### प्रमानिर २६५

गड़न-भी " इंच नैकाबिक " सूत्र के मध्यपन तीमरे से क्या है कि- साथु साध्ती भी गुगाम भीगिय करावें को अन्ताष्टांच की को को मापु भी प्रातात्र देना देने कराये ?

उनह-भी " निशीय " सुत्र में बहा है कि-बाराम कीते हुने दवा बराने की अनाव रूप दीन अने। पान्तु

प्रचनांचर श्रह गण्य-पहिसे ग्रायन के भागे कियने और कीन र से ! artia of vancence are seaffered in any of an

उम्मर--८१ मिंग-ने बरते हैं (१) प्रत्यों (२) पानी (३) मिंग (४) मापु (५) बनव्वति (६) दो इन्दिय

(७) वीन इन्द्रिय (८) चार इन्द्रिय (९) पेच इन्द्रिय यह नव यकार के जीवकों मन से हिंसा करना नहीं, मन से

कराना नहीं पन से अनुमोदना करनी नहीं ऐसे ही २७ यह नव भागे के बचन से हिंसा करनी . नहीं तथा

प्रश्नात्तर

करानी न्हीं, करते प्रति अनुमोदना नहीं । ऐसे ही २७ सब मिल के ८१ भांगे पिहले महाब्रत के जानना ( ग्राख-

श्री " दश वैकालिक " सूत्र के अध्ययन ४)

करानी नहीं करनेवाले प्रति अनुमोदना नहीं। ऐसे ही २७ यह नव भांगे की काया से हिंसा करनी नहीं. तथा

りとどでである प्रश्न-द्सरे महाबत के भागे कितने और कौन २ से १

बोकना 0 F उनार-- ३६ भागे है वे कहते हैं (१) क्रोध, (२) लेग्भ, (३) भय, (४) हास्य,यह चार प्रकार नहीं, युमाना नहीं मोनता मिंग भनुमीदना नहीं, मन मे,नचन से, मापा से, प्से ही १६ पांने दूसरे पहानत के प्रकामार् १६८ ( A on a ka traffer " ta talen ) their

पम-नीपरे पराष्ट्रन के पनि क्रियने बोर कीन २ से १

उनर्--९४ मांने काले हैं (१) बन्न मर्यात् मोबा (२) बहुमा इससे ज्यादा (३) प्रणुका हससे बाहीक (४) रगुणका इससे मोटा (५) जितमंत्रना उससे मनिष्य [६] मजितमंत्रना इससे मिन्त पर ६ मदार की परिग्रह की मोरी बरनी नहीं, बरानी नहीं, करते प्रति पति भनुमीद्ना नहीं पन करके बनन करके बावा करके तेते ५४ मांने भीमरे प्राथम के जानना ( शासः-भी " दम नेवाधिक !! सूत्र के जा थ ]

उतर--२७ भांगे कहते हैं (१) देवता संबंधो (२) मनुष्य संबन्धी (३) तीर्धन संबन्धी मैथुन सेवंना नहीं, परुन--चौथे महात्रत के भागे कितने और कीन २ से १ प्रश्नोत्तर २६९

जानना ( मासः --श्री " दश वैकालिक " सूत्र के अ० ४)

सेवाना नहीं सेवता प्रति अनुमोदना नहीं, मन करके वचन करके काया करके ऐसे ही र७ भागे चीये महावृत के

प्रश्नांचर २७०

प्रहन-पाचिषे महाबत के भांगे कितने और कौन २ से १

उत्तर-५४ भींगे कहते है (१) अल्प इस से घोटो (२) बहुया इससे ज्यादा (३) अणवा इससे वारीक (,४) स्थूलवा इससे मोटा (५) चितमंतवा-इससे सबित (६) अचितमंतवा इससे अचित यह ६ प्रकार का

गिया रामना नहीं, त्यांना नहीं, रान नि अमृतिरात नहीं, यन कर्त नचन कर्ते दाया करते ६४ भाने ऐसे पांचरे प्राया है साम्मा (वाराम्मी ' स्य नेपालिस ए सूर हे ४० ४)

प्रशास्त्र मांगे आहे हैं (१) जनमांगा (२) मोगंगा (३) त्यार्मेगा (४) सार्मेगा इन बार मोजी भागार है से पक्ष भागार का राजि पोत्र करना नहीं, क्याता नहीं, राजि कोमन करते मिन भनुमोदना नहीं प्रसामित् १७१ क्षत्र-क्षत्र भारत भी क्षित्र भीर की व

पटन-पापु की पराराज को सिंद पोजन करें से किसने प्रांचन पर केने अग्रिसित्त २७२

पन कर है। सन कर के माना कर ने में में एड़े प्रसान के जानना ( माय-भी " द्व ने मानिक म

(大口以张

प्रदन-पिष्ठी समिति के भागे कितने और कौन र से ?

प्रकन-इत्तरी समिति के भिने कितने और क्षीन र से १

प्रश्नोत्तर २७४

पहिसी समिति के जानना।

प्रइनोत्तर १७३

आवे इसते पंच यमें का कोप होने, मीव (३) बीतराग के मार्ग की चोरी होंचे (४) मोजन से विकार होंने, (५) मुछी कलर-पंच महावन भंग होने नह कहते हैं-(१) जी र की हिंस। होने, (२) सत्य

महात्रत भग इपि ।

उत्तर--र७ भागे हैं वह कहते हैं पांच इपिट्र के २३ विषय हैं उसमें से पिछळा बोल तथा उसका दूसरा मित पक्ष यह २ षजी के २१ विषय पावे और पांच का स्वध्याय वह कहते हैं (१) वायणा (२) पूछमा (३) परिषयणा (४) अणुपेश (५) धम्पकश ऐसे ५ इरिया सिमिति अपने सरीर की छाया मनाण हुटे। ऐसे ही कुछ २७ भांगा \*\*\*\*\*\* 4 4 4 4 4 4 (1) wire (2) une (3) unen (4) unen (4) tree (4) 44 (5) unenta (5) कमर्--- योने वर्त है (१) " मोविक मर्थान् पासे हासी " पाय केसी पत (१) वपप्राधिक मर्थाह मातासी क्षार--- अमृति काति है (१) मध्यमा के १२ क्षेत्र मुर्जन मुक्ता पह मिक्स मिता, माणप्रमात के क्षा मीत इसेना, वह दूसरा यांना व्यायोग व्यवा ने 4 मांन वह व्यावणीवा का होए बजेमा वेसे ७ मांने बीमती समिति (८) फिरमा (१) मणवायोग या र मोण मजेना ऐसे हो र भाने कृत्यते मिलि के मानते। प्रवस्तित १७५ प्रज्नोत्तर १७६ प्रहर-नीमती ममिति के भागे दिसने और कीम ने से है प्रमान-प्रीकी भ्रतिकि के भानि क्षितने कोए कीन २ से १ 一大大三日 湯

अपने जीच की तथा पर जीब की ज्यांचात हो बहां न पहटें (३) " यम " इस तरह छंडी नीची भूमि के ऊपर न े अनापति अंशलोक गेंड्स तर्ह कोई आता जाता न देखे तिहाँ पलट दे (२) '' पराणु घाती गेंड्सु होनी वह इन दो दोषों को बजे कर भेड उपगरण यत्नों से होना मेहना ऐसे र मांगे चीथी सामिति का जानना। or all the second १०२४ भांगा सर्वे भांगाकार करना प्रश्नात्तर २७७ ~. \$0--86--820--\$80--\$8-586--\$80--\$80--\$ ूर्यरुन--पांचवी समिति के भागे फितने और क्षीन र से १ えーとーとーターb-b-のーターb-od 02-8-2- 9-8-5-8-8-8-2 उत्तर- नुरे विश्व भागे, बहु कहते हैं

। है कार्ड (५) में त्रमुतीर " इस सार मोन्स भूमि के जान न पण्डे (५) में प्रनीर काल क्रम के प्रमंत मोदा कार्ड न है अधिक क्रीका लेंड करें के ब्लान कि मान करें के कर के कि मान के कि मान क्रम के मान क्रम के मान मान मोदा कार्ड य एकर ११ ( ६ ) मं भीत्राजीय में सुराधित की निव को निवां स पन्टना (१०) मधपाण भीपरिष्य" रुपये किसे अभिताम अक्रेर मीन नम तीन न हो पण्डना र गह युन और एक नेपोगी का द्वा हमा दुपरे नेपि-रहे अयोगी का २३० हुया. मानमें संयोगी का १२ - हुया, आहरें गयोगी का ४५ हुया, नवमें नंपोगी का भिष्ट कृतिहा तोहे बहु में सु क्या है (के) "दुर्गोगायेंग इन नाड नाम्य नार भेग्न केनो भूगिता नारं म क्या (७) क्या है इस नाम् मुद्र नाम् करनी नीकी अधिन भूति है उपर प्रत्या (८) "नामनेंगिय नार स्थानक है भगीप गर द मा, जीर दर्जी में योगी का ? भीमा युत्रा । इसी तरह जब वित्र पट १०५३ मांने हुए जीर १ भांने थुद यह क्रांस का जीर रजे करते पत्रत मन्द्र मार्ग मिलाकर १०२४ मांने पांत्री समिति के त्रानता। का ना भर हुना, नीमरे तंनोती का २२० हुना, नीने नंनीती का २१० हुना, मानने संनेती का २५२ हुना, प्रश्नोत्तर २७८ प्रयन-गापु से महाराष्ट्र के अधिपार किन्ने और बॉन २ से १

ででいた

जनार-बस ममाण से मांचरी करनी पर तो उत्कृष्टि करणी बाबों की है प्रमू भी " दश चैकाकिक " बन भाषना इरिया मिपिति के चार, दूसरी भाषा समिति के चार, तीसरी समिति के ४९ में फहते हैं ध्यान्तीस स्रेष आहार पानी के, ५ मांडिटिया के, एक रात्रि का दिया दिन को मोगले, एक दिन का स्थिया रात्रि को भोगले इस मकार ४९ हुए, चौथी सिमिति के चार, पांचनी सिमिति के ६५ अधिचार और मन ग्रुप्ति, पचन ग्रुप्ति, काय ग्रुप्ति उसमें एक र के चार र भांगा किये ऐसे हो १२ सब मिक धर १२१ हुमा मौर बीसरी समिति के इच्च से मादि परन-सोधु साध्यीजी महाराज को तीसरे प्रश् गाचरी करनी कही है। ता इस समय एस काक के जिला बार बोक बहाने से १२५ अधिकार जानना । गेषसी करते हैं ता नेते १

मा के प्राप्त में कर महिला माने माने किया पार्प में किया ने किया माने कि माने कि माने माने किया के माने किया माने क क्षण र न्या में प्रमुष्या की में यो योगा कही गई उपदेश मया चर्षा अपसर पर मुसि जार महार सहन-मी " देव देवालिक ? पूत्र के अब ७ दे मु पति को महार की माग मोजनी कही और भी

प्रहतोत्तर् १८१

उत्तर — दिश स्वय प्रतिक करने के भाव में ज्यायच्य करते हैं। यह ज्याबच्य कोई ग्रुनि के ग्ररीर संबन्धी नहीं प्रकन-अर्थ ' अत्तर्राध्ययन जी ए मूत्र के अ० १२ में में औ इरकेशी मिन की पक्ष करते हैं यस स्वन्य में

मुनि की दोष खगे है या कि नहीं ?

करते हैं अथीत र यं स्पर्श कर दिखाने रूप ज्यायच नरीं करते हैं। परन्तु सुनि के बीपराम अविष्ठ रूप देख कर कोई अनार्थ वह सुनि की हुगीच्छ करते निवारता रूप भक्ति ज्यायच्च करते हैं। उसमें भी सुनि मन, बचन काया

गश्र — त्रसादत क प्रवती ने पूर्व के पाँच भव देखें इससे कड़े एक ऐसा काले हैं कि जातिस्मरण से देखा तो

प्रचनात्त्र २८२

से जानता नहीं है इससे श्रनि को कोई भी दोप नहीं है।

उत्तर-अो ", उत्तराध्ययन जी " मूत्र के य० १२ वें में जाति स्मरण ज्ञान उत्पन्न हुआ प्ता पाठ मिलकुल

उसको सम्यक्षन्य की मापि हुड़े मैसे उसका क्ष्य है १

हैं कि भी भे उमार स्थान मी " मुन का ज्याय इताया अवीतका काम भीन के निमाय ककी हुई है मनते सनि का है म्मितिष की प्रतिक है उसकी रहते हैं तह है कि भी पान जाने मेना है। पि जेन्द्रीप प्रतिन ग मुझ में बजा है कि शील कृष्ण अभीत भूत, ए जिस्स, नमें बान को बान क्रें में, स्तीले अन्नारण ने पांच भव मेंता है परास शानि स्परण यन बाग नहीं प्ते हो उन् मगदन्त की गाति नहीं है कारण कि भी " ब्याखन स्तंत जी " स्व में नि गाणा कहा के यह जिल्ला का भाग केलने में जायदन के भन गति जियाजा माल्य बीमा है। इससे उसे मन्यापत्त नहीं है जैसे बर कुई (प्रत्य दियान है उससे कृत्न नाम का दियान है उस नियन की ऐंटी से जाना प्रमें उस नियान म ज्यासा कृषा — मानिकाण में नहीं रेका प्रकाणिय नामि काण में देवा हो तो काणकान सम्प्रमा नहीं. केंग्रे कि कियानी हे जावि स्वाय के श्रीता है (राष्ट्रान्धी के आता जी विष्य के स्वर्) अभीति पूत्र केला-म बार्ड को कि पूर्व का पत्र कीनवी तीनि से रेपा १

तो उस न्याय देखते मी सम्यक्त समझे नहीं वैसे ही जो अवीतता में मर के सातवीं प्रयम्बर्ग २८३ सं गया। पीछे तत्वार्थ केवछीगम्य उपदेश निकाप कप हुआ है

# परुन-मृगाषुत्र किस के समय में हुआ है

उत्तर-पहिले तीर्धंबर के शासन में हुआ है ( गाख:-श्री '' उत्तराध्ययन जी'' सूत्र के अ० १९ में ) सीयं " पाउ है

महाज्ञत संगाला उम अपेक्षा से जानना और दीक्षा भी भीत ऋतु में की " जहाइमइय

पांच

प्रशासर २८४

7 प्रज्न-श्रादक को सिद्धांत पृथ्नो तथा बांचना बावक नहीं है केसी कि श्री '' बत्तराध्यनजा '' सूत्र के थ रहे हा - भी जाजब दर्जात साम त्या प्रांत भागद आपक के भिष्कार में दर्ज मित्रार कहे हैं परन

अन्तिन-अति हे अतिमार मानम्भ सुन में त्या है वास्तु को पि मानमान्त्रीत सो गि सुन में तर्री पत्ते भूत महार भारतात कर महिन्दात महामान प्राप्त प्रापत भारत भारत हैं। भूत भारतात कर महिन्दात महामान महामान महाने प्राप्त भी

नहीं है। साधुनत् नहीं है धन्ता अणगार की तरह श्री " ज्यवहार " मूत्र में कहा है वह तो साधुनी के कात्त्र के किये है परन्तु श्रावज्ञ आचार्ग क्रलागीत के किये आद्या कत्ये १ ्री नहीं है थन्ना अणगार की तरह श्री " डयबहार " मुझ मं कहा ह वह ना साधुका क कायून क रज्य ह श्री श्रावक मुझ होवे उसे बायह नहीं है क्योंकि श्री " डाणोगती " मुझ के स्थान १० में कहा है कि पछाक्षड़ा ह श्री जी पास साधु जी महाराज पायश्चिन हो नो जो श्रावक शास्त्र को जानना होवे जब ही श्रो जिनराज देवने जी " सूत्र में पहाना इस अनुक्रम से बीस बर्प तक कहा है तो आवक्तनी को दीक्षा नहीं सो पहाना के से विशेष शंका--श्री " व्यवहार " सूत्र में कहा है कि--जीन वर्र के दीक्षित को कहा श्री " रस कारण से अतिचार नहीं कडा है कारण कि आवक सबै के निश्र पढ़ने का कन्प उसका समाघान -यह कातून स्थींबर कराी के िको है। रस्तु जिन करी के तथा कोई २ पदे उसे बायक नहीं है च्।हिये ६ " PAPAPAPARAMOA,

でのようなできばれまりであると

की उनमें उन ज्यान आक्रम में की यन नी बना प्रजी क्यांक नी प्रजी में का का की की है। नीके मनावें सामीना ।

नडम-आयह मध्यहत मात्रा भीत युगन पणा पापे कि नहीं ?

भी " उत्तरास्यत भी " युन मुंगठ क्षेत्र में कहा है कि "मूल्य पुण भागतण नाट कथड़" इकि मूनमूष तेना

इस है कि शामक परमक्तर माना नीम भन् उनेने नहीं युगलपामा माने तो चार पन हो। चाने, इसने युगलमामा

不干

प्रयमोत्तर १८५

अमेर-मनजस्ता न पाने कारण कि मुनजरणा पाने में। चार पर को जाने ने वह पान न मिले करिता कि

प्रदमोत्तर् १८६

**7** 

मोक्ष उत्तर--तीन भव करें वह कहते हैं (१) नारको का (२) देवना का (३) मनुष्प का पीछा अवश्य

( श्री '' उतराध्ययनजी " सूझ के अ० २९ ) पीछे तत्वार्थ केवछी मन्य

पर्म -- सायक सम्यक्त वाला कितना भन करें १

नावे

CAPERPORER

भइन —श्री ''डत्तर्राध्ययननी?' सूत्र के अ० ३४ में तथा श्री ''वन्नवणा जी?' के सूत्र पद १७ में कहा है कि

प्रश्नोत्तर २८७

लेक्या का स्थान असंख्याता और लेक्याका प्रणाम जवन्य ३-९-२७-८१-२४३ यानत् बहुत कहनेका बया प्रमाथ १

करने से वप्दश्

जनार-वहुत कहने का परपार्थ ऐसे हैं कि छेश्या के परिणाम के तीन २ गुणा आठ वक्त

THE PARTY WAS ASSESSED AND THE PARTY OF ALL I S TEN BURL IN MICH THE REAL SERVICE STATES

है है। हिल्ल के कि कि कि अपने अपनी में मानित कि स्वित्त क्रिया परिवाद का स्वीत के कारण कि कुरियाल देवर प्राथम कर कर कर कर कर है। इनकिये और मेर्या कर स्पान मुत्तकाता कर भी आभी

े एक हैं अंक्र-निकास निक्षा प्रतिष्ट असंस्थात है उनना केउमान्ता स्थान सम्बन्धा एक गरीर में अनेबा आहे। पृथ्व महिन्दी माहमान प्रतिस्थामा मानि एक प्रमान नेमा मान स्पायक्ष किया उद्योगित प्रति न किया गुर्वार जीह के जिल्ला है जनम लेक्पा का स्पान सप्तना । संरायन क्षार क्षार है यो प्रसंस्थाना यात क्षेत्र स्था है है 

प्रक्नोंतर २८८

प्रज्न-श्री "उत्तराध्ययन जी? सूत्र के अं० ३४ माथां ६० में कहा है कि अन्तर मुहूने गये और अन्तर मुहूने वाकी रहें जब लेक्या पणम्यां होंने पर जीय परकोक में जावें ती अन्तर् महुने बाकी रहें और अन्तर् मुहूनी गये जीव परभव में किस रीति से जावे ?

उन्हर---मनुष्य बियीच के परभव की लेठया आने के पीछे अंतर मुहेति से मरण पावे। इस तरह लेक्या

PROPERTY OF THE PROPERTY OF TH को अन्तर मुहूनि गये पीछे मरण पावे और देवता तथा नारकी अपनी मूल लेइया का अन्तर मुहूने बाकी रहे तरपशात् मरण पाकर परभव में जावे वहाँ "उपनाय" है वह बुळ लेहचा का का अन्तर मुहंते भोगवे. उसमें प्राप्ति

परभव की लेख्या सम्भव है। यहां अन्तरमुहती का असंख्याता भेद समझना। इस प्रमाण से भावार्थ "लघुसंदायणी" कर अन्तरमुहूनै छोटा जानना और हेरया का अन्तरमुहूरी बहा जाननो। इसिकिये मनुष्य तिर्धेच में आये बाद

ग्रन्थ में कहा है।

प्रस्तीता २८९

लेग्या भी त्यन्त किन्ति कर मिले हुवर् देनलोक से एक तेलु लेक्या है और वह केवाजों की उत्कृषि नदा --- अने भ नन्ता भ्यान की रिष्टा के बार हो कहा है कि तेज नेक्या की उत्कृषि क्षिति अपदा पण

नेत्या भी त्यान्य कित्ति कही है तो यह परिन्ते हुप्ते चेनत्योक्त में एक तेनु ठेक्या है और वह देववाओं की उत्कृषि रिमित के साम छानेते हैं तो यहाँ के सामन आजेती पना नेक्या की जनन्य स्थिति हुई तो तीसरे वेनकोक में एक स्थित के तेन्य के के विश्व के कीन व सीड़ एक के के हैं कि वर्त के देवताओं भी मयन्य के नामर को दियान है तो वह के सामर बाने देवता के कीन व सीड़ केव्या कड़ती है क्षेत्रम् ५३५१ १

मनेसे नहीं है रत्या- निमर् वेदनी क में नप्त्य आयुगला के नेजु ठेड्या पाने तो भी पहिला आश्री अस्प

( यात्रः -- भी '' भी गरिषणा दी " मुत्र शिन में तथा संघरण भी )

पर्न--पुण्य तत्व कोक में देश उपा कोन से आश्री लामे और पाप तत्व सारे छोक में किस आश्री लामे १ प्रश्नांतर २९०

उत्तर---श्री "उत्तराध्ययत्त जी " सूत्र के अ० ३६ की गाया १०१ में " खुहमास सब लेगिमी लोग देशेय वायरा " ऐसा पाड है तो जो सूर्ष का बोल हैं वह पाष प्रकृति का उद्य हैं और सूक्ष सबै कोक में हैं तो वह आशो पाप तत्व सबै कोक में पावे हैं और बादर का बोळ वह पुण्य प्रकृति का उद्य हैं और बादर जीव लोक में देश खणा है उस आश्री पुण्य तत्व कोक में देश जणा पावे है।

るでの必然できる

थनंत प्रज्न-भी '' उत्तराध्ययन जी " मुत्र के अ० ३६ में फहा है कि पानवाका कत्तण को

प्रश्नोत्तर २९१

45.5

काय व

उसर—न्योनों कर आभी हो कोई कारण कि पान होते हैं का केन में से नाहिर स्के हैं को उसने असंख्याका भीर भी '' वन्त्रमणा भी गं सूत्र के पहिले पर में क्षे पक्ष जमण को अनंत्रकांप कहा सो केते है वसर--गीन श्वीया विषान है और मन्धिसिध्य विषान के फिस्ते गोकाषार कही है। प्रक्न--मग्रिमित्य सिवान के जो जार विपान निरते हैं बनदा जातार के है ? पड़म---मिष्टपक्षिण जारी फिननी भीर क्रियने पात में जादो है ? प्रवनोत्तर २९३ प्रदेनात्तर २९२ भीव संपद् हैं परन्तु रेह में को अनंता नीव समझना ।

सिन्स् क उतर---गध्य भाग में आद योजन जादी और फिरती आड योजन इसमें सरवी है और पीछे मदेश माली क्षी पांल जैसी पत शे हैं ( शाख: - श्री " उत्ताह मयन जी " सूत्र के अ० ३६ )

प्रवृत्तोत्तर २९४

पर्न -- श्री ' नंदी जी " सूत्र में अवधिशान का बहुत मांगे चले हैं उसमें भगले देखे, पीछे न दे खें ऐसी ही देव ने कहा है कि ' सत्रेणां जिस ताप ऊंचा नीया पृष्ट नेगरह बहुत भांगे हैं तो बह जीव के सब आत्म भदेश खुळा हुआ समझना कि

उत्तर--उस जीव के मबै गदेश खुके हुए हैं बारण कि श्री जिनश्ज

समझन।

त्रिक खुला

जन्मे

ACCOMPANIENCE - SOUTH OF THE SO

सच्चां वयहें " इस न्याय से सबै प्रदेश द्वार खे बांधे और सबै प्रदेश से छ्टे।

अञ्ज्ञांका – तब क्यों सब दिशाओं को नहीं देखते

नस्ता मह क्षेत्र असह क्षेत्र वस महत या नक्षेत्र स्वत स्वत है सहस्य कि एक महेस को असंख्य महेत ने स्थति सिकों है। अर सर्वन्य नो एत न बार्टा किया है एन्बोन'-चरीर ने एक पान में छुड़े कराने से सबै परेंग चनायमान असर-- जेन हाई १ गमें ने रथ नहीं धाते हैं नस्तु सत्ता आपप की हैं कारण कि अनिष्तान के ६ क्षे किया के क्या को क्या कारी को को हम स्पाय के मई बदेग से मामान्य पणे स्पोपश्चम हुआ उस तर्फ फा यक्ष स्थान मेरी भी भ सूत्र में ज्या है कि मेत्र आजी पत्तप को अविभिन्न क्या के तो उस हिंद न भूर प्राथमा कि भाग पत्र मास्ता। जा नेर वज हो नो इमर्ग के नो कर भी देने भया। बात्म साम महन मुख्य हुआ और उस और अवधि से देता। पीछे नम्यार्थ केबनी गम्य ते हिंदन भार पर पण्यमा कि भारत पत्र समझता। ता क्षेप वज को नो पत्र को को कुछ दिजाने देलमा वाहिन मो किस र्याण से नमझना ? के वसक्त- केम कार्ट १ गमी ने १४ नहीं पाने हैं पत्न मना प्रश्नानर २९५

क भागे हैं उसमें ''आणाणु मानी " अवधि है उसका यह निष्य मेन हैं कि जिस दिशाने उपने उसी दिकाने देखे। परन्तु द्सरी जगई साथ न जानें वह पाणी के "आजाणु गामी" अवधिका क्षयोपश्चम हुआ है इस किये वहां ही देले परन्तु क्षेत्र बळ वह घणीको निमन कारण रूप है डपादान कारण कि अणुनाई पगे आत्मको क्षयोपश्चम समझना । परम-श्री " नंदी जी " सूत्र में २ पद्मार का अवधिहान कहा है वह वाह्य और अभ्येतर किम सीति उत्तर--अभ्यतर इससे सारे भन संबन्धी समझता और नाह्म नह नया उरान्त हुया वह देन नार्ती के म्यंतर मनुष्य के २ पाने और तिर्यन के एक बाह्म पाने इसी तरह नियंग विशा मूसरे जीय के प्रमय के 50° प्रश्नात्तर पीछे तत्वाध केवकी गम्य

भ्यष्टमा एसे छेपुरीय जिनमा महून पान्ना भराय परम्ह उत्झाप्त श्रिमाणा म हो नहुत नह क्रितमा सी, इनार, प्रिया करम्पा न में यह चार प्रत्यों को अधिकार है तो जहां तक कि है तोनो नापो तिशां तो वह दीप समूद उत्तर—जोड्डीप में मंहयाता सर्पत्र का दाना मपाय परन्तु असंह्याता समाय नहीं वे भी मध्यम सहयोगा मधाला, करो है और एका है कि भी जेब्हीप जितना पाला इन्सी गांहि सर सब का दाना भर के पीछे एक दाना दीए में एक स्था मभूद में एमा नेरुते ज्ञाना और उन नई पाली खाकी हो तन पीछे नहें द्रीप सभुद को संखाखा भसंस्थाता घोष्टन या है तो इससे दाना भी असंस्थाता समाय तो बाह्य संस्था तो फिस रीति से संभन है ? यत्न-जी भ अमुगीमहार " मुत्र में संस्थाता ने लिये दर्भ में अनविस्थित मलाखा, मित सलाखा, महा प्रमान्त्र २९७ - With with the

॥ 🦿 मिने हैं उसमें ''आजाणु मानी " अवधि हैं उसकी यह निषय यात है कि जिस दिकाने उपने उसी दिकाने देखे। परन्तु द्सरी जगई साथ न जाने नह पाणी के "आजाणु गामी" अनिधिका क्षयोपश्चम हुआ है इस किये नहां ही बाह्य भीर अभ्यत्तर किम सीति से जनगर---अभ्यंतर इससे सारे भन संबन्धी समझना और याहा वह नया उत्तन हुना वह देव नार्की के अ-देखे परन्तु क्षेत्र बळ वह धणीको निमच कारण रूप है उपादान कारण कि अणुताई पगे आत्मको क्षयोपग्रम समझना। म्यंतर मनुष्य के २ पावे और तियंच के एक बाह्य पावे इसी तरह वियंच विशा इसरे जीय के परमय के परुन--श्री " नंदी जी " सूत्र में २ प्रकार का अवधिहान कहा है वह प्रहमात्तर २९६ पीछे तत्वार्थ केवकी गम्य समझना

पीला करपना त्मीरह सार पालों की अधिकार है तो जहां तक कि झेलो दानो गया तिहां तो वह दीप समुद समझना ऐसे जंबुद्दीप जितना बहुत पाला भराय परन्तु उत्कृष्ट शंद्यादा न हो बहुत वह कितना सो, हजार, समाला, कहा है और कहा है कि श्री जंबुद्दीप जितना पाला करपी मांहि सर सब का दाना भर के पीछे एक दाना द्वीप में एक दाना समुद्र में ऐसा मेरते जाना और जब बहु पाछी खाकी हो तब पीछे बहे द्वीप समुद्र को सछाखा जन्तर---जंबुद्दीप में संख्याता सर्सव का दाना समाय परन्तु असंख्याता समाय नहीं वे भी मध्यम संख्याता सस्रास्ता, महा असंख्याता योडन वा है तो इसमें दाना भी असंख्याता समाय तो बस्हृष्ट संख्या तो किस शीति से संभव है ? पर्न - श्री " अनुयोगद्वार " सूत्र में संस्याता ने लिये अर्थ में अनविधित सलाखा, प्रति प्रहमोत्तर २९७ अवधि आवे।

4 क्ष हिष् मथम सत्यागा ऐसा सत्यागः को '' असंख्या ?' कहते हैं वह '' असंख्या ?' से लोक भरा तो भी उत्कृष्य का द्रीप में मरूरत नहीं मर डीप समुर मेलता असंख्याता योजन का विस्तार बारा द्वीप टेल्लों दानों पहुंचे वहां पाला जंबुद्दीप स्तना ही संख्याता न पावे पाठ '' एवड्याणे सलामाणं असंख्पा लोग भरीया तथाविष कीसयं संखेजनपायइ ?' इससे मह लांख, सोट, कोटा कोट यह भी बोळना अग्रष्य उसे '' अशंख्या ?' कहना उतना जानना विशेष भी ''अनुयोग-कैसे कि खुळा पाठ हैं बर यह हैं 'एसपां एवइय खेतपरुळे आह्ठे पहमा सलागा" इससे इपना क्षेत्र पाडाको सलागा छोष में भग तो जन्कुरट शंख्याता न पाये यह समझने का कि जंबुद्वीप जितना पाछा उभमें सरसप नियम्। अस्रियाता दाना समाय। इस लिये जंबुद्रीप इतना ही सर्वे विषाने पाला "असंकल्पा" पहुत करपना पर्म्य असंख्याता योशन का पालों कोई विकास नर्मना नहीं सैसे कि औरांक्याता योजन हार " सुत्र के पाठ में एक गोल सलाखा है परन्तु दूसरा तीन दोल नहीं है ऐसे ही तीन मोल की 10 109 10

मोडाम किये मंथ में कुछ ४८ आंफ की बताई हैं बह परुन-भी " अनुयोगद्वार " सूत्र में कहा है कि एक लाल योजन "ता लेवा चीटा और एक हजार छैल्लो दानों जहां आवे बह पत्कृष्ट संस्थाता समझना और वह उपर एक दानो मेले तब असंख्याता होबे को ऊंडा ऐसा कविपति पांकों में सरसव का दाना कितना समाय और उसकी सैएया कितनी डेहडेह डेहडेह डेहडेह डेहडेह डेहडेह डेहहे ५८७६ ठेटरेरे ००००रे उत्तर-नंक्याता दाना सरसन का समीय और संक्या उसके 50° प्रवनित्तर संख्या यह हैं

जांबद्दीप

(U) (U) (U) (U)

महम्ह महम्

जितना पीछा में जपर बताहै हुई में क्या जिनना सर्सव के दाने समाते हैं

प्रधनाचर २९९

परुन-प्यमिस्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय इन तीनों का देस, मदेश हैं कि नहीं ?

48

अविशेष

विशेष

नहीं (शासः —श्री "अनुयोगद्वार " सूत्र में

मधिकार मं

उत्तर--सजाति क्ष में देश प्रदेश

अन्नर्गंका--श्री " पन्नवणा जी " सूत्र में तथा श्री " भगवती जी " सूत्र में देश मदेश कहा है सी कैसे १

तत्रोत्तार -- उस सूत्र में कहा है उस उपचार नय के यत्त से विज्ञाति से जितनो जगह में परमाणुं रहे

जगह को एक प्रदेश कहा है परन्तु सजाति में तो एक

हाय दूसरी बस्तु से कल्पे इस न्याय से समझना

प्रत्ते

रक्ष ही है हच्यंत कपड़े का टोका में हाथ नहीं है

## प्रश्नातर ३००

उनमें देवलोकादिक अधायवत् कहा सो कैसे ?

मरुन--देवछोकादिक बाज्वत् कहा है तो श्री " अनुयोगदार " सूत्र में सादि प्रपाणिक का

उनंग्--द्रव्य से तो देवलोकादिक शात्वत् हैं। परन्तु असंख्याता काछ से पुद्गल बदलते हैं

मात्री अग्राज्वत् है।

**इत्य** 

120

७५ बोल बला

त्तर ३०१

उत्तर--सन से पहिला सम्यक्तियो मनुष्य विना द्सर् दंडक लें नहीं उपजे ( घालः--श्री '' अनुयोगदार " परुन--अनादिकाळ का मिथ्यात्वी जीव मथम पहिले सम्यकत्व कौन से दंदक में पावे १

ं का विद्या भी कि हैं उसमें उदय मनुष्य को (१) जपसम कवाय (२) क्षायक सम्यक्तनी कि क्षेयोपश्चम इंद्रिय (४) प्रणामिक जीव इस रीति से भांगों का विस्तार कहा है तो उस न्याय के निर्मेश सम्बन्ता।

सम्बन्धि सम्यक्तनी की बाधि सम्बन्धा।

अञ्चर्यांका—भी " भगवती " कि にいてもていていばばすらずら てらずら पत्रात् सम्यकत्वी की प्राप्ति करने आश्री श्री धमवान् ने तिहां पाया ऐसा कहा है परन्तु मूल प्राप्ति मनुष्य में समज्ञना तत्रोतर-दूसरी गित में होने परन्तु प्रथम एक नक्त मनुष्य में पाकर पीछे दूसरी गति में गया और

इस प्रमाण से मुझ में कहा है परन्तु ग्रंथविन ६ भांगे का विस्तार कहा है। इस लिये मुझ पुरुष विचार कर देखें।

पश्न-गठद का पुरराल शब्दपणे रहे तो कितने काज रहें ? प्रश्नांतर ३०२

S भ थता-शब्द्वणा उत्तर्--जयन्य एक समय रहे और उत्हब्ट आनितिका के असंब्याता भाग में रहकर पीछे पुत्मळ पद्न जायें ( शाख: -- श्री '' भगवती जी '' सूत्र के द्या० ५ छ० ७ में कहा है

स्मात में भाग की कही तो जनन्य वस्कृति में कुछ फरक न पड़ा तो यहां विशेष बचा सपज्जना ?

ताने तर--श्री ' अनुगोगदास म सन्न में अहां हताता ने ९ भेर नहें हैं उन्न बांहिन नीया भेद गतित असंक्षाता जी शाविष्ठित समझनी उस आशी विशेष उत्तष्ट समझना

でようないのでは、一般である。

F

उत्तर — चार क्रमे हों ज्ञानाबर्णीय क्रमे दर्शनाबर्णीय क्रमे, मोहनीय क्रमे, अंतराय क्रमे यह चार क्रमे

प्रहन--- क्षयोपश्रम भाव में कितन। क्षम पावे १

क्षयोपशम होवें ( शाख: --श्री '' अनुयोगद्वार '' सुत्र की )

प्रश्नोत्तर ३०४

प्रहमं--- क्षायक सम्यकत्व कौनसी गति में उत्पन्न होवे १

उत्तर--मनुष्य गति में इसके बिना दूसरी गति में न होवे ( ग्राखः--- श्री " अनुयोगद्वार " सुत्र की सनी-

उत्पत्ति वाइ के २६ भागे के न्याय देखते हुए एक मनुष्य में ही बोबे और पीछे दूसरी गति में ले जावे परन्तु सूत्र की ) जितना समय होने उतना द्वीप समुद्र समझना ( शाखः — श्रो " अनुयोगद्वार " प्रमांतर ३०६ प्रश्नोत्तर ३०५ परुन---जंबुद्दीप लाख योजन का कहा वह किस अंगुल से १ पर्न-दीप समुद्र असंख्याता कहा वह कितनो समझना १ स्यान मनुष्य समझो जाता है। पीछे नस्वार्थ केवली गम्य るのでなるのは、対対のようともともなり

उत्तर् पाण अंगुल से वह उच्छेद अंगुल से इजार गुणा वहा जानना ( बाख: -श्रो '' अनुयोगदार "

प्रदन-श्री 'जीवाभिगमनी" सूत्र तथा श्री "पन्तवणाती" सूत्र वगैरह सूत्रमें सभू िंछम मनुष्य सदे अपप्र िमा प्रश्नोत्तर ३०७

कहा है और श्री ''अनुयोग द्वार्'' सूत्र में निशेष का अविशेष का भांगा चला बहां विशेष में समून्छिम मनुष्य को

अपरातिषा और पर्यात्षा कहा सो नेते १

उत्तरः—सर्व समूधिलय मनुष्य तो अपयीत्या है परन्तु यहां दो बोल पद पूर्ण समझा जादो है तथा

अपयितिषा साहे तीन पर्या बांधे विनां मरे नहीं उस अपेक्षा से यहाँ सर्च पर्यात्षा कहा है

प्रहमांचर ३०८

प्रश्नांतर ३०९

क्षायक सम्यक्तद्व को स्वोपग्रम इन्द्रिय को यणापिक जीव को इस प्रमाण चार बोक सहित बहते हुए भोगा किस में

पाने कारण कि श्री भगवान् ने वस्ते भांगा में कहा है

प्रदन-भी '' अनुयोगदार '' सुत्र में सनीवाइ का २५ वां भांगा इसतरह से कहा है कि उपसुष

उत्रः-क्षायक सम्यक्षत्व होवें [ आखः श्री "अनुये।गदार्" सूत्र में सनीवाइके भाग की ] समग्रनी चाहिये

पर्म:-उपम्रम श्रेणी बाले जीव को सायक सम्यक्त हो या कि नहीं ?

क्षाय को

できることでは経過であることであるよう 5 अं वि के जवन्य न्त अज्ञशंका--ग्वारहर्ने गुणस्थान से ते। मनुष्य गति का उद्य है ते। इस भांगे में उद्य नहीं है ते। किस तत्रोत्तर-ग्यारहर्ने ग्रुणस्थान से आयु का अबंधक है अथित एफ गतिका नन्यन ही इसच्छिए मनुष्य की किया हुआ है वह क्षेत्र समझना और स्पर्धाना तो एक प्रदेश बद्य नहीं है इस्तिष्ट फ्या द्या यताया हुआ आमि। पाने ते। वायक नहीं है स्मिन्नना प्रदनोत्तर ३१० परुन-न्येत और सेत्रकी स्पर्शना इन देानों से क्या फर्क जीव में पावे जन्तर — जित्तना क्षेत्र का प्रदेश अवगाद उत्तर---ग्यार्श्वं गुण स्थान बाला से पावे

でもでいるようががれるでもである

ु अपनी फायोका ३ पर कायका प स्वज्ञाय का जत्क्रप्ट ६ स्पर्श करे और परकाय कां ७ स्पर्श करें वह अपना भीतर के मदेश मंग्रक होने इससे ७ मदेश स्पर्श है ( शाख:——श्री " अनुपोगद्धार " सूत्र की तथा श्री " भगवती जी " सूत्र को ) चारों दिशा एक र जपर का एक नीचे इस तरह ६ जानना और ७ हो तो १ संयुक्त का छेना चाहिए।

## जरून--अनुपूर्वी दन्य के ९ गांगा वह क्षेत्र यक्षी लोक के असंख्यातवां भाग (२) संख्यातवां भाग (३)

केनकी का कपाट यात्री, बहुत र्सक्याता बर्ट भिषण, आश्री, बहुत अर्माक्याता बर् दण्ड आश्री, सबै लोक बर

असंस्यात सित है अन्त प्रदेशिया वाद्र सुध्य रक्ष है वह लोक के आसंस्यात में भागे आकाश प्रदेश

उत्तर — एक हन्य आश्रो जनक्य तीन प्रदेशी स्कंथ हैं वह तीन आकाश पदेश अवगाद हैं तो वह लोक के

बहुत असंख्याता ( ४ ) बहुन संख्याता ( ५ ) सर्वे लोक यह पांच मेद किस अपेक्षा से पांचे १

अवगात स

समुद्र घातका पनिचें समय सर्वे लोक पूर्वी आश्री समझना ( चाखः --श्री " अनुयोगद्वार " सूत्र की ) प्रश्नांतर ३१२ परुन--मनुष्य कितने मुंह का हो ? के ९ गुणा करने से सर्व देहमान जनम पुरुष को १८० अगुळ का होवे उनका ९ भाग रूप ९ मुंह

उत्तर—श्री " अनुयोगद्वार " सूत्र में ९ मुंह का कहा है वह अपना मुंह १२ अंगुल का है तो वह अंगुल

でかんかのようなでは、近近でのようのようので

भाषिक बाणहर्यंतर का एक २

なるというないのは、これのとうないとのというできる

तथां

प्रज्न -- देश भवनपति के १० दण्डक अलग २ कहे हैं और वैपानिक

प्रयनात्तर ३१३

उन्नर--जिसकी जाति अलग २ होने और स्थिति भी अलग २ हो तो उसका दंडक अलग २ कहा। कहा उसका क्या कार्ण १ स्थान के स

るとのなるなどになっているとの तत्रोतर--उन दोनों में एक २ बोळ अकग है इससे कहा नहीं परन्तु दोनों बोळ अलग २ होचे तो दण्दक तो उसको दंडफ कैसे अज्ञाक्षा --वैमानिक की स्थिति अलग र है और वाणव्यतिर की जाति अलग र है

अलग २ न कहा १

विशेष संका-विधैच पचेहि की जाति अलग २ हैं और स्थिति भी अलग २ हैं तो उसका इण्डफ अलगर

उसका उतर--तियैच में देवता प्रमाण से नहीं केवळ उसमें तो भेद पादने के कारण सर्पश्चने के किये हैं कि वह देवों का स्थान ( भवन ) दश का अलग २ दश आंतरा में हैं उसमें पहिला २ आंतरा छोडना और मत्येक और वर तिर्छी दिशा में ही रहने वाछा है इस किये उसका दण्डक अलग नहीं कहा है विशेष कर ऐसा संभव है का अलग र सी में हैं इस हेतु से भवनपति का दण्डक अलग समझा जाता है प्रचनोत्तर ३१४ प्रज्न --- भी केव ही महाराज कीन से ब्रोन से बपदेश देवें ?

उत्तर--सूत्र ज्ञान द्वारा से उपदेश देवें ( श्रांखः-श्री "अनुयोग द्वार्" सूत्र तथा श्री "नन्दी जी सूत्र" द्वी ) प्रश्नात्तर ३१५

4140

प्रदेन--सिध्य क्षेत्र से सिध्य की स्पर्धना अधिक उसका क्या

ह उत्तर — कोई साधु जी महारोज अवोहे द्वीप को किनारा ऊषर ध्यान धर के नैठा है असमें कोई अंग माहिर भूर गया और पीछे यहां ही मैठ के सिध्य होने तो उसकी आत्म प्रदेश कुछ माहिर रह जाउँ उस आश्री जानना १ ( सातः-श्री " अनुयोगद्वार" सूत्र की ) प्रकार १९६ कि परन—श्री " भगवती जी " सुभ में तथा श्री " पन्नवणा जी " सुभ के पद १२ वें में तथा श्री " अनु— योगदार " सुभ में कहा है कि-एक जीव आश्री आहारिक श्रीर का मुकेबगा अनंता कहा है और भी " पन्नगणा जी " सुभ के ३६ वें पद में कहा है तथा श्री " जीवाभिगात जी " सुभ में ऐसा कहा है कि आहारिक श्रीर करें तो जयन्य १-२-३ बर्ट्युच्ट ४ कहा तो श्री "भगवतीजी" सुभ वगैरह में अनन्ता मुक्तोगा कहा किस अनंता मुकेलगा श्री 'भगवती जो स्त्र" वगैरह में कहा है कि चसका फारण कि ब्लारे पुदगल के पिला नहीं

परन-"निशीय" मूत्र के उ० २ में कहा कि तीन वर तकका आहार पानी सांपने आकर देने तो कल्पे १

उनार-एक घरका भी सामने लायां लेना करपे नहीं परन्तु यहां ऐसा समझना जिएक घर है और उसके प्रश्नोंतर ३१७

अगेश्री समग्रना।

इसिलिए जब तक मिले नहीं तब तक एक खंडवा आंश्री पूछे तो भी आहारिक कहां उस न्याय से सबै जीव

तीन घर खन्द हैं तो साधुनी महाराज पहिले खन्द में खहे हैं और तीसरे खन्द से देने आते हैं तेसे ही जसके जपर

मुनिराज को हच्टी पडी है तो वह आहार पानी लेते मुनि को बाधक नहीं तो यहां उस अपेक्षा से कहा है कि तीन

घर का कल्पे

परन्तु विशेष ऐसा समझते हैं कि कोड़े सुनिराज हैं उसके सूत्र ज्ञान कपी इस सूर्य का मकाश नहीं छुआ है तो बह सुनि पळट दें तो पायिश्चन आवे कारण कि पळटने की विधि श्री ''उराराध्ययन जी?' सूत्रके अं० २४ में में कहा है प्रश्नोत्तर ३१८

उतर--यहाँ ऐसा सपझना कि पहिले पहर का लिया हुआ आहार पानी चौथे पहर भोगवे तो पायिश्वत लगे भाजन लेवे तो प्रायिष् प्रक्न-श्री "निशीथ" सुत्रके उ० १२वें में कहा है कि दिन का लिया हुआ आहार पानी भोगवे तो मायिचन कने कहा तो सुनिराज को तो दिनमें ही आहार पानी भोगना कल्पे है तो फिर पायिश्चित कहा यह कैसे ? प्रदन-साधु साध्वीजी पद्याराज को केला तथा ताल बुक्ष का परका फल लेना करपे कि नहीं उत्तर--न फल्पे बाखः---श्रों निबीय" सत्र के उ० ११में फहा है कि काच का प्रदम--साधु साध्योजी महाराज को द्वाच का भाजन ग्रहण करना कल्पे कि नहीं ? प्रमोत्तर ३२१ प्रश्नोत्तर ३२० इस अपेक्षों से ना कही है। बाव

मत्ये नहीं परन्तु तीन चार इमडे किया हुआ। हो तो कल्पे कारण कि ताल हक्ष के फल का आकार बुषण जैसा होने से तैसे ही केळा का आकार इन्द्रिय जैसा होने से सारा साध्नी जी महारोजको लेना न कल्पे ( खाख:-श्री उत्तर—साधु जी गहाराज को वो दोनों बस्तुएं सारी लेगी कल्पे परन्तु साध्वोजी को दोनों फक सारा लेना उत्तर---न करणे गाख:-महानिशीय सूत्र के अ॰ ७ वें में कहा है कि दोरे विना ग्रुत्वपनि हाथ में रखे अथवा कान में घाले तो एक उपनास का पायियत लगे इस किये डोरे सहित मुलपित बांधनी कत्ये हैं। प्रश्नोत्तर ३२२ परम--- अखपति दोरे बिना बांघनी कल्पे कि नहीं १ जन्मर—साधु जी गहाराज को वो दोन क्षाने सहीं परन्तु तीन चार दुकडे किया हुज होने से तैसे ही केका का आकार हिन्द्रय जैस "निज्ञीय" मूत्र तथा वेद कृत्य की ) प्रहन—मुखपित होरे विना बांयनी कः उत्तर—न कृत्ये शाखः—महानिशीय सृत्र जनर—न कृत्ये शाखः—महानिशीय सृत्र जनर—न कृत्ये शाखः—महानिशीय सृत्र कान में वाले तो एक उपनास का मायिति व कान में वाले तो एक उपनास का मायिति व कान में वाले तो एक उपनास का मायिति व कान में वाले तो एक उपनास का मायिति व को ने ने ने होभी मनुष्य को दीक्षा न देना ?

पश्नोत्र ३२३

गरम--श्री जिनराज देवने भी '' ठाणांगजी '' सूत्र में कहा है कि ''कीवए'' कुपण के। दीक्षा न देना कहीं

ं उत्र--यहां डिंटोभी नहीं समझना। परन्तु कुपण अर्थात् जो पुरुष स्त्री को देख कर बीघे रख न सके हिं उत्तर—यहाहीकोभी नहीं समझना। परन्तु कुपण अर्थात् जो पुरंप स्त्री १) पुरुष को दीक्षा न देनी और सर्वेज पुरुष ने इस हेतु से यहां कुपण कहा है। प्रश्नांतर ३२८

मैं मैहन-भी "िभगवनीजी ग्रिज्ञ के घु० १ उ० २ में समदृष्टि नाएकी के महावेदना कही और श्री " भगवनी श्री ग्रिज्ञ के बा० १८ उ० ५ में अस्प वेदना कही वह की ? श्री जिहिंग्टेस्त्र के बा० १८ उ० ५ में अस्प वेदना कही वह अपना क्रुत्य का अफसोस ज्यादा करें इससे महावेदना जिहान निक्न द्वास समद्रिष्ट उत्तर दिशा की नरक में उपने इससे श्री और हिसप्रहिट खश्पाव से बेदें हैं इससे अस्प सम्माना तथा समद्रिट उत्तर दिशा की नरक में उपने इससे अस्पेत स्कारित स्कार्य की ग्रिक्स के अ० १०)

प्रदेशि के अस्य वेदना कहीं ( ग्राख़:—-श्री " दशाश्रीत स्कार्य की ग्रास्त्र हैं १९९

प्रदेशि के अस्य वेदना कहीं ( ग्राख़:—-श्री " दशाश्रीत स्कार्य की ग्रास्त्र हैं १९९

प्रदेशि के अस्य वेदना कहीं ( ग्राख़:—-श्री " दशाश्रीत स्कार्य की ग्रास्त्र हैं १९९

प्रदेशि के अस्य वेदना कहीं ( ग्राख़:—-श्री " दशाश्रीत स्कार्य की ग्रास्त्र के अ० १० )

परुनः-साधुजी महाराज किन आदिमियों को दीक्षा न देने !

कतर— २६ जनों को न दम वह कहत ह ( १, परपा का (१) जिन नाक बाले के। [७] छोन बोठ बाले की कि (१) होय पांव को खोटबाले के। (५) जिन कान बाले के। (१०) वहन नाक बाले के। (१०) महा कोपी को। १३) पालंडी (८) कोही (९) मुंगा के। (१०) वहें के। (११) जन्म नपुसंक के। (१०) महा कोपी को। १३) पालंडी को। (१४) महुत होप होवन के। १५०] जन्म रोगी के। १६ ] बहुत मोह बाले के। (१८) जन पीछान के। १९०) कुपण के। (१८) जज्ञ होन बाले के। ११०) ज्ञ पण के। (१८) अज्ञात कुल्ज बाले के। (१८) जुल होन बाले के। १८०) महत्व के। १८०) मह उत्तर् रद जनों को न देने वह करते हैं (१) वेर्या को (२) वेर्या वे धुन है। (१) नेज शीन बाले

उत्तर--श्री " ग्रोणांगजी " सूत्र के आउचे स्थान में एकक विशारी ग्रीन के आउ ग्रुण वर्णन किये गये हैं प्रस्त किन्तु व्यवहार नय के मत से आजक्छ वे गुण थारण करने असाध्य मतीत होते हे इस चिये आज कछ प्रश्नोत्तर ३२७ विहारी मुनि स्त्रानुसार नहीं सिध्य होते हैं

प्रकृत -. मया आवक साधु जी महाराज की वैयावचत्र कर सक्ता है १

द्वारा बारहवां व्रत के अनुसार चार प्रकार के अन्न पानी हारा भी वैयावच्च करते हैं अपितु अरुप प्रकार की जो अंग स्पर्ध की वैपोवन्य है ये आवक लोक ग्रुनियों की नहीं करते हैं। मियों का इस प्रकार की वैपावन्य काने

का कव्य है " दश्व वैकाक्ति सुत्र के तुतीया ध्याय के पाठ से ऐसे सिध्य होता है।

उत्तर--शावक छाक साधुजी महाराज की मन और वाणी से सेदेव काक वैयावच्च करते हैं किन्तु काय

उपारकाय जी मधाराज साहब से विवृक्ति की. आप इस ग्रन्य का श्रीताथन करे जीर श्री उपाध्याय जी महाराज साहब ने विवृत्ति स्त्रीकार कर ही किन्दु अवकाश अधिक उपहरुष न हाने के कारण ग्रीन श्री रेमचन्द्र भी स्व जिल्य

में। आबा दी की हम इसका डासाधन करो तन चन्होंने रन गुरु की आबा हुये इसका डासाधन मधीब रह गई हो ते। मेरे पर अनुप्रह करें।